

CASABELLA

1996–2005
indici
632–738

allegato a Casabella 739/740 n. 1/06

direttore responsabile
Roberto Briglia
editor
Francesco Dal Co

redazione
Alessandra Pizzochero
segreteria
Maria Claudia Ferragni

progetto
CODEsign
authoring Acrobat
Massimo Angelini

 **MONDADORI**

© Copyright 2005
Arnoldo Mondadori Editore
Tutti i diritti di proprietà artistica
e letteraria riservati

Decidere Venezia

Casabella 632 p. 11

Editoriale*Francesco Dal Co*

Casabella 632 p. 1

Frank O. Gehry

Il museo Guggenheim a Bilbao

in costruzione

Casabella 632 p. 2

Il rivestimento di Frank O. Gehry, o della lamina elastica*Roberto Gargiani*

Casabella 632 p. 4

Contro il razionalismo settario, 1947*Sigfried Giedion*

Casabella 632 p. 14

Hans Kollhoff

Isolato in Malchow Weg a Berlino 1994

Casabella 632 p. 16

Le qualità del banale*Alberto Ferlenga*

Casabella 632 p. 18

La diversità di Berlino*Aldo Rossi*

Casabella 632 p. 22

Aldo Rossi

Isolato in Schützenstrasse

a Berlino 1996

Casabella 632 p. 26

Lo sviluppo del progetto*Alberto Ferlenga*

Casabella 632 p. 29

Achille Castiglioni

Allestimento della mostra

Fernand Léger a Wolfsburg

maggio-agosto 1994

Achille Castiglioni, Gianfranco Cavaglià

Casabella 632 p. 40

Aldo Novarese letterista 1920-1995*Sergio Polano*

Casabella 632 p. 46

Architettura tipografica*Sergio Polano*

Casabella 632 p. 47

Béla Lajta e i suoi angeli

Il restauro del cabaret Parisiana

a Budapest

Marco Biraghi

Casabella 632 p. 50

Il restauro del Parisiana e la conservazione dell'architettura contemporanea*Marco Biraghi*

Casabella 632 p. 54

Libri & Riviste

La scuola del silenzio*Marc Fumaroli*traduzione di *Margherita Botto*

Adelphi, Milano 1995

ed. or. L'École du silence,

Flammarion, Paris 1994

Casabella 632 p. 60

Louis Henry Sullivan 1856-1924*Mario Manieri Elia*

Electa, Milano 1995

Casabella 632 p. 60

The Work of Antonio Sant'Elia.**Retreat into the Future***Esther da Costa Meyer*

Yale University Press,

New Haven and London 1995

Casabella 632 p. 60

«Piranese»

n. 5-6, vol. 4

autunno 1995

Casabella 632 p. 60

Il Movimento di Studi per l'Architettura*Matilde Baffa, Corinna Morandi,**Sara Protasoni, Augusto Rossari*

Laterza, Roma-Bari 1995

Casabella 632 p. 61

Il Museo della Cattedrale di Lucca*Autori Vari*

Umberto Allemandi & C.

Torino 1995

Casabella 632 p. 61

Hadrian's Villa and Its Legacy*William L. MacDonald e John A. Pinto*

Yale University Press,

New Haven and London 1995

Casabella 632 p. 61

Gabriele Basilico.**L'esperienza dei luoghi.****Fotografie 1978-1993***a cura di R. Valtorta, G. Basilico,**L. Patocchi, A. Bianda**con un testo di R. Valtorta*

Art&, Udine 1995

Casabella 632 p. 61

L'ornamento*Ananda K. Coomaraswamy*

Casabella 632 p. 62

News

Casabella 632 p. 76

Bits

Selezione di siti www

a cura di Sergio Polano

Casabella 632 p. 76

Digital publishing

«Artifice»

quadrimestrale con cd-rom accluso

di "architettura, cinema, fotografia,

design, arte", Artifice, London, UK

Casabella 632 p. 77

Richard Meier Architect

cd-rom della collana Contemporary

Architects and Designers,

Victory Interactive Media,

Lugano, Svizzera

Casabella 632 p. 77

Biblioteca dell'architetto

I libri del Getty Center*Kurt W. Forster*

Casabella 632 p. 78

foto di Alessandra Chemollo

Hofbibliothek, Vienna,

Johann Bernhard Fischer von Erlach,

1716 sgg.

Casabella 632 p. 79

In margine alla XIX Triennale di Milano*Pippo Ciorra*

Casabella 633 p. 11

Con Casabella*Ugo Rosa*

Casabella 633 p. 1

Herzog & de MeuronCentro sportivo Pfaffenholz
a St. Louis/Haut-Rhin 1993

Casabella 633 p. 2

Variazioni percettive*Chiara Baglione*

Casabella 633 p. 6

Il rigore di Herzog & de Meuron*Rafael Moneo*

Casabella 633 p. 10

Francesco VeneziaLaboratorio prove materiali a Venezia
Mestre 1995

(progetto esecutivo)

Casabella 633 p. 12

Essere moderni*Francesco Venezia*

Casabella 633 p. 14

João Luis Carrilho da GraçaTrasformazione in posada
del monastero di Santa Maria de Flor
de Rosa a Crato 1995

Casabella 633 p. 18

Enigma*João Luis Carrilho da Graça*

Casabella 633 p. 22

Arata Isozaki, decostruttive deformazioniPadiglione espositivo per l'arte e la
tecnologia giapponese a Cracovia 1994

Casabella 633 p. 26

L'ambiente come pretesto*Francesco Dal Co*

Casabella 633 p. 32

Arata IsozakiLa casa del Hombre, museo interattivo
delle scienze a La Coruña 1995

Casabella 633 p. 35

Santiago Calatrava

Ponte e stazione Alameda a Valencia

Casabella 633 p. 38

Architettura e scultura*Santiago Calatrava*

Casabella 633 p. 43

Il ponte ad arco-tirante*Giorgio Macchi*

Casabella 633 p. 44

L'architettura nuova di Manuel Sanyrach

La fertilità della natura e la materia

corrotta di Gaudí

Juan José Lahuerta

Casabella 633 p. 52

Libri & Riviste

Arquitectura española del siglo XX*M.A. Baldellou e A. Capitel*

Espasa Calpe, Madrid 1995

Casabella 633 p. 62

**Het Shell-gebouw van J.J.P. Oud
ontwerp en receptie.****J.J.P. Oud's Shell Building****design and reception***Ed Taverne e Dolf Broekhuizen*

NAi Uitgevers, Rotterdam 1995

Casabella 633 p. 62

«Daidalos 58»

Architektur Kunst Kultur

Casabella 633 p. 62

**German Architectural Theory
and the Search for Modern Identity***M. Schwarzer*Cambridge University Press,
New York 1995

Casabella 633 p. 62

City of Bits.**Space, Place and the Infobahn***William J. Mitchell*

The Mit Press, Cambridge Mass. 1995

Casabella 633 p. 63

La città del teatro*a cura di Carlo Quintelli*

Segesta, Milano 1995

Casabella 633 p. 63

Bernardo Buontalenti*Amelio Fara*

Electa, Milano 1995

Casabella 633 p. 63

Varianti*Guido Guidi*

Art&, Udine 1995

Casabella 633 p. 63

Bramante – GiovannoniIl Rinascimento interpretato
dall'architettura fascista*Christof Thoenes*

Casabella 633 p. 64

Manfredo Tafuri su Giovannoni

Casabella 633 p. 73

News

Casabella 633 p. 74

Bits

Siti www

a cura di Sergio Polano

Casabella 633 p. 77

Digital publishing

«artintact»

semestrale con cd-rom multipiattaforma
accluso di "arte interattiva",
Cantz Verlag, Ostfildern, Germania
Casabella 633 p. 77**Education CD 96**annual accademico in cd-rom formato
Mac, Apple Computer spa, Cologno
Monzese (MI)

Casabella 633 p. 77

Biblioteca dell'architetto

Luis Barragán. Opera completa*Antonio Riggen Martinez*

Electa, Milano 1996

Antonio Angelillo

Casabella 633 p. 78

Alvaro Siza su Barragán

Casabella 633 p. 78

foto di Dieter Leistner/Architekton

Köln Mungersdorf, Ungers Bibliothek,

Oswald Mathias Ungers,

1989-90

Casabella 633 p. 79

Effimera Noto

Giovanna Curcio
Casabella 634 p. 11

Minerva protettrice dei mestieri

Roberto Gabetti e Aimaro Isola
Casabella 634 p. 1

L'immagine della città

Il progetto di identità di Berlino di Erik Spiekermann (MetaDesign)
Sergio Polano
Casabella 634 p. 2

Scritte pubbliche e inquinamento visivo

Hermann Zapf
Casabella 634 p. 6

Contiguità quotidiana

Erik Spiekermann
Casabella 634 p. 10

profilo Pierluigi Grandinetti

Pierluigi Grandinetti

Il progetto di recupero della fortezza e del colle di Osoppo (Udine)
Casabella 634 p. 12

Pierluigi Grandinetti

Piano particolareggiato della fortezza di Osoppo, 1986
Casabella 634 p. 15

Pierluigi Grandinetti

Recupero e valorizzazione della parte centrale della fortezza di Osoppo come area di servizi del parco, 1986-95
Casabella 634 p. 17

Pierluigi Grandinetti

Restauro e completamento della casa del Tamburo nella fortezza di Osoppo, 1994
Casabella 634 p. 19

Pierluigi Grandinetti

Restauro conservativo e sistemazione ambientale del complesso Castel Novo - forte corazzato nella fortezza di Osoppo, 1995
Casabella 634 p. 21

Pierluigi Grandinetti

Restauro e completamento della chiesa di San Pietro nella fortezza di Osoppo, 1995
Casabella 634 p. 23

Glenn Murcutt

Casa Simpson-Lee, Mount Wilson, Nuovo Galles del Sud, Australia 1994
Casabella 634 p. 24

Ibridazione e precarietà

Francesco Dal Co
Casabella 634 p. 32

Massimo Carmassi

Virgo, un misuratore di forze gravitazionali nella campagna pisana
Casabella 634 p. 34

L'architettura industriale, i nuovi materiali, l'ambiente

Walter K. Behrendt
Casabella 634 p. 38

Alberto Campo Baeza

Un impluvio di luce. Sede centrale della Caja General de Ahorros a Granada 1993 (concorso)
Casabella 634 p. 40

Architettura senza commento

Dom Hans van der Laan
Wiel Arets e Wim van den Berg
Casabella 634 p. 46

Ampliamento dell'abbazia di San Benedetto a Vaals (Olanda)

Paola Verde
Casabella 634 p. 50

L'architetto Dom Hans van der Laan

Alberto Ferlenga
Casabella 634 p. 55

Convento per le suore francescane a Waasmunster-Roosenberg (Belgio)

Paola Verde
Casabella 634 p. 56

Casa Nalden a Best (Olanda)

Paola Verde
Casabella 634 p. 60

Abbazia benedettina a Tomelilla (Svezia)

Paola Verde
Casabella 634 p. 62

Da "Eupalino" di Paul Valéry

Casabella 634 p. 64

Libri & Riviste

Giorgio Grassi.

Opere, progetti, scritti
Introduzione di J.J. Lahuerta
Electa, Milano 1996
Casabella 634 p. 68

Andrea Pozzo

a cura di Vittorio De Feo e Valentino Martinelli
Electa, Milano 1996
Casabella 634 p. 68

Orizzonti del fare architettonico. Progetto, estetica, teoria nel dibattito italiano del dopoguerra

Massimo Canzian,
Introduzione di M. Cacciari
Guerini, Milano 1995
Casabella 634 p. 68

Josep Lluís Mateo.

Idee und Bauten. Ideas and Buildings. 1992-1995
Introduzione di K.W. Forster
Birkhäuser, Basel 1995
Casabella 634 p. 68

CASABELLA

via D. Trentacoste 7
20134 Milano
tel 02 215631 con 20 linee ra
fax 02 21563260

«ANY»

n. 13, 1996
Architecture, New York
Casabella 634 p. 69

Herbert Matter Foto-Grafiker Sehformen der Zeit

a cura di Walter Binder e Adrian Bättig
Verlag Lars Müller, Baden 1995
Casabella 634 p. 69

Kazuo Shinohara Centennial Hall, Tokyo

con un testo di David Stewart
Edition Axel Menges, Stuttgart 1995
Casabella 634 p. 69

Charles and Ray Eames Designers of the Twentieth Century

P. Kirkham
The Mit Press Cambridge Mass. 1995
Casabella 634 p. 69

Strumenti di ordine

Hans van der Laan
Casabella 634 p. 70

News

Casabella 634 p. 78

Bits

Siti www
Sergio Polano
Casabella 634 p. 79

Digital publishing

«Creative Review»

mensile con cd-rom formato Mac, 50 Poland Street, London, UK
Casabella 634 p. 79

The ultimate Frank Lloyd Wright America's Architect

cd-rom in due versioni (Mac e Dos/Windows), produzione Byron Preis Multimedia Company, Inc., New York, distribuzione internazionale Microsoft Home
Casabella 634 p. 79

Biblioteca dell'architetto

S, M, L, XL

Rem Koolhaas, Bruce Mau
010 Publisher, Rotterdam 1995
Stefano Boeri
Casabella 634 p. 80

foto di Max Plunger / Arkitekturmuseet

Biblioteca civica di Stoccolma, Gunnar Asplund, 1920-28
Casabella 634 p. 81



rivista internazionale di architettura
pubblicazione mensile / monthly review
registrazione tribunale Milano n. 3108
del 26 giugno 1953

Dalla città del nuovo alla città del Recupero

La rivoluzione della "signora Maria"
Lorenzo Bellicini
Casabella 635 p. 11

Finalmente Terragni alla Triennale

Casabella 635 p. 1

O.M. Ungers, Schinkel als Erzieher

Casa Ungers a Köln-Müngersdorf,
Kämpchensweg 1995
Francesco Dal Co
Casabella 635 p. 4

Il trionfo della lavabilità

Ernst Bloch
Casabella 635 p. 10

Marino Narpozzi

teatro a Martigues
Francia 1995
Casabella 635 p. 12

Il Teatro di Martigues

Laurent Ghilini
Casabella 635 p. 16

Sverre Fehn, tra natura e artificio

Paolo Giardiello
Casabella 635 p. 18

Sverre Fehn sul Museo Aukrust

Osservazioni raccolte da Per Olaf Fjeld
Casabella 635 p. 30

Antonio Monestiroli

Quinto ampliamento del Cimitero
Maggiore di Voghera
Casabella 635 p. 32

Antonio Monestiroli e il Cimitero di Voghera

Daniele Vitale
Casabella 635 p. 38

Passati prossimi, futuri anteriori

Gli oggetti di Philippe Starck.
Programma Faitoo per Alessi
1991-96
Sergio Polano
Casabella 635 p. 40

Approcci alla forma

Hugo Häring
Casabella 635 p. 43

Joze Plecnik al castello di Praga

Tomás Valena
Casabella 635 p. 46

Tra le due città

Alberto Ferlenga
Casabella 635 p. 54

Libri & Riviste

Nelle città del mondo

Giancarlo De Carlo
Marsilio, Venezia 1995
Casabella 635 p. 56

Auditorio Manuel de Falla, Granada, 1975-1978

Josè María García de Paredes, Ángela García de Paredes
Archivos de Arquitectura,
España siglo XX, Colegio de Arquitectos
de Almería 1995
Casabella 635 p. 56

Germania**Guida all'architettura del Novecento**

Winfried Nerdinger, Cornelius Tafel
Electa, Milano 1996
Casabella 635 p. 56

«Le visiteur»

n. 1 autunno 1995
Casabella 635 p. 56

«Environmental Design»

n. 13-14
Urban Morphogenesis
Maps and Cadastral Plans
Casabella 635 p. 57

«Journal of the Society of Architectural Historians»

vol. 54, n. 4, dicembre 1995
Casabella 635 p. 57

Far vedere l'aria.

Die Luft sichtbar machen
a cura di C. Lichtenstein e A.W. Häberli
Verlag Lars Müller, Zürich 1995
Casabella 635 p. 57

De inrichting van De Beurs van Berlage

Autori Vari
Waanders Uitgevers, Zwolle 1996
Casabella 635 p. 57

Perché la Cappella dei Pazzi non è di Brunelleschi

Marvin Trachtenberg
Casabella 635 p. 58

News

Casabella 635 p. 78

Bits

Siti www
Sergio Polano
Casabella 635 p. 79

Digital publishing

RealSpace in QuickTimes

cd-rom formato Mac
con volume accluso,
NAi Publishers, Netherlands Architecture
Institute, Rotterdam, Olanda
Casabella 635 p. 79

Edifici per Uffici

cd-rom bstandard Mac/Win, Editrice
Abitare Segesta, Milano
Casabella 635 p. 79

Biblioteca dell'architetto

Per i 75 anni di Vincent J. Scully

Tod A. Marder
Casabella 635 p. 80

foto di Gabriele Basilico

Biblioteca Laurenziana,
Michelangelo,
Firenze
Casabella 635 p. 81

Salvaguardia senza feticismi, fondatezza del conservare

Paolo Morachiello
Casabella 636 p. 11

Philip Johnson, «a timid designer», nell'età dei patriarchi

Francesco Dal Co
Casabella 636 p. 1

Archeologia, conservazione, restauro

Restauro e ripristino della copertura del Tempio Rotondo al Foro Boario a Roma
Conversazione con Maria Grazia Filetici e Antonino Giuffrè
Casabella 636 p. 4

Elaborazione dei rilievi per la nuova copertura

Paola Brunori, Marco Pelletti
Casabella 636 p. 7

Günther Domenig

Un ponte sul passato: riuso e archeologia industriale in Carinzia 1995
Casabella 636 p. 14

Josep Llinàs Carmona

Restauro del teatro del Patronat Obrer di Josep Maria Jujol a Tarragona 1995
Casabella 636 p. 24

Le congelate simbologie di Jujol

Juan José Lahuerta
Casabella 636 p. 34

Fabio Pitoni

Restauro e riuso di un complesso quattrocentesco a Labro 1995
Casabella 636 p. 40

Idee per Labro

Chiara Baglione
Casabella 636 p. 44

Hans Döllgast

Ricostruzione della Alte Pinakothek a Monaco
Winfried Nerdinger
Casabella 636 p. 46

Libri & Riviste**Karel Teige. Luoghi e pensieri del moderno, 1900-1951**

a cura di Manuela Castagnara Codeluppi
Electa, Milano 1996
Casabella 636 p. 56

Thermal Bath at Vals

Peter Zumthor
Architectural Association, Exemplary Projects 1, Architectural Association Publications, London 1996
Casabella 636 p. 56

Local Code.**The Constitution of a City at 42° N Latitude**

Michael Sorkin
Princeton Architectural Press, Princeton 1993
Casabella 636 p. 56

La misura del mondo

Paul Zumthor
Il Mulino, Bologna 1995
ed. or. La Mesure du monde, Éditions du Seuil, Paris 1993
Casabella 636 p. 56

Benedetto Antelmi e il Battistero di Parma

a cura di Chiara Frugoni
Einaudi, Torino 1995
Casabella 636 p. 57

Virgilio Marchi. Scritti di architettura

a cura di Ezio Godoli e Milva Giacomelli
Octavo, Firenze 1995
Casabella 636 p. 57

San Pietro che non c'è.**Da Bramante a San Gallo il Giovane**

A. Bruschi, C. L. Frommel, F.G. Wolff Metternich, C. Thoenes
Electa, Milano 1996
Casabella 636 p. 57

Ludwig Mies van der Rohe.**Die Trinkhalle.****Sein Einziger Bau in Dessau**

Helmut Erfurth, Elisabeth Tharandt
Anhaltische Verlagsgesellschaft, Dessau 1995
Casabella 636 p. 57

A proposito di Sagunto

Intervento al seminario Teatros Romanos de Hispania
Giorgio Grassi
Casabella 636 p. 58

Ars sine scientia nihil est

Ruolo della scienza nella conservazione strutturale dei monumenti
Giorgio Macchi
Casabella 636 p. 64

Il restauro architettonico in Italia, oggi

Paolo Marconi
Casabella 636 p. 71

News

Casabella 636 p. 78

Bits

Siti www
Sergio Polano
Casabella 636 p. 79

Digital publishing**CD room**

cd-rom formato Windows
di Marco Cingolani, Luca Pancrazzi e Alessandro Pessoli
S. Gimignano (SI)
Casabella 636 p. 79

Ipercorsi

cd-rom formato Windows
laboratorio MediaT, Istituto Universitario Architettura Venezia
Casabella 636 p. 79

Biblioteca dell'architetto**Gabetti e Isola. Opere di architettura**

Andrea Guerra, Manuela Morresi
Introduzione di F. Dal Co
Electa, Milano 1996
Claudia Conforti
Casabella 636 p. 80

fotografia di Richard Payne

Biblioteca, Glass House, New Canaan, Philip Johnson, 1980
Casabella 636 p. 81

Università e ricerca

Il futuro del paese
Sergio Polano
 Casabella 637 p. 11

L'era della connettività

William J. Mitchell
 Casabella 637 p. 1

Santiago Calatrava

Il quarto ponte sul Canal Grande
Sergio Polano
 Casabella 637 p. 2

I ponti di Venezia

Sergio Polano
 Casabella 637 p. 6

Mansilla & Tuñón

Museo provinciale di archeologia
 e belle arti a Zamora, 1996
 Casabella 637 p. 8

Architettura con programma scultoreo

Luis Feduchi
 Casabella 637 p. 14

Le lezioni dei bravi maestri

Giovanna Crespi
 Casabella 637 p. 14

Zaha Hadid

Blueprint Pavilion, Birmingham 1995
 Casabella 637 p. 20

Forme e figure – costruzione e composizione

La maniera di Zaha Hadid
Jean-Marie Martin
 Casabella 637 p. 25

Tadao Ando

I materiali e la loro patina: una nuova
 esperienza.
 Museo della cultura di Gojyo, prefettura
 di Nara, Giappone 1995
 Casabella 637 p. 28

Il "Giappone moderno": una contraddizione in termini

Karl Löwith
 Casabella 637 p. 36

J. Stirling, M. Wilford and Partners

Scuola di musica a Stoccarda, 1996
 Composizione e città
Francesco Dal Co
 Casabella 637 p. 38

Una speranza per la Biblioteca di Stirling a Latina

Vittorio De Feo
 Casabella 637 p. 54

Mario Ridolfi, Vittorio Cafiero, Ernesto La Padula, Ettore Rossi

il progetto del Gruppo Ridolfi al concorso
 per il Palazzo del Littorio, 1934
Vittorio De Feo
 Casabella 637 p. 56

Libri & Riviste**The Architecture of Peter Celsing**

a cura di Olof Hultin
 Arkitektur Förlag AB, Stockholm 1996
 Casabella 637 p. 64

The Covers of Wendingen

a cura di Hans Oldewarris
 010 Publishers, Rotterdam 1995
 Casabella 637 p. 64

Gli architetti e la storia.

Scritti sull'architettura
Eugène Viollet-le-Duc
a cura di Rosa Tamborrino
 Bollati Boringhieri, Torino 1996
 Casabella 637 p. 64

Funzionalismo norvegese.

Oslo 1927-1940
a cura di Gennaro Postiglione
 Officina Edizioni, Roma 1996
 Casabella 637 p. 64

Tre saggi sullo stile.

Il barocco, il cinema e la Rolls-Royce
Erwin Panofsky
a cura di Irving Lavin e con contributi
di William S. Heckscher
 Electa, Milano 1966
 Casabella 637 p. 65

Santiago Calatrava

Opera Completa
Sergio Polano
 Electa, Milano 1996
 Casabella 637 p. 65

«Arquitectura Viva»

n. 57-58, 1996
 Madrid
 Casabella 637 p. 65

Enric Miralles

con un saggio di J.J. Lahuerta
 Electa, Milano 1996
 Casabella 637 p. 65

Borromini, un saggio del 1939

Hans Sedlmayr
 Casabella 637 p. 66

News

Casabella 637 p. 76

Bits

Siti www
Sergio Polano
 Casabella 637 p. 77

Digital publishing**Genes of Architecture Working Space II**

cd-rom Mac/Win,
 prodotto da Academie van Bouwkunst
 Rotterdam, Rotterdam, Olanda
 Casabella 637 p. 77

Urbadisc

cd-rom formato Dos/Windows
 per informazioni: luav, Area servizi
 bibliografici e documentali, Venezia
 Casabella 637 p. 77

Biblioteca dell'architetto**As I Was Saying. Recollections and Miscellaneous Essays**

Colin Rowe
a cura di Alexander Caragone
 The MIT Press, Cambridge Mass. 1996
Paolo Berdini
 Casabella 637 p. 78

foto di Dida Biggi

Biblioteca, isola di San Giorgio Maggiore,
 Venezia,
 Baldassarre Longhena,
 1598-1682
 Casabella 637 p. 79

Progettare per la città*Vittorio Salmoni*

Casabella 638 p. 11

Identità della tradizione, 1967*Dimitris Pikionis*

Casabella 638 p. 1

Le Corbusier: la città macchina

Da l' "Album La Roche"

Stanislaus von Moos

Casabella 638 p. 2

Peter Eisenman / Cincinnati

Aronoff Center for Design and Art, College of Design, Architecture, Art and Planning, University of Cincinnati, Usa 1996

Casabella 638 p. 12

Sollevandosi da terra, affondando nel terreno

Kurt W. Forster

Casabella 638 p. 12

Lo spazio metallico*Gottfried Benn*

Casabella 638 p. 32

profilo David Chipperfield

David Chipperfield

Contro la retorica del nuovo – tre progetti

Casabella 638 p. 34

David Chipperfield

1. Bristol Centre for the Performing Arts

Casabella 638 p. 37

David Chipperfield

2. Edificio con studi per artisti

a Dusseldorf

Casabella 638 p. 40

David Chipperfield

3. Casa in Galizia

Casabella 638 p. 42

Ferrater & Guibernau

scuola a Lloret de Mar, 1996

Casabella 638 p. 44

Gioventù e maturità barcellonesi*Josep M. Rovira*

Casabella 638 p. 50

Dimitris Pikionis

Recinti della visione

Alberto Ferlenga

Casabella 638 p. 52

Agios Dimitris Loumbardiaris, 1954–58

Casabella 638 p. 56

Il campo giochi di Filothei ad Atene, 1961–64

Casabella 638 p. 62

Filothei, lettura dello spazio*Solon Xenopoulos e Eleni Hadjinicolaou*

Casabella 638 p. 66

Libri & Riviste

Louisiana*Knud W. Jensen*

Clueb, Bologna 1996

Casabella 638 p. 70

«Rassegna»

n. 65, anno XVIII, 1996

Casabella 638 p. 70

Leggi, bandi e provvedimenti per la tutela dei Beni Artistici e Culturali negli antichi stati italiani, 1571–1860*Andrea Emiliani*

Nuova Alfa, Bologna 1996

Casabella 638 p. 70

Iconography and Electronics**Upon a Generic Architecture.****A View from the Drafting Room***Robert Venturi*

The Mit Press, Cambridge Mass. 1996

Casabella 638 p. 70

An Everyday Modernism:**The Houses of William Wurster***a cura di Marc Treib*

University of California Press,

Berkeley 1995

Casabella 638 p. 71

Josef Frank, Architect and Designer*a cura di Nina Stritzler-Levine*

Yale University Press, New Haven 1996

Casabella 638 p. 71

Frank Lloyd Wright: Designs for an American Landscape, 1922–1932*a cura di David G. De Long*

Canadian Centre for Architecture,

Montreal – Harry N. Abrams Inc.,

New York 1996

Casabella 638 p. 71

Il Museo Pio-Clementino.**La scena dell'antico in Vaticano***Gian Paolo Consoli*

Franco Cosimo Panini Editore,

Modena 1996

Casabella 638 p. 71

Agorà elettroniche*William J. Mitchell*

Casabella 638 p. 72

Bits

Architettura e computer 1

Sergio Polano

Casabella 638 p. 83

Digital publishing

Navigando nel design

cd-rom bstandard Mac/Win,

Regione Lombardia, Ufficio

Attività Audiovisive, Milano

Casabella 638 p. 83

Banca Dati Multimediale

per l'Architettura e l'Edilizia

cd-rom Win, AEditoria Elettronica srl,

Milano

Casabella 638 p. 83

Biblioteca dell'architetto

Giuseppe Terragni. Opera completa*a cura di Giorgio Ciucci*

Electa, Milano 1996

Mario Lupano

Casabella 638 p. 84

*Fotografo sconosciuto / archivio**Flammarion, Parigi*

Biblioteca, Londra,

1940

Casabella 638 p. 85

La ricostruzione del paesaggio italiano
AGITA, Agenzia Italiana per l'Architettura
Casabella 639 p. 11

A proposito del numero 636 di «Casabella»

Conservazione, restauro, riuso
Pier Luigi Cervellati
Casabella 639 p. 1

Peter Zumthor

Centro internazionale di documentazione
"Topographie des Terrors", Berlino 1998
Casabella 639 p. 2

Stabwerk

Chiara Baglione
Casabella 639 p. 10

Juan Navarro Baldeweg

Sede della pretura di Mahón, 1996
Casabella 639 p. 12

«La belle pierre...»

Juan José Lahuerta
Casabella 639 p. 18

Fissare il progetto

Il disegno delle puntine da disegno
Alberto Bassi
Casabella 639 p. 20

"Svizzera" e design

Alberto Bassi
Casabella 639 p. 23

profilo Fernand Pouillon

Fernand Pouillon

I quartieri residenziali della cintura parigina
Gemma Radicchio
Casabella 639 p. 24

Fernand Pouillon

Alberto Ferlenga
Casabella 639 p. 29

Fernand Pouillon

Quartiere Buffalo, Montrouge 1955
Gemma Radicchio
Casabella 639 p. 30

Fernand Pouillon

Quartiere Victor Hugo, Pantin 1955
Gemma Radicchio
Casabella 639 p. 32

Fernand Pouillon

Quartiere Le point du jour, Boulogne 1958
Gemma Radicchio
Casabella 639 p. 35

Fernand Pouillon

Quartiere Meudon la Forêt 1959
Gemma Radicchio
Casabella 639 p. 37

Dossier Roma

Casabella 639 p. 40

Cronologia delle vicende urbanistiche di Roma 1956-1993

G. Las Casas, A. Montenero
Casabella 639 p. 46

Roma 2000: who's who, anagrafe abbreviata dei protagonisti

Casabella 639 p. 46

Roma, i progetti urbani per l'area Tiburtino-Pietralata

Francesco Cellini
Casabella 639 p. 48

Il ruolo del progetto urbano

Anna Leone
Casabella 639 p. 49

Lo Sdo è morto

Maurizio Marcelloni
Casabella 639 p. 49

Il riassetto delle aree ferroviarie di Roma

Andrea Guidotti
Casabella 639 p. 49

13 progetti per l'area Tiburtino-Pietralata

Casabella 639 p. 49

Paul Andreu, Tiburtina

Casabella 639 p. 50

Alessandro Anselmi, Pietralata

Casabella 639 p. 51

Carlo Aymonino, Pietralata

Casabella 639 p. 52

Oriol Bohigas, Pietralata

Casabella 639 p. 53

Massimiliano Fuksas, Tiburtina

Casabella 639 p. 54

Herman Hertzberger, Tiburtina

Casabella 639 p. 55

Michael Hopkins, Tiburtina

Casabella 639 p. 56

Rob Krier, Pietralata

Casabella 639 p. 57

Kisho Kurokawa, Tiburtina

Casabella 639 p. 58

Renzo Piano, Tiburtina

Casabella 639 p. 59

Paolo Portoghesi, Pietralata

Casabella 639 p. 60

Franco Purini, Pietralata

Casabella 639 p. 61

Otto Steidle, Tiburtina

Casabella 639 p. 62

A proposito di alcune recenti esperienze romane

Giorgio Muratore
Casabella 639 p. 63

Bilanci e prospettive dell'urbanistica romana

Conversazione con l'assessore alle politiche del territorio del Comune di Roma, Domenico Cecchini
Antonio Angelillo
Casabella 639 p. 73

>

Libri & Riviste

Stretto House. Steven Holl Architects

The Monacelli Press, New York 1996
Casabella 639 p. 74

**An Architectural Life. Memoirs
& Memories of Charles W. Moore**

Kevin P. Keim

Bulfinch Press Book, Boston 1996
Casabella 639 p. 74

Art Deco. Boemia 1918–1938

a cura di Jana Horneková

Electa, Milano 1996
Casabella 639 p. 74

Wiener Architektur.**Zwischen typologischem Fatalismus
un semantischen Schlamassel**

Friedrich Achleitner

Böhlau Verlag, Wien 1996
Casabella 639 p. 74

**Film Architecture from Metropolis
to Blade Runner**

a cura di Dietrich Neumann,

con testi di D. Albrecht,

A. Kaes, D. Neumann,

A. Vidler, M. Webb

Prestel Verlag, München–New York 1996
Casabella 639 p. 75

Thoughts on Style, 1886–1909

Hendrik Petrus Berlage

Getty Center for the History of Art
and the Humanities, Santa Monica 1996
Casabella 639 p. 75

«Rivista Tecnica»

n. 4/5–6, 1996

Mensile della Svizzera italiana
di architettura e ingegneria
Casabella 639 p. 75

Aldo Rossi III**Opera Completa 1993–1996**

Alberto Ferlenga

Electa, Milano 1996
Casabella 639 p. 75

La Camera Picta in Internet

Alessandro Polistina

Casabella 639 p. 76

Bits

Siti *www*. Visuali differite

Sergio Polano

Casabella 639 p. 79

Digital publishing

Archimedia CD

cd-rom bistandard Mac/Win

MGE Communications, Roma

Casabella 639 p. 79

Frank Lloyd Wright Companion

cd-rom In versioni Mac e Win

Prairie Multimedia Inc. Chicago, IL, Usa

Casabella 639 p. 79

Biblioteca dell'architetto

Andrea Pozzo

Vittorio De Feo, Valentino Martinelli

Electa, Milano 1996

John Pinto

Casabella 639 p. 80

Fotografo sconosciuto / archivio Fernand

Pouillon – Belcastel

Biblioteca universitaria di Marsiglia,

Fernand Pouillon,

1952

Casabella 639 p. 81

In allegato:

In costruzione.

Architettura, tecnologia, processo edilizio

Se ci sono i soldi per fare le Olimpiadi, perché usarli per fare le Olimpiadi?

Francesco Dal Co
Casabella 640/641 p. 11

Ecclesia

Massimo Cacciari
Casabella 640/641 p. 1

Theodor Fischer

La chiesa della guarnigione a Ulm
Winfried Nerdinger
Casabella 640/641 p. 2

Peder Vilhelm Jensen Klint

Die Stadtkrone: la chiesa per Grundtvig a Copenaghen
Jørgen Sestoft
Casabella 640/641 p. 14

Rudolf Schwarz: l'altra modernità

Note di teologia politica sull'opera di Rudolf Schwarz
Roberto Masiero
Casabella 640/641 p. 28

Il mondo sulla soglia

L'architettura sacra di Rudolf Schwarz
Chiara Baglione
Casabella 640/641 p. 34

Rudolf Schwarz

Ludwig Mies van der Rohe
Casabella 640/641 p. 35

Rudolf Schwarz

Chiesa parrocchiale del Corpus Domini in Aquisgrana, 1930
Casabella 640/641 p. 40

Una chiesa di Schwarz

Romano Guardini
Casabella 640/641 p. 40

Rudolf Schwarz

Chiesa parrocchiale di S. Maria Regina a Frechen, 1954
Casabella 640/641 p. 44

Rudolf Schwarz

Chiesa parrocchiale di S. Anna a Düren, 1956
Casabella 640/641 p. 48

Rudolf Schwarz

Chiesa parrocchiale di S. Andrea a Essen, 1957
Casabella 640/641 p. 52

La luce nell'oscurità

Mies van der Rohe e Rudolf Schwarz
Wolfgang Pehnt
Casabella 640/641 p. 56

La cappella di St. Savior all'I.I.T.

Ludwig Mies van der Rohe
Casabella 640/641 p. 58

Carlo Scarpa e Edoardo Gellner

La vicenda della costruzione della chiesa di Corte di Cadore
Franco Mancuso
Casabella 640/641 p. 60

Carlo Scarpa e il Lieber Meister americano

Francesco Dal Co
Casabella 640/641 p. 78

Sacralità e arte del costruire

Rudolf Schwarz
Casabella 640/641 p. 80

Rudolf Schwarz

Mies van der Rohe e Romano Guardini
Casabella 640/641 p. 82

Liturgia e architettura

Hans van der Laan
Casabella 640/641 p. 83

Il mistero indicibile

Carlo Maria Martini, Cardinale arcivescovo di Milano
Casabella 640/641 p. 86

The Church of the Year 2000

6-1=5 chiese per Roma
Francesco Garofalo
Casabella 640/641 p. 88

The Church of the Year 2000

1. Tadao Ando Architect & Associates
Casabella 640/641 p. 90

The Church of the Year 2000

2. Calatrava Valls SA
Casabella 640/641 p. 94

The Church of the Year 2000

3. Frank O. Gehry & Associates
Casabella 640/641 p. 98

The Church of the Year 2000

4. Eisenman Architects
Casabella 640/641 p. 102

Richard Meier e Peter Eisenman

Talento e idee
Pippo Ciorra
Casabella 640/641 p. 106

The Church of the Year 2000

5. Richard Meier & Partners
Casabella 640/641 p. 108

Vittorio De Feo

Cappella a Roma Tor Vergata e altre chiese
Manuela Morresi
Casabella 640/641 p. 112

Vittorio De Feo

Chiesa a Villa Pitignano, Perugia, 1991
Casabella 640/641 p. 113

Vittorio De Feo

Chiesa parrocchiale ad Acilia, Roma, 1993
Casabella 640/641 p. 114

Vittorio De Feo

Cappella universitaria a Tor Vergata, Roma, 1996
Casabella 640/641 p. 115

Mario Botta

Un ponte verso la valle: cappella di Santa Maria degli Angeli al Monte Tamaro, 1996
Casabella 640/641 p. 118

Una litania dipinta

Giovanni Pozzi
Casabella 640/641 p. 122

Augusto Romano Burelli

Evangelische Kirche, Evangelische Methodistische Kirche a Kirchsteigfeld-Potsdam, 1996-
Casabella 640/641 p. 124

Alvaro Siza

Chiesa a Marco de Canavezes, 1996
Antonio Angelillo
Casabella 640/641 p. 130

Biblioteca dell'architetto

Le Corbusier.**Album La Roche**

con un saggio di Stanislaus von Moos
Electa, Milano 1996
Maria Bonaiti
Casabella 640/641 p. 136

foto di Francesco Dal Co

Biblioteca di Exeter,
Louis I. Kahn,
1967 e segg.
Casabella 640/641 p. 137

Una domenica mattina ai giardini di Castello. La Biennale di Venezia 1996*Ugo Rosa*

Casabella 642 p. 11

Peccato di presunzione:**Roma e le Olimpiadi***Domenico Cecchini*

Casabella 642 p. 1

Tina Engelen e Ian Moore

A White Box in a Gray World

Casa a Redfern, Sidney, Australia 1996

Casabella 642 p. 2

Hiroiyuki Arima

Salita tra le parti

Casa a Dazaifu, Giappone 1995

Casabella 642 p. 6

Yasushi Horibe

«Un mondo senza regali»

Museo Norichika Maehara,

Satsuma, Giappone 1995

Casabella 642 p. 10

Tod Williams e Billie Tsien

Abitazione a New York, Usa 1996

Casa a Manhattan

Joan Ockman

Casabella 642 p. 14

Patrick Devanthery e Inès Lamunière

Ripensando a Louis I. Kahn.

Scuola e centro ricreativo

del Grand-Saconnex, Ginevra 1995

Casabella 642 p. 24

Architetture del mostrare

Cinque allestimenti nella Basilica

Palladiana 1986-96

Sergio Polano

Casabella 642 p. 32

La Basilica Palladiana*Lorenzo Marchetto*

Casabella 642 p. 33

Renzo Piano: vent'anni di progetti e realizzazioni di architettura

Basilica Palladiana,

Vicenza 18 ottobre-18 novembre 1986

Casabella 642 p. 36

Gino Valle architetto

Basilica Palladiana,

Vicenza 17 marzo-23 aprile 1989

Casabella 642 p. 38

Gianugo Polesello architetture 1960/1990

Basilica Palladiana,

Vicenza 12 giugno-16 agosto 1992

Casabella 642 p. 40

Tadao Ando opere di architettura

Basilica Palladiana,

Vicenza 17 dicembre 1994-

19 febbraio 1995

Casabella 642 p. 42

Gabetti e Isola opere di architettura

Basilica Palladiana,

Vicenza 2 marzo-5 maggio 1996

Casabella 642 p. 44

Un'opera restituita di Carlo Scarpa

Il restauro dell'Aula "Manlio Capitolino"

al Tribunale di Venezia, 1996.

Il problema della conservazione

dell'architettura contemporanea

Renata Codello

Casabella 642 p. 46

Libri & Riviste

Nuevos Puentes*Joan Roig*

G. Gili, Barcelona 1996

Casabella 642 p. 54

Alessandria d'Egitto. Storia e Guida*Edward Morgan Forster*

Sellerio Editore, Palermo 1996

Casabella 642 p. 54

Wiel Arets.**Strange Bodies Fremdkorper***a cura di Jos Bosman*

Birkhauser Verlag,

Basel, Berlin, Boston 1996

Casabella 642 p. 54

Philip Johnson. La casa di cristallo*David Whitney e Jeffrey Kipnis,**fotografie di Vaclav Sedy*

Electa, Milano 1996

Casabella 642 p. 54

Kazuo Shinohara*Kazuo Shinohara*

Toto Shuppan, Tokyo 1996

Casabella 642 p. 55

The modern functional building*Adolf Behne**Introduzione di Rosemarie Haag Bletter*

The Getty Research Institute

for the History of Art and Humanities,

Santa Monica 1996

Casabella 642 p. 55

The modern steel house*Neil Jackson*

E & FN Spon, London 1996

Casabella 642 p. 55

«Form+Zweck»

n. 13, 1996

Casabella 642 p. 55

Michelozzo e la Cappella dei Pazzi*Marvin Trachtenberg*

Casabella 642 p. 56

News

Richard Meier – Getty Center

Los Angeles

Casabella 642 p. 76

Biblioteca dell'architetto

The Dancing Column.**On Order in Architecture***Joseph Rykwert*

The Mit Press, Cambridge Mass.–London

1996

Christof Thoenes

Casabella 642 p. 78

foto di François Bastien

Scaffali nel deposito di libri rari

della biblioteca del Canadian Centre

for Architecture, Montreal (Peter Rose

architetto, Phyllis Lambert architetto

consulente),

1992

Casabella 642 p. 79

Enciclopedia dell'Architettura

Garzanti Milano 1996
Claudia Conforti
 Casabella 643 p. 11

Le commissioni edilizie: un problema aperto

Giulio Barazzetta, Franco De Nigris, Massimo Sacchi
 Casabella 643 p. 1

Riera-Gutiérrez i Associats

Il mutare dei luoghi urbani: nuove funzioni e vuote preesistenze.
 Edificio per uffici a Barcellona, 1993
Pere Riera Pañellas
 Casabella 643 p. 2

Riera-Gutiérrez i Associats

Edificio per la sede centrale della Fecsa
Josep M. Rovira
 Casabella 643 p. 8

Campus Aveiro

Nove capitoli della nuova architettura portoghese
Laura Peretti, Marie Clement
 Casabella 643 p. 10

I piani dell'Università

Nuño Portas
 Casabella 643 p. 17

Álvaro Siza Vieira

Campus Aveiro, torre dell'acqua
 Casabella 643 p. 18

Álvaro Siza Vieira

Campus Aveiro, biblioteca
 Casabella 643 p. 20

Gonçalo Byrne

Campus Aveiro, rettorato
 Casabella 643 p. 28

Alcino Soutinho

Campus Aveiro, dipartimento di ceramica e vetro
 Casabella 643 p. 32

Alcino Soutinho

Campus Aveiro, dipartimento di chimica
 Casabella 643 p. 36

Eduardo Souto de Moura

Campus Aveiro, dipartimento di geologia
 Casabella 643 p. 40

Adalberto Dias

Campus Aveiro, dipartimento di ingegneria meccanica
 Casabella 643 p. 46

Adalberto Dias

Campus Aveiro, casa dello studente
 Casabella 643 p. 50

João Almeida, Victor Carvalho

Campus Aveiro, padiglione polisportivo
 Casabella 643 p. 54

Walter Gropius:**permanenze dell'effimero**

Cinque architetture espositive di Walter Gropius 1928-1939
Winfried Nerdinger
 Casabella 643 p. 56

Libri & Riviste

Minimal tradition.**Max Bill und die "einfache" Architektur 1942-1996**

Stanislaus von Moos, Hans Frei
 Verlag Lars Müller, Baden 1996
 Casabella 643 p. 68

East European Modernism.**Architecture in Czechoslovakia, Hungary and Poland between the wars**

a cura di Wojciech Lesnikowski
 Thames and Hudson, London 1966
 Casabella 643 p. 68

L'Italia da costruire.**Un programma per il territorio**

Leonardo Benevolo
 Laterza, Roma-Bari 1996
 Casabella 643 p. 68

Form follows finance.**Skyscrapers and skylines in New York and Chicago**

Carol Willis
 Princeton Architectural Press, New York 1995
 Casabella 643 p. 68

Herzog & de Meuron 1989-1991.**The Complete Works. Volume 2**

Gerhard Mack
 Birkhäuser, Basel, Boston, Berlin 1996
 Casabella 643 p. 69

Starck

Benedikt Taschen Verlag, Köln 1996
 Casabella 643 p. 69

L'Architettura di Borromini

Hans Sedlmayr
 edizione italiana a cura di Marco Pogacnik
 Electa, Milano 1996
 Casabella 643 p. 69

Vom Grossen Refraktor zum Einsteinurm

Joachim Krausse, Dietmar Ropohl, Walter Scheiffele
 Anabas Verlag, Giessen 1996
 Casabella 643 p. 69

Georges Bataille: il potere dell'architettura, la miseria del progetto

Il significato dell'architettura
Georges Bataille
 Casabella 643 p. 70

Bataille e la morale dorica della contemporaneità

Juan José Lahuerta
 Casabella 643 p. 72

La metafora architettonica

Denis Hollier
 Casabella 643 p. 73

Contro l'idea di progetto

Georges Bataille
 Casabella 643 p. 74

Esperienza interiore/esperienza limite

Maurice Blanchot
 Casabella 643 p. 74

Georges Bataille, la logica del frammento

Franco Rella
 Casabella 643 p. 75

Lettera dall'America

Nicholas Adams
 Casabella 643 p. 76

Bits

Modelli, non sempre virtuali

Sergio Polano
 Casabella 643 p. 79

Darts 1

cd-rom bstandard Mac/Win, bilingue inglese-spagnolo, Victory Interactive Media, Lugano, Svizzera
 Casabella 643 p. 79

«ArreData»

cd-rom bstandard Mac/Win, Apice srl, Lucera (FG)
 Casabella 643 p. 79

Biblioteca dell'architetto

The Architecture of Frank Lloyd Wright

Neil Levine
 Princeton University Press, Princeton 1996
Jean-Louis Cohen
 Casabella 643 p. 80

foto di Édouard Baldus

Biblioteca Imperiale del Louvre, Rue de Rivoli, Parigi, Louis Tullius Joachim Visconti, 1856-57
Paolo Costantini
 Casabella 643 p. 80

CASABELLA

via D. Trentacoste 7
 20134 Milano
 tel 02 215631 con 20 linee ra
 fax 02 21563260

rivista internazionale di architettura
 pubblicazione mensile / monthly review
 registrazione tribunale Milano n. 3108
 del 26 giugno 1953



In difesa della discrezione

il destino del "Palazzo del Corriere"
di Alberto Rosselli
Alberto Ferlenga
Casabella 644 p. 11

L'architettura post-critica

Peter Eisenman
Casabella 644 p. 1

Il sogno di Cranbrook

Marsha Miro e Mark Coir
Casabella 644 p. 2

Peter Rose

Ampliamento della Brookside School,
Cranbrook, Usa 1996
Casabella 644 p. 20

Steven Holl

Ristrutturazione e ampliamento
del Cranbrook Institute of Science,
Cranbrook, Usa 1999
Casabella 644 p. 28

Tod Williams e Billie Tsien

Il nuovo centro sportivo, Cranbrook,
Usa 1998
Casabella 644 p. 36

Roger Diener

Complesso di abitazioni e uffici
Warteckhof a Basilea, 1996
Casabella 644 p. 42

La scelta del rigore

Basilea e Berlino: due complessi urbani
Martin Kieren
Casabella 644 p. 48

Petra e Paul Kahlfeldt

Abitazioni e uffici, complesso Engelhardt
Hof a Berlino, 1996
Casabella 644 p. 50

La luce italiana

Dialogo fra memoria e innovazione
Alberto Bassi
Casabella 644 p. 58

Pietro Chiesa: il primo designer della luce

Alberto Bassi
Casabella 644 p. 60

Gino Sarfatti: il genio della lampada

Alberto Bassi
Casabella 644 p. 60

Lampade di plastica

Alberto Bassi
Casabella 644 p. 62

Rizzato-Meda: design come innovazione

Alberto Bassi
Casabella 644 p. 64

**Lampade d'invenzione:
la lampada che non c'era**

Alberto Bassi
Casabella 644 p. 65

L'anno più luminoso di Achille Castiglioni

Alberto Bassi
Casabella 644 p. 66

Libri & Riviste

**Philip Johnson dall'International Style
al Decostruttivismo**

Alba Cappellieri
Clean, Napoli 1996
Casabella 644 p. 68

Duban.

Les couleurs de l'architecture
*a cura di Sylvain Bellenger
e Françoise Hamon*
Gallimard/Electa, Paris 1996
Casabella 644 p. 68

Paris des faubourgs.

Formation, transformation
a cura di Jacques Lucan
Picard, Paris 1996
Casabella 644 p. 68

Marcello Piacentini.

Architettura moderna
a cura di Mario Pisani
Marsilio, Venezia 1996
Casabella 644 p. 68

Bits

Sodalizi in rete

Sergio Polano
Casabella 644 p. 69

Digital publishing

Aldo Rossi Architect

cd-rom bstandard
Mac/Win, italiano-inglese,
Victory Interactive Media,
Lugano, Svizzera
Casabella 644 p. 69

I protagonisti del design italiano

cd-rom bstandard Mac/Win, italiano,
Editoriale Domus,
Rozzano (MI)
Casabella 644 p. 69

La ricerca della forma

Elieel Saarinen
Casabella 644 p. 70

Biblioteca dell'architetto

**Gottfried Semper. Architect of the
Nineteenth Century**

Harry Francis Mallgrave
Yale University Press, New Haven
& London 1996
Marco Pogacnik
Casabella 644 p. 80

foto di Arnold Newman

Ritratto dell'architetto Gordon Bunshaft
di fronte alla Beinecke Rare Book and
Manuscript Library, Yale University,
New Haven, Connecticut,
1964
Paolo Costantini
Casabella 644 p. 80

Corsi, concorsi e ricorsi*Pippo Ciorra*

Casabella 645 p. 11

Architettura e informazione

La stazione di Bologna e dintorni

Francesco Dal Co

Casabella 645 p. 1

Massimo Carmassi

Progetto di ampliamento del cimitero urbano di Arezzo 1997-

Casabella 645 p. 2

Metafore dell'ordine*Casabella*

Casabella 645 p. 2

Massimo Carmassi

Ampliamento del cimitero di San Piero a Grado (Pisa) 1997

Casabella 645 p. 13

Langsam!*Sergio Polano*

Casabella 645 p. 14

Tadao Ando

Museo della letteratura, Himeji, Hyogo, Giappone 1991

Casabella 645 p. 16

La collina dei musei*Casabella*

Casabella 645 p. 16

Tadao Ando

Museo della letteratura, biblioteca e archivio, Himeji, Hyogo, Giappone 1996

Casabella 645 p. 22

Nielsen, Nielsen & Nielsen

Sede dell'associazione degli architetti danesi, Copenaghen 1996

Casabella 645 p. 26

La trasparenza negata*Casabella*

Casabella 645 p. 26

Giulio Marini e Giacomo Polin

Edificio per uffici della Società Adriatica Gas a Padova 1995

Casabella 645 p. 36

Il senso della misura*Antonio Rapaggi*

Casabella 645 p. 36

Umberto Riva

Casa Miggiano a Otranto 1996

Casabella 645 p. 44

Tradizione senza nostalgia*Casabella*

Casabella 645 p. 44

In forma di commento*Giovanni Leoni*

Casabella 645 p. 52

Carmen Andriani

Progetto di concorso: nuova chiesa per Tor Tre Teste, Roma 1994

Casabella 645 p. 54

«The Sheltering Sky»*Casabella*

Casabella 645 p. 54

Vitalità della "scuola romana"*Pippo Ciorra*

Casabella 645 p. 58

Henri Labrouste

Ornamento e costruzione nella biblioteca Sainte Geneviève, Parigi 1839-1850

Roberto Gargiani

Casabella 645 p. 60

Libri & Riviste

The italian garden.**Art, design and culture***a cura di John Dixon Hunt*

Cambridge University Press, Cambridge 1996

Casabella 645 p. 74

Form follows finance.**Skyscrapers and skylines in New York and Chicago***Carol Willis*

Princeton Architectural Press, New York 1995

Casabella 645 p. 74

Nuova architettura italiana*a cura di Ado Franchini*

ALA Laboratori Internazionali d'Architettura, Milano 1996

Casabella 645 p. 74

Philibert de l'Orme*Anthony Blunt**edizione italiana a cura**di Manuela Morresi*

Electa, Milano 1997

Casabella 645 p. 74

«Edilizia Popolare»

n° 243

Giuseppe Vaccaro (1896-1970), opere

Casabella 645 p. 75

1000 Record Covers*Michael Ochs*

Taschen, Köln 1996

Casabella 645 p. 75

Alessandro Anselmi Architetto*Claudia Conforti e Jacques Lucan*

Electa, Milano 1997

Casabella 645 p. 75

«Bauwelt»

n. 1/2, 10 gennaio 1997

Casabella 645 p. 75

Tra terra e mare

L'architettura di Sverre Fehn

Francesco Dal Co

Casabella 645 p. 76

Biblioteca dell'architetto

Johann Bernhard Fischer von Erlach architetto*Hans Sedlmayr**edizione a cura di Giovanna Curcio*

Electa, Milano 1996

Jörg Garms

Casabella 645 p. 86

foto di Luigi Ghirri

Biblioteca nello studio di Aldo Rossi, Milano,

1992 (stampa: 1996)

Paolo Costantini

Casabella 645 p. 86

Milano, Stemma della Realtà*Marco Biraghi*

Casabella 646 p. 11

**Odisse(g)o riflessione
sull'architettura offesa***Ugo Rosa*

Casabella 646 p. 1

**Rafael Moneo. La stazione di Helsinki
e il Prado a Madrid**

Moneo e i concorsi

Luis Feduchi

Casabella 646 p. 2

Rafael MoneoProgetto di concorso per la copertura
dei binari della stazione ferroviaria
di Helsinki

Casabella 646 p. 7

**La stazione di Helsinki: Eliel Saarinen,
1904-19 / Rafael Moneo, 1995***Francesco Dal Co*

Casabella 646 p. 13

Rafael MoneoProgetto di concorso per l'ampliamento
del museo del Prado, Madrid

Casabella 646 p. 15

**Uno strano progetto:
il nuovo museo del Prado***Enrique Granell Trias*

Casabella 646 p. 20

Richard MeierNeugebauer House a Naples, Florida,
Usa 1997

Casabella 646 p. 22

Un aliante di fronte al mare*Casabella*

Casabella 646 p. 22

Boris PodreccaBiblioteca comunale Viehmarktplatz
Biberach, Germania 1995

Casabella 646 p. 28

Deposito di memorie*Walter Zschokke*

Casabella 646 p. 28

Design as discourse

La scuola di Cranbrook

Marsha Miro

Casabella 646 p. 38

Libri & Riviste

Building the Nineteenth Century*Tom F. Peters*

The Mit Press, Cambridge Mass. 1996

Casabella 646 p. 48

The Ethical Function of Architecture*Karsten Harries*

The Mit Press, Cambridge Mass. 1997

Casabella 646 p. 48

Lo specchio del cielo.**Forme significati tecniche e funzioni
della cupola dal Pantheon al Novecento***a cura di Claudia Conforti*

Electa, Milano 1997

Casabella 646 p. 48

«The New City»

n. 3/Fall 1996

Modern Cities

Casabella 646 p. 48

Wilford, Stirling, Wilford*Michael Wilford, Michael Wilford
& Partners*

Royal Institute of British Architects,

E & FN Spon, London 1997

Casabella 646 p. 49

**American Photography 1890-1965 from
the Museum of Modern Art, New York***Peter Galassi,**con un saggio di Luc Sante*The Museum of Modern Art,
New York 1995

Casabella 646 p. 49

Il Camposanto di Pisa*a cura di Chiara Baracchini**e Enrico Castelnuovo*

Einaudi, Torino 1996

Casabella 646 p. 49

**Margarete Schütte-Lihotzky:
soziale Architektur.****Zeitzeugin eines Jahrhunderts***a cura di Peter Noever*

Böhlau Verlag, Wien, Köln, Weimar 1996

Casabella 646 p. 49

Vignola e Villa Giulia

Il disegno White, Vignola, Villa Giulia

Richard J. Tuttle

Casabella 646 p. 50

Alvaro Siza in Veneto*Chiara Baglione*

Casabella 646 p. 71

Bits

*a cura di Sergio Polano***Throwing Apples at the Sun**cd-rom ibrido Mac e audio, inglese,
The Apollo Program, Greenwich, CT, Usa
Casabella 646 p. 72**Manuale dei Marmi Pietre Graniti**cd-rom bistandard Mac/Win, italiano-
inglese,

Exnovo Edizioni srl, Milano

Casabella 646 p. 72

Netzines 1*Sergio Polano*

Casabella 646 p. 72

Biblioteca dell'architetto

Luigi Figini, Gino Pollini**Opera Completa***a cura di Vittorio Gregotti,**Giovanni Marzari*

Electa, Milano 1997

Vittorio Savi

Casabella 646 p. 73

*foto di Robert Henry Cheney*La sala di lettura della British Library
di Londra in costruzione,

1855 ca

Paolo Costantini

Casabella 646 p. 74

*foto di Jim Dow*Panorama della sala di lettura della
British Library di Londra,

1986

Paolo Costantini

Casabella 646 p. 74

La storia del nuovo ordinamento della Facoltà di Architettura

Francesco Paolo Fiore
Casabella 647 p. 11

Lo studente d'architettura dovrebbe...

John Soane (1810)
Casabella 647 p. 1

Tesi di laurea in Europa

Elogio delle tesi
Giovanna Crespi
Casabella 647 p. 2

Centro di arti cinematografiche a Marsiglia

Casabella 647 p. 4

L'area portuale di Ortona, Chieti

Casabella 647 p. 8

Percorsi archeologici nel centro storico di Napoli

Casabella 647 p. 12

Edificio per uffici e hotel a Baden

Casabella 647 p. 16

Centro culturale presso le cave di S'Hostal a Minorca

Casabella 647 p. 20

Fabbrica e servizi annessi a Rotterdam

Casabella 647 p. 24

Progetto di un depuratore a Ronchetto delle Rane, Milano

Casabella 647 p. 28

Prati, Rattazzi, Zattera

Il progetto per la piazza Oberdan e il parco Plozner, Sabaudia
Casabella 647 p. 32

Entrando in città

Casabella
Casabella 647 p. 32

Tracciati armoniosi in spazi sospesi

Pippo Ciorra
Casabella 647 p. 36

Okayama West Police Station

L'apparenza dell'ordine
Arata Isozaki
Casabella 647 p. 38

Johannes L.M. Lauweriks

Organismi costruttivi. Lauweriks allestitore
Klaas de Jong
Casabella 647 p. 52

Decorativo e costruttivo

Johannes Ludovicus Matthieu Lauweriks
Casabella 647 p. 60

Libri & Riviste

Grattacielo Pirelli

Paolo Cevini
La Nuova Italia Scientifica, Roma 1996
Casabella 647 p. 62

The Curious Mr Sottsass. Photographing Design and Desire

Ettore Sottsass
Thames and Hudson, London 1996
Casabella 647 p. 62

L'architettura del Rinascimento

Wolfgang Lotz
Introduzione di *James S. Ackerman*, edizione italiana a cura di *Massimo Bulgarelli*
Electa, Milano 1997
Casabella 647 p. 62

Arte moderna y revistas Españolas, 1898-1936

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid 1997
Casabella 647 p. 62

L'arte nell'età delle monarchie assolute

Grigore Arbore-Popescu
Utet, Torino 1997
Casabella 647 p. 63

Le macchine del tempo

Carlo M. Cipolla
Il Mulino, Bologna 1996
Casabella 647 p. 63

«2G»

n. 1, 1997/I
David Chipperfield Recent Work
Casabella 647 p. 63

Estudio Cano Lasso

a cura di *Paola Pisapia*
Electa, Milano 1997
Casabella 647 p. 63

Il progetto dell'ornamento.

Jan Hessel de Groot
De Groot e l'estetica sistematica
Sergio Polano
Casabella 647 p. 64

Driehoeken bij Ontwerpen van Ornament

Jan Hessel de Groot
Casabella 647 p. 66

Architettura e sesso

Nicholas Adams
Casabella 647 p. 74

Happy birthday, Ettore (14 IX 1917)

Ettore Sottsass, 80 anni
Casabella 647 p. 76

Bits

Sergio Polano
Casabella 647 p. 78

Bundespreis Produktdesign 1996

cd-rom bistandard Mac/Win, tedesco-inglese, Rat für Formgebung, Frankfurt a/Main, Germania
Casabella 647 p. 78

«Darts» 2

cd-rom bistandard Mac/Win, bilingue inglese-portoghese, Victory Interactive Media, Lugano, Svizzera
Casabella 647 p. 78

Corbu, per esempio

Sergio Polano
Casabella 647 p. 78

Biblioteca dell'architetto

Sir John Soane – Enlightenment Thought and the Royal Academy Lectures

David Watkin
Cambridge University Press, Cambridge 1996
Renzo Dubbini
Casabella 647 p. 79

foto di Samuel H. Gottscho

Brooklyn Public Library, Brooklyn, New York City, 13 gennaio 1941
Paolo Costantini
Casabella 647 p. 80

Dueper cento*Vittorio De Feo*

Casabella 648 p. 2

Lettera a «Casabella»*Vittorio Gregotti*

Casabella 648 p. 2

Sì, ma... a proposito dell'editoriale di Peter Eisenman*Pasquale Lovero*

Casabella 648 p. 3

Frank O. Gehry

Guggenheim Museum a Bilbao, il 31 maggio 1997.

Opening October 15th, 1997

Casabella 648 p. 4

La conservazione di Casa Malaparte

Tra le rovine

Bruce Chatwin

Casabella 648 p. 6

Come preservare «la più moderna casa di Capri»: un problema aperto*Chiara Baglione*

Casabella 648 p. 12

Procedure per il restauro*Angelo Broggi*

Casabella 648 p. 14

Materiali e colori*Renata Codello*

Casabella 648 p. 20

Nuovi documenti*Marida Talamona*

servizio a cura di Chiara Baglione

Casabella 648 p. 22

Guillermo Vázquez Consuegra

L'architettura di Vázquez Consuegra.

Il recupero del Monastero della Cartuja, Siviglia 1992-95

Victor Pérez Escolano

Casabella 648 p. 28

Pierluigi Cerri

Fabbrica d'artista.

Ristrutturazione e allestimento

Fondazione Arnaldo Pomodoro 1996

Casabella 648 p. 42

Sverre Fehn

L'onda bianca: una mostra alla Basilica Palladiana

Sergio Polano

Casabella 648 p. 48

Peter Zumthor

Ritorno al moderno?

Casabella 648 p. 52

L'architettura di Peter Zumthor*Friedrich Achleitner*

Casabella 648 p. 52

Le terme di Vals

Pietra e acqua

Peter Zumthor

Casabella 648 p. 56

Elementare profondità*Friedrich Achleitner*

servizio a cura di Chiara Baglione

Casabella 648 p. 60

Libri & Riviste**Urbanización en Punta Martinet, Ibiza, 1966-1971***E. Broner, S. Illescas,**G. Rodríguez Arias, J.L. Sert,**Josep M. Rovira*

Colegio de Arquitectos de Almería, Almería 1996

Casabella 648 p. 76

Thinking about Exhibitionsa cura di *Reesa Greenberg,**Bruce W. Ferguson, Sandy Nairne*

Routledge, London-New York 1996

Casabella 648 p. 76

Istanbul 1900.**Architettura e interni Art Nouveau***Diana Barillari e Ezio Godoli*

Octavo / Franco Cantini Editore,

Firenze 1996

Casabella 648 p. 76

Histoire de l'Architecture*Auguste Choisy*

Bibliothèque de l'Image, Paris 1996

Casabella 648 p. 76

La utopía antigua de Piranesi*Jesús J. Perona Sánchez*

Universidad de Murcia, Murcia 1996

Casabella 648 p. 77

Spagna**Guida all'Architettura del Novecento***Antonio Pizza*

Electa, Milano 1997

Casabella 648 p. 77

Campo Baeza*Kenneth Frampton, Colette Jauze*

Rockport Publishers, Rockport 1997

Casabella 648 p. 77

I musei delle aziende.**La cultura della tecnica tra arte e storia***Monica Amari*

Franco Angeli, Milano 1997

Casabella 648 p. 77

Due mostre di architettura**a New York e Chicago**

C.R. Mackintosh - Building for Air Travel

Nicholas Adams

Casabella 648 p. 78

Bitsa cura di *Sergio Polano*

Casabella 648 p. 80

Museo del Louvre.**La collezione francese**

cd-rom bistandard Mac/Win,

Oda Édition, Réunion des Musées

Nationaux, Musée du Louvre,

distribuzione Emporio Multimediale, Milano

Casabella 648 p. 80

Carlo Scarpa.**Gli infiniti possibili**

cd-rom Win,

Servizi Editoriali Multimediali, Ferrara

e Fondazione Querini Stampalia, Venezia

Casabella 648 p. 80

www

Museo cercasi

Sergio Polano

Casabella 648 p. 80

Biblioteca dell'architetto**Joseph Connors***Giovanna Curcio*

Casabella 648 p. 81

Joseph Connors**S. Ivo alla Sapienza. The First Three Minutes**

in «Journal of the Society of Architectural

Historians», 55, 1996

Casabella 648 p. 81

Joseph Connors**Borromini, Hagia Sophia and S. Vitale**

in "Architectural Studies in Memory of

Richard Krautheimer"

a cura di *C.L. Striker,*

Mainz 1996

Casabella 648 p. 81

Joseph Connors**Borromini's S. Ivo alla Sapienza:****the Spiral**

in «Burlington Magazine», 138, ottobre

1996

Casabella 648 p. 81

Joseph Connors**Borromini in Oppenord's Sketchbooks**

in "Ars naturam adiuvens. Festschrift für

Matthias Winner",

a cura di *V. von Fleming e S. Schütze*

Mainz 1996

Casabella 648 p. 81

foto di Hannes Meyer

Biblioteca Lenin, Mosca,

1933 ca

Paolo Costantini

Casabella 648 p. 82

CASABELLA

via D. Trentacoste 7

20134 Milano

tel 02 215631 con 20 linee ra

fax 02 21563260

rivista internazionale di architettura
pubblicazione mensile / monthly review
registrazione tribunale Milano n. 3108
del 26 giugno 1953

Paolo Costantini

Casabella 649 p. 2

Aldo Rossi

Casabella 649 p. 3

John Hejduk, opere 1954–1997

Architecture as Passion Play

Joan Ockman

Casabella 649 p. 4

Other Soundings: Selected Works by John Hejduk 1954–1997

Casabella 649 p. 10

Jørn UtzonChiesa di Bagsværd, Copenhagen
1973–76

Casabella 649 p. 24

Un ricordo delle Hawaii*Françoise Fromonot*

Casabella 649 p. 24

Francesco Venezia

Polo universitario giuridico ed economico

e biblioteca universitaria di Amiens 1997

Casabella 649 p. 38

Tabula rasa*Francesco Venezia*

Casabella 649 p. 38

Discretamente concreto*Francesco Dal Co*

Casabella 649 p. 56

Libri & Riviste

Atene assoluta.**Crizia dalla tragedia alla storia***Monica Centanni*

Esedra, Padova 1997

Casabella 649 p. 58

Gustavo Giovannoni.**Dal capitello alla città***a cura di Guido Zucconi*

Jaca Book, Milano 1997

Casabella 649 p. 58

J.Ll. Sert i la Mediterrània*a cura di Antonio Pizza*Collegi d'Arquitectes de Catalunya,
Barcelona 1997

Casabella 649 p. 58

Les années 30. L'architecture et les arts de l'espace entre industrie et nostalgie*a cura di Jean-Louis Cohen*

Éditions du Patrimoine, Paris 1997

Casabella 649 p. 58

Designing Books: Practice and Theory*Jost Hochuli e Robin Kinross*

Hyphen Press, London 1996

Casabella 649 p. 59

Perché un libro su Enzo Mari*François Burkhardt**con Juli Capella e Francesca Picchi*

Federico Motta Editore, Milano 1997

Casabella 649 p. 59

De Vervolgjaren van De Stijl 1922–1932*a cura di Carel Blotkamp*

Uitgeverij L.J. Veen, Amsterdam –

Antwerpen 1996

Casabella 649 p. 59

Villa Adriana.**La costruzione e il mito da Adriano****a Louis Kahn***William L. Macdonald, John A. Pinto*

Electa, Milano 1997

Casabella 649 p. 59

La ricostruzione della Frauenkirche**a Dresda**

Il "San Pietro" della Chiesa riformata

Helmut Lorenz

Casabella 649 p. 60

Una costruzione in pietra e ferro*Fritz Wenzel*

Casabella 649 p. 66

Un paradosso statico*Giorgio Macchi*

Casabella 649 p. 72

La ricostruzione archeologica*Chiara Baglione*

Casabella 649 p. 76

Un moderno neomoderno: l'ampliamento del MoMA, architettura e aura al Museum of Modern Art*Nicholas Adams*

Casabella 649 p. 80

Bits*a cura di Sergio Polano*

Casabella 649 p. 86

100 Masterpieces aus der Sammlung des Vitra Museums / from the Vitra Design Museum

cd-rom bistandard Mac/Win,

inglese/tedesco,

Vitra Design Museum, Weil am Rhein

Casabella 649 p. 86

Le ville venete.**Arte architettura storia cultura**

cd-rom bistandard

Mac/Win, italiano,

Mondadori New Media, Segrate (Mi)

Casabella 649 p. 86

Cad: la progettazione assistita*Sergio Polano*

Casabella 649 p. 86

Biblioteca dell'architetto

Studies in the Tectonic Culture.**The Poetics of Construction in Nineteenth and Twentieth Century Architecture***Kenneth Frampton,**a cura di John Cava*

The Mit Press, Cambridge, Mass. 1995

Giovanni Leoni

Casabella 649 p. 87

foto di Bruno Reiffenstein

Studio-biblioteca progettato da Peter

Behrens per l'Esposizione di Vienna,

1923

Paolo Costantini

Casabella 649 p. 88

Milano / Triennale: museo del design?

Alberto Bassi
Casabella 650 p. 2

«Perspecta», 1952–1997

Jean-Marie Martin
Casabella 650 p. 2

Architettura e globalizzazione

Alcune riflessioni a partire dalle vicende dell'architettura cilena contemporanea
Rafael Moneo
Casabella 650 p. 3

Cile terra neutra

Crestomazia narrativa
Manuel Corrada e Smiljan Radic Clarke
Casabella 650 p. 4

Ortodossia / eterodossia

Architettura moderna in Cile
Fernando Pérez Oyarzun
Casabella 650 p. 8

Glenda Kapstein Lomboy

Asilo gesuitico.
Casa de retiro, Fondazione Alonso Ovalle, Antofagasta 1991
Casabella 650 p. 16

Acuña e Irarrázaval

Showroom Moro, Santiago 1996
Casabella 650 p. 22

Profana leggerezza

Casabella
Casabella 650 p. 22

Fernández, Puga e Radic

Biblioteca e centro di documentazione
García Moreno, Santiago 1995–96
Casabella 650 p. 26

Invaso luminoso

Casabella
Casabella 650 p. 26

José Cruz Ovalle

Stabilimento per la lavorazione del legno a Lampa, Santiago 1996
Casabella 650 p. 32

Fabbrica di essenze

Casabella
Casabella 650 p. 32

Chiloé

Bruce Chatwin
Casabella 650 p. 36

Lobos, Berg, Montecinos, Amenábar

Percorso espositivo nella chiesa di Nercón, isola di Chiloé 1996
Casabella 650 p. 42

Attraverso le piccole cose

Casabella 650 p. 42

Smiljan Radic Clarke

Edificio per uffici a Chonchi, isola di Chiloé 1996
Casabella 650 p. 46

Dov'era, non com'era

Casabella
Casabella 650 p. 46

Mathias Klotz Germain

Casa Müller, isola di Chiloé 1994
Casabella 650 p. 52

Robinson nell'Isla Grande de Chiloé

Casabella
servizio a cura di Alejandro Aravena e Giovanna Crespi
Casabella 650 p. 52

Libri & Riviste

Il progetto del passato.

Memoria, conservazione, restauro, architettura

a cura di Bruno Pedretti
Bruno Mondadori,
Milano 1997
Casabella 650 p. 58

Der Heroische Stil

Studien zur Architektur am Ende der Weimarer Republik
Frank-Bertold Raith
Verlag für Bauwesen, Berlin 1997
Casabella 650 p. 58

Écrits d'ingénieurs

Éditions du Linteau, Paris 1997
Casabella 650 p. 58

Die Stinallee.

Geschichte einer deutschen Strasse
Herbert Nicolaus, Alexander Obeth
Verlag für Bauwesen, Berlin 1997
Casabella 650 p. 58

Briefe zur Weissenhofsiedlung

a cura di Karin Kirsch
Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart 1997
Casabella 650 p. 59

Process; a Tomato project

Tomato
Thames & Hudson, London 1996
Casabella 650 p. 59

The market in Ljubljana

designed by the architect Jože Plečnik
Autori Vari
Rokus, Ljubljana 1996
Casabella 650 p. 59

U.R.S.S. Anni '30-'50.

Paesaggi dell'utopia staliniana
a cura di Alessandro De Magistris
Gabriele Mazzotta, Milano 1997
Casabella 650 p. 59

Il teatro Farnese a Parma

Vita, miracoli e morte del teatro
Bruno Adorni
Casabella 650 p. 60

Max Huber

Pensare per immagini
Sergio Polano
Casabella 650 p. 78

Arte astratta, arte concreta

Sergio Polano
Casabella 650 p. 84

Bits

a cura di Sergio Polano
Casabella 650 p. 86

Roma duemila anni fa

cd-rom Mac/Win, italiano,
Editalia Multimedia spa,
Roma
Casabella 650 p. 86

Pompei Virtual Tour

cd-rom Win, italiano,
De Agostini Multimedia,
Istituto Geografico De Agostini spa,
Novara
Casabella 650 p. 86

Musei di architettura

Sergio Polano
Casabella 650 p. 86

Biblioteca dell'architetto

A Critic Writes.

Essays by Reyner Banham
testi scelti da Mary Banham, Paul Barker, Sutherland Lyall, Cedric Price, prefazione di Peter Hall
Berkeley, Los Angeles, Londra,
University of California Press 1996
Jean-Louis Cohen
Casabella 650 p. 87

Fotografo non identificato per l'editore
Mc Intosh Stereopticon, Co.

Sala di lettura della Library of Congress,
Chicago, Washington, D.C.,
1920 ca
Paolo Costantini
Casabella 650 p. 88

Le fabbriche del '900*Gianni Agnelli*

Casabella 651/652 p. 2

Fabbrica*Mario Tronti*

Casabella 651/652 p. 3

La fabbrica c'è, ma non si vede più*Aris Accornero*

Casabella 651/652 p. 4

Gaetano Moretti

Moretti e lo stile dell'industria: centrale elettrica Enel di Trezzo d'Adda

Amerigo Restucci

Casabella 651/652 p. 6

Peter Behrens

La finestra sul cortile.

Behrens e Mies van der Rohe:

Aeg-Turbinenhalle

Mechthild Heuser

Casabella 651/652 p. 14

Peter Behrens, Farbwerke Hoechst, Frankfurt am Main 1920-24*Marko Pogacnik*

Casabella 651/652 p. 26

Peter Behrens, Austria Tabak Linz, 1929-35*Jean-Marie Martin*

Casabella 651/652 p. 34

Erich Mendelsohn

Il costruttivismo leningradese e la fabbrica Krasnoe Znamja, Leningrado 1925 e segg.

Alessandro De Magistris

Casabella 651/652 p. 40

Evan Owen Williams

Boots Wets Factory a Beeston (Nottingham), 1927-1933

Iain Boyd Whyte

Casabella 651/652 p. 48

... montagne ardenti...*Johann Wolfgang Goethe*

Casabella 651/652 p. 62

Karl Friedrich Schinkel

La fabbrica e l'architetto.

Il viaggio in Inghilterra di Schinkel

Marko Pogacnik

Casabella 651/652 p. 64

Frammenti del diario inglese di Karl Friedrich Schinkel (1826)

Casabella 651/652 p. 68

La manifattura e la fabbrica*Karl Marx*

Casabella 651/652 p. 70

L'economia nuova*Walter Rathenau*

Casabella 651/652 p. 72

L'operaio. Dominio e forma*Ernst Jünger*

Casabella 651/652 p. 74

La nuova civiltà della macchina*Karl Polanyi*

Casabella 651/652 p. 78

Albert Kahn

Architetture per l'Arsenale della Democrazia.

Willow Run Bomber Plant

Federico Bucci

Casabella 651/652 p. 80

... grandi costruzioni...*Louis-Ferdinand Céline*

Casabella 651/652 p. 88

Pier Luigi Nervi

La Cartiera Burgo a Mantova, 1960-64

Sergio Poretti

Casabella 651/652 p. 96

Walter Gropius, Tac

La vetreria Rosenthal a

Amberg/Oberfranken, 1967-70

Winfried Nerdinger

Casabella 651/652 p. 108

Louis I. Kahn

Ricordi di un committente.

La costruzione della fabbrica dell'Olivetti a Harrisburg 1967-70

Renzo Zorzi

Casabella 651/652 p. 114

Anton Tedesko

Vehicle Assembly Building a Cape

Canaveral, 1961-66

Adolph Stiller

Casabella 651/652 p. 126

Richard Rogers

Una macchina leggera e flessibile.

Stabilimento Innmoss per la produzione di microprocessori, Newport

Casabella 651/652 p. 132

Afra e Tobia Scarpa

Ali strallate. Stabilimenti Benetton

a Castrette di Villorba (Treviso)

Sergio Polano

Casabella 651/652 p. 140

Francisco Mangado Beloqui

Un contenitore disponibile. Fabbrica

di generatori eolici a Pamplona

Casabella 651/652 p. 152

Piattaforme petrolifere Agip

Le isole dell'energia

Andrea Spessa

Casabella 651/652 p. 158

Luna B e Amelia*fotografie di Olivo Barbieri*

Casabella 651/652 p. 164

Architettura e rovine

Georg Simmel
Casabella 653 p. 2

Nell'età dei Patriarchi

Bruno Zevi ha compiuto ottant'anni
Francesco Dal Co
Casabella 653 p. 3

Frank O. Gehry

Museo della musica contemporanea
a Seattle.
Un puzzle caleidoscopico dedicato a Jimi
Hendrix
Casabella 653 p. 4

Ando vs. Isozaki

Museum of Modern Art, Fort Worth
Casabella 653 p. 12

Tadao Ando

Progetto per il Modern Art Museum
di Fort Worth
Casabella 653 p. 14

Arata Isozaki

Progetto per il Modern Art Museum
di Fort Worth
Casabella 653 p. 22

**Progetto per il Modern Art Museum
di Fort Worth**

Gli altri progetti: Gluckman, Legorreta,
Jimenez, Schwarz
Casabella 653 p. 28

Streamline italiano

La linea aerodinamica italiana
Alberto Bassi
Casabella 653 p. 30

Libri & Riviste

**Etienne-Louis Boullée
1728–1799**

Jean-Marie Pérouse de Montclos
Electa, Milano 1997
Casabella 653 p. 40

«Séquences/Paysages»
**Revue de l'Observatoire
photographique du paysage**
Editions Hazan, Paris 1997
Casabella 653 p. 40

**Le Corbusier's
Maison Curutchet**

Alejandro Lapuzina
Princeton Architectural Press,
New York 1997
Casabella 653 p. 40

**Mario Ridolfi. Manuale delle tecniche
tradizionali del costruire.**

Il ciclo delle Marmore
Francesco Cellini, Claudio D'Amato
Electa, Milano 1997
Casabella 653 p. 40

**Seven Partly Underground Rooms
and Buildings for Water, Ice, and Midgets**

Mary-Ann Ray
Princeton Architectural Press,
New York 1997
Casabella 653 p. 41

The Civic Architecture of Paul Cret

Elisabeth Greenwell Grossman
Cambridge University Press,
Cambridge 1996
Casabella 653 p. 41

Marks of Excellence

Per Mollerup
Phaidon Press, London 1997
Casabella 653 p. 41

**Bernini's Scala Regia at the Vatican
Palace.**

Architecture, Sculpture, and Ritual
Tod A. Marder
Cambridge University Press,
Cambridge 1977
Casabella 653 p. 41

Architettura, critica e storia

Terza conferenza in memoria
di Manfredo Tafuri
Rafael Moneo
Casabella 653 p. 42

profilo Hassan Fathy

Hassan Fathy

Riflessioni su un maestro
Attilio Petruccioli
Casabella 653 p. 52

Le piccole città di Hassan Fathy

Alberto Ferlenga
Casabella 653 p. 54

Cos'è una città

Hassan Fathy
Casabella 653 p. 56

Hassan Fathy

New Gourna
Luxor 1948–53
Casabella 653 p. 66

Hassan Fathy

New Bariz
Oasi di Kharga 1967
Casabella 653 p. 69

Hassan Fathy

Villaggio di vacanze
Isola Tarh al Bahr, Luxor 1977
Casabella 653 p. 73

Hassan Fathy

Harranaiya 1957
Casabella 653 p. 75

Hassan Fathy

Dar Al-Islam
Abiquiu, New Mexico 1980
Casabella 653 p. 76

L'architetto di Paul Cadmus, 1950

Nicholas Adams
Casabella 653 p. 80

80 a.C.

Buon compleanno, Achille
Casabella 653 p. 82

Bits

**The International
Pictograms Standard**

cd-rom multiplatforma, inglese
Design Pacifica International
821 NW Flanders, Suite 340,
Portland, OR, Usa
Casabella 653 p. 84

ImageCELS

Professional Designer
cd-rom multiplatforma, inglese
Imagetects™, Saratoga, CA, Usa
Casabella 653 p. 84

www

Arti industriali
Sergio Polano
Casabella 653 p. 84

Biblioteca dell'architetto

**Robin Evans e la rappresentazione
in architettura**

James S. Ackerman
Casabella 653 p. 85

The Projective Cast.

Architecture and Its Three Geometries
Robin Evans
The Mit Press, Cambridge Mass. –
London 1995
Casabella 653 p. 85

foto di Daniele de Lonti

Veduta della sala di lettura
della Biblioteca nazionale universitaria
di Lubiana, Jože Plečnik,
1935
Casabella 653 p. 89

A Berlino

Alberto Ferlenga
Casabella 654 p. 2

Jørn Utzon

[ai signori Pritzker e alla Giuria del
Pritzker Prize]
Francesco Dal Co
Casabella 654 p. 3

Aldo Rossi

Poche e profonde cose
Arduino Cantàfora
Casabella 654 p. 4

Al termine del viaggio berlinese

Fulvio Irace
Casabella 654 p. 8

Aldo Rossi

Isolato in Schützenstrasse a Berlino
Casabella 654 p. 9

O.M. Ungers

Un giovane architetto tedesco:
Oswald Mathias Ungers
Aldo Rossi
Casabella 654 p. 18

Oswald Mathias Ungers Architetto

Mostra alla Basilica Palladiana di Vicenza
Casabella 654 p. 20

Oswald Mathias Ungers

Edificio per uffici a Colonia, 1993-97.
Il carattere della semplicità
Casabella 654 p. 22

Gigon & Guyer

Isole urbane nei sobborghi
Kurt W. Forster
Casabella 654 p. 26

Gigon & Guyer

Complesso residenziale Broëlberg
a Kilchberg, Zurigo
Casabella 654 p. 29

Smith-Miller + Hawkinson

Anfiteatro e cinema all'aperto.
North Carolina Museum of Art, Raleigh
Casabella 654 p. 34

Un parco per il nuovo mondo

Michele Reboli
Casabella 654 p. 36

R&R studios

Ingresso al Metro di Miami.
La più grande M del mondo
Roberto Behar
Casabella 654 p. 42

Giovanni Bulian

Museo alle Terme di Diocleziano.
Restauro e allestimento
Casabella 654 p. 46

Libri & Riviste**Cruz/Ortiz**

Introduzione di Rafael Moneo
Tanais, Sevilla 1996
Casabella 654 p. 54

La concezione strutturale

Eduardo Torroja
Città Studi Edizioni,
Milano 1995
Casabella 654 p. 54

The Architects and the City. Holabird & Roche of Chicago, 1880-1918

Robert Brueggemann
The University of Chicago Press,
Chicago 1997
Casabella 654 p. 54

Petra

Maria Giulia Amadasi Guzzo,
Eugenia Equini Schneider
Electa, Milano 1997
Casabella 654 p. 54

Mind Grenades: Manifestos From The Future

a cura di John Plunkett e Louis Rossetto
HardWired, San Francisco 1996
Casabella 654 p. 55

Shoes. A Celebration of Pumps, Sandals, Slippers & More

Linda O'Keeffe
Workman Publishing, New York 1996
Casabella 654 p. 55

Il Bel Vedere. Fotografi e architetti nell'Italia dell'Ottocento

Monica Maffioli
Società Editrice Internazionale,
Torino 1996
Casabella 654 p. 55

Plečnik's Ljubljana

Andrej Hrausky, Janez Kozelj,
Damjan Prelovsek
Dessa, Ljubljana 1997
Casabella 654 p. 55

Raffaello architetto

"Il primo tempio del mondo":
Raffaello, S. Pietro e il denaro
Christof Thoenes
Casabella 654 p. 56

Expo Lisbona '98

A Lisbona l'ultima Esposizione Mondiale del Novecento

Claudio Sat
Casabella 654 p. 66

Il piano urbanistico e ambientale della zona est di Lisbona

Luis Vassalo Rosa
Casabella 654 p. 71

Alvaro Siza Vieira

Expo Lisbona '98
Padiglione del Portogallo
Casabella 654 p. 72

Eduardo Souto de Moura

Expo Lisbona '98
Allestimento per il Padiglione
del Portogallo
Casabella 654 p. 72

João Luís Carrilho da Graça

Expo Lisbona '98
Padiglione della conoscenza dei mari
Casabella 654 p. 76

Arx Portugal

Expo Lisbona '98
Allestimento del Padiglione
della conoscenza dei mari
Casabella 654 p. 76

Santiago Calatrava

Expo Lisbona '98
Stazione Est a Lisbona
Casabella 654 p. 80

Bits e www

Architecture & Design Illustrated

cd-rom multipiattaforma, inglese
Image Resource Ltd, Wreakes Lane,
Dronfield, Sheffield, UK
Casabella 654 p. 86

Louis I. Kahn. The Library at Phillips Exeter Academy

cd-rom multipiattaforma, inglese
Van Nostrand Reinhold, 115 Fifth
Avenue, New York, Usa
Casabella 654 p. 86

Bits a babordo! Diario di bordo di un navigatore solitario

Sergio Polano
Casabella 654 p. 86

Biblioteca dell'architetto

I saggi di Robin Evans

Nicholas Adams
Casabella 654 p. 87

Translations from Drawing to Building and Other Essays

Robin Evans
The Mit Press, Cambridge Mass. 1997
Casabella 654 p. 87

foto di Jens Lindhe

Biblioteca Nazionale di Århus,
Danimarca, Hack Kampmann,
1898-1902
Casabella 654 p. 89

CASABELLA

via D. Trentacoste 7
20134 Milano
tel 02 215631 con 20 linee ra
fax 02 21563260

rivista internazionale di architettura
pubblicazione mensile / monthly review
registrazione tribunale Milano n. 3108
del 26 giugno 1953



Conservatore, conservazione, conservare*Ugo Rosa*

Casabella 655 p. 2

Per il futuro dell'architettura italiana*Walter Veltroni*

Casabella 655 p. 3

Archivi (e musei) di architettura: e l'Italia, non li merita?*Sergio Polano*

Casabella 655 p. 7

Albert Viaplana Veà

Conversazione con Albert Viaplana

Juan José Lahuerta

Casabella 655 p. 8

Le case immaginarie di Albert Viaplana

Casabella 655 p. 12

Albert Viaplana Veà

30 e più esercizi di composizione

Sabrina Sorrentino

Casabella 655 p. 13

Progetto vs parola*Albert Viaplana*

Casabella 655 p. 18

Albert Viaplana Veà e Helio Piñón

Centro di cultura contemporanea (CCCB)

Casa de Caritat, Barcellona

Casabella 655 p. 20

Juan Navarro Baldeweg

Centro culturale a Villanueva

de la Cañada

Casabella 655 p. 28

Antiretorica della forma e retorica della luce*Casabella*

Casabella 655 p. 28

Espressioni visuali

L'insegnamento del disegno

per gli architetti

Arduino Cantàfora

Casabella 655 p. 36

Wolfgang Weingart*Sergio Polano*

Casabella 655 p. 48

Come fare tipografia svizzera?*Wolfgang Weingart*

Casabella 655 p. 49

Dal Nieuwe Beelding al New Wave*Sergio Polano*

Casabella 655 p. 56

4 (architects) x 3 (museums) = 12 (fabrications)

Il programma di una mostra al MoMA-NY,

al Wexner Center-Columbus, al

MoMA-SF, gennaio-aprile 1998

Nicholas Adams

Casabella 655 p. 64

profilo Livio Vacchini

Livio Vacchini

Oltre la metafora

Roberto Masiero

Casabella 655 p. 68

Livio Vacchini

Casa Vacchini, Costa

Casabella 655 p. 72

Livio Vacchini

Casa Aurora, Lugano

Casabella 655 p. 75

Livio Vacchini

Nuova Posta, Locarno

Casabella 655 p. 78

Livio Vacchini

Scuola di architettura, Nancy

Casabella 655 p. 81

Livio Vacchini

Palestra, Losone

Casabella 655 p. 84

Libri & Riviste

Le Corbusier y España*a cura di Juan José Lahuerta*

Centre de Cultura Contemporànea,

Barcelona 1997

Casabella 655 p. 88

Marcello D'Olivo.**Architetture e progetti, 1947-1991***a cura di Guido Zucconi*

Electa, Milano 1998

Casabella 655 p. 88

Sigurd Lewerentz. Two Churches*con scritti di Claes Caldenby,**Sven Ivar Lind, Adam Caruso**e fotografie di Olof Hultin*

Arkitektur Förlag, Stockholm 1997

Casabella 655 p. 88

Jørn Utzon architetto**della Sydney Opera House***Françoise Fromonot*

Electa, Milano 1998

Casabella 655 p. 88

Visual Explanations*Edward Rolf Tuft*

Graphics Press,

Cheshire Connecticut 1997

Casabella 655 p. 89

Bauwelt Berlin Annual. Chronology of Building Events 1996 to 2001: 1996*a cura di Martina Düttmann**e Felix Zwoch*

Bertelsmann / Birkhäuser,

Berlin, Basel, Boston 1997

Casabella 655 p. 89

La lección de las ruinas*Alberto Ustároz*

Collana Arquíthesis, Fundación Caja

de Arquitectos, Barcelona 1997

Casabella 655 p. 89

Ferdinando Fuga a Napoli.**L'Albergo dei Poveri, il Cimitero****delle 366 fosse, i Granili***Paolo Giordano*

Edizioni del Grifo, Lecce 1997

Casabella 655 p. 89

Bits e www

Le Corbusier architecte-artiste

cd-rom multiplatforma Mac/Pc

francese/inglese

Infinitum Publications, Parigi

Casabella 655 p. 90

Europan 4

cd-rom multiplatforma Mac/Pc

francese

Les Éditions de l'Imprimeur, Besançon

Casabella 655 p. 90

Semplicemente vrml*Sergio Polano*

Casabella 655 p. 90

Biblioteca dell'architetto

Verso una teoria unificata degli artefatti?**Maldonado, Eco, Diana, Brockman***Sergio Polano*

Casabella 655 p. 91

Critica della ragione informatica*Tomás Maldonado*

Feltrinelli, Milano 1997

Casabella 655 p. 91

Kant e l'ornitorinco*Umberto Eco*

Bompiani, Milano 1997

Casabella 655 p. 91

W.C. Net*Stefano Diana*

Edizioni minimum fax, Roma 1997

Casabella 655 p. 91

Digerati*John Brockman*

Garzanti, Milano 1997

Casabella 655 p. 91

foto di Ezra Stoller Associates

Beinecke Rare Book and Manuscript

Library, Yale University, New Haven,

Gordon Bunshaft,

1960-63

Casabella 655 p. 93

CASABELLA

via D. Trentacoste 7

20134 Milano

tel 02 215631 con 20 linee ra

fax 02 21563260

rivista internazionale di architettura
pubblicazione mensile / monthly review
registrazione tribunale Milano n. 3108
del 26 giugno 1953

Opus barbaricum

Sergio Polano

Casabella 656 p. 2

Architettura – Italia

Entropia italiana

Pippo Ciorra

Casabella 656 p. 4

Lambretta: l'altro scooter italiano

Alberto Bassi

Casabella 656 p. 8

Alberto Cecchetto

Nuove cantine a Mezzocorona, Trento

Casabella 656 p. 14

Aldo Aymonino

Campo naturalista a Lido di Dante,

Ravenna

Casabella 656 p. 22

Umberto Trame

Loggia e piazze a Porcia, Pordenone

Casabella 656 p. 26

Pietro Carlo Pellegrini

Chiostro e piccolo eremo di clausura

a Lucca

Casabella 656 p. 30

Mosè Ricci e Filippo Spini

Museo Michetti a Francavilla al Mare,

Chieti

Casabella 656 p. 34

Giovanni Di Domenico

Museo archeologico di Alfedena, L'Aquila

Casabella 656 p. 40

N! studio

Museo archeologico di Pitigliano,

Grosseto

Casabella 656 p. 44

Mauro Galantino

Casa sul Lago d'Orta

Casabella 656 p. 48

Cino Zucchi

Casa unifamiliare ad Abbiategrosso,

Milano

Casabella 656 p. 52

Flavio Albanese

Una casa di lava e ossidiana a Pantelleria

Casabella 656 p. 56

profilo Renzo Piano

Levigata artificiosità

Claudia Conforti

Casabella 656 p. 62

Renzo Piano

Museo della Fondazione Beyeler, Riehen,

Basilea

Casabella 656 p. 66

Renzo Piano

Padiglione Cy Twombly, Menil Collection,

Houston

Casabella 656 p. 72

Renzo Piano

Ricostruzione della Potsdamer Platz,

Berlino

Casabella 656 p. 74

Renzo Piano

Torre per uffici e residenze, Sydney

Casabella 656 p. 82

Renzo Piano

Galleria del vento Ferrari, Maranello,

Modena

Casabella 656 p. 84

Libri & Riviste

Il concorso per la Fenice 1789–1790

Maria Ida Biggi

Marsilio, Venezia 1997

Casabella 656 p. 86

Imparare l'architettura

Roberto Gabetti

Allemandi, Torino 1997

Casabella 656 p. 86

L'architettura secondo Gardella

Antonio Monestiroli

Laterza, Roma–Bari 1997

Casabella 656 p. 86

«Gomorra»

quadrimenziale di architettura

urbanistica antropologia sociologia

n. 1, febbraio 1998

Costa & Nolan, Milano 1998

Casabella 656 p. 86

Bruno Minardi

con una prefazione di K. Frampton

e una introduzione di P. Portoghesi

Academy Editions, Londra 1997

Casabella 656 p. 87

Trentadue domande a Francesco Venezia

a cura di Paolo Di Martino

Clean Edizioni, Napoli 1997

Casabella 656 p. 87

**Luigi Ghirri. Niente di antico sotto il sole
Scritti e immagini per un'autobiografia**

a cura di Paolo Costantini

e Giovanni Chiamomonte

Società Editrice Internazionale,

Torino 1997

Casabella 656 p. 87

Sebastiano Serlio architetto

Sabine Frommel

Electa, Milano 1998

Casabella 656 p. 87

Bits e www

«artintact» 4 / 1997

cd-rom multiplatforma Mac/Win,

bilingue tedesco-inglese

Cantz Verlag, Ostfildern, Germania

Casabella 656 p. 88

documenta 1–9 1955–1992

cd-rom multiplatforma Mac/Win,

bilingue tedesco-inglese,

Cis City Information System GmbH,

Würzburg, Germania

Casabella 656 p. 88

Kasabera

Sergio Polano

Casabella 656 p. 88

Biblioteca dell'architetto

Itinerari della grafica italiana

del Novecento

Sergio Polano

Casabella 656 p. 89

Questioni di carattere

Manuela Rattin e Matteo Ricci

Stampa Alternativa / Graffiti,

Roma 1997

Casabella 656 p. 89

La grafica in Italia

Giorgio Fioravanti, Leonardo Passarelli,

Silvia Sfligiotti

Leonardo Arte, Milano 1997

Casabella 656 p. 89

Grafici italiani

a cura di Giorgio Camuffo

Canal & Stamperia Editrice,

Venezia 1997

Casabella 656 p. 89

foto di Vaclav Sedý

Sala di Lettura (1923) della Biblioteca

Ambrosiana di Milano, Ambrogio Annoni,

1882–1954

Casabella 656 p. 93

Pensieri sull'architettura*O.M. Ungers*

Casabella 657 p. 2

Arata Isozaki

Nara Convention Hall

Casabella 657 p. 4

Waro Kishi

Memorial Hall a Yamaguchi

Casabella 657 p. 16

Toyo Ito

Complesso comunitario a Yokohama

Casabella 657 p. 22

Heikkinen – Komonen

Centro di formazione professionale

a Kuopio

Casabella 657 p. 28

Museumsinsel – Berlin

Neues Museum, Berlino:

un nodo inestricabile

Casabella 657 p. 34

**Il concorso per la ricostruzione
del Neues Museum a Berlino***Martin Kieren*

Casabella 657 p. 36

Giorgio Grassi

Interpretazioni di cose perdute

Casabella 657 p. 38

David Chipperfield

Collage di forme discrete

Casabella 657 p. 46

Frank O. Gehry

Nuove invenzioni e vincolanti

preesistenze

Casabella 657 p. 52

Francesco Venezia

Involucri avvolti dalla luce

Casabella 657 p. 58

profilo Baumschlager & Eberle

Attualità e tradizione

Carlo Baumschlager e Dietmar Eberle,

architetti austriaci

Luca Paschini

Casabella 657 p. 62

Baumschlager & Eberle

Casa Burger, Bregenz

Casabella 657 p. 70

Baumschlager & Eberle

Centro comunitario, Satteins

Casabella 657 p. 74

Baumschlager & Eberle

Casa Kern, Lochau

Casabella 657 p. 78

Baumschlager & Eberle

Complesso residenziale, Nüziders

Casabella 657 p. 82

Libri & Riviste

Oswald Mathias Ungers.**Opera completa, 1991–1998 Volume II***con un saggio di Marco De Michelis*

Electa, Milano 1998

Casabella 657 p. 86

**Canberra 1912. Plans and Planners
of the Australian Capital Competition***John W. Reps*

Melbourne University Press,

Melbourne 1997

Casabella 657 p. 86

Plumbing. Sounding Modern Architecture*a cura di Nadir Lahiji, Daniel Friedman*

Princeton Architectural Press,

New York 1997

Casabella 657 p. 86

**Louis I. Kahn. La Costruzione
del Kimbell Art Museum**

Cataloghi dell'Accademia

di Architettura di Mendrisio,

Skira, Milano 1997

Casabella 657 p. 86

Le Corbusier e l'Antico.**Viaggi nel Mediterraneo***a cura di Benedetto Gravagnuolo*

Electa, Napoli 1997

Casabella 657 p. 87

Cinquantuno domande a Henri E. Ciriani*a cura di Cristiana Volpi*

Clean Edizioni, Napoli 1997

Casabella 657 p. 87

A. James Speyer**Architect, Curator, Exhibition Designer***con saggi di John Vinci e Franz Schulze*

distribuito da University of Chicago Press,

Chicago 1997

Casabella 657 p. 87

Boris Podrecca**Opere e Progetti***Walter Zschokke*

Electa, Milano 1998

Casabella 657 p. 87

Bits e www

Thirty Years**Foster and Partners**

cd-rom multipiattaforma, inglese

«The Architectural Review»,

Emap Construct, 151 Rosebery Avenue,

London

Casabella 657 p. 88

Aalto Viipuri

cd-rom multipiattaforma, italiano

Domus, Rozzano (Mi)

Casabella 657 p. 88

40 riviste 40*Sergio Polano*

Casabella 657 p. 88

Biblioteca dell'architetto

**L'architettura dell'Occidente latino
(VII–XVI sec.)***Carlo Bertelli*

Casabella 657 p. 89

Storia dell'architettura medievale.**L'Occidente europeo***Renato Bonelli, Corrado Bozzoni,**Vittorio Franchetti Pardo*

Editori Laterza, Roma–Bari 1997

Casabella 657 p. 89

foto di Harry Callahan

Mies van der Rohe davanti alla scala

dell'Arts Club di Chicago,

1951 o 1952 (stampata nel 1982)

Cammie McAtee

Casabella 657 p. 90

Learning from Aalto

Robert Venturi

Casabella 658 p. 2

Fumihiko Maki

Il Crematorio Kaze-no-Oka a Nakatsu.

Casabella 658 p. 4

Retour à l'ordre – moderatamente

Casabella 658 p. 4

Venturi, Scott Brown and Associates

Terminal traghetti Whitehall

Casabella 658 p. 12

Ritorno a New York (via Las Vegas)

Casabella 658 p. 12

Peter Eisenman

Staten Island Institute of Arts and Sciences

Casabella 658 p. 20

Fuga da New York (e dal Guggenheim)

Casabella 658 p. 20

Ieoh Ming Pei

Miho Museum a Kyoto

Casabella 658 p. 26

Sradicato ambientalismo

Casabella 658 p. 26

Paul Bonatz

L'architettura, il ritmo, il paesaggio.

Il progetto di regolarizzazione del fiume Neckar

Fernanda De Maio

Casabella 658 p. 34

Ed Fella, lettere dall'America

Il vernacolo nella tradizione grafica statunitense

Sergio Polano

Casabella 658 p. 50

Lo stile Santa Fe e l'urbanistica americana

Nicholas Adams

Casabella 658 p. 62

profilo Kazuyo Sejima

Kazuyo Sejima

Forme di indeterminazione

Yuko Hasegawa

Casabella 658 p. 66

Sul lavoro di Kazuyo Sejima

Stan Allen e Toyo Ito

Casabella 658 p. 69

Kazuyo Sejima

N-Museum, Nakahechi

Casabella 658 p. 70

Kazuyo Sejima

M-House, Tokyo

Casabella 658 p. 74

Kazuyo Sejima

S-House, Okayama

Casabella 658 p. 78

Kazuyo Sejima

Multimedia Workshop, Oogaki

Casabella 658 p. 82

Libri & Riviste

Architecture of the Everyday

a cura di Steven Harris e Deborah Berke

Princeton Architectural Press/Yale

Publications on Architecture,

New York 1997

Casabella 658 p. 84

Sinan. An Interpretation

Hans G. Egli

Ege Yayinlari, Istanbul 1997

Casabella 658 p. 84

Garrett Eckbo.

Modern Landscapes for Living

Marc Treib e Dorothee Imbert

University of California Press,

Berkeley-Los Angeles 1997

Casabella 658 p. 84

Architecture and Cubism

a cura di Eve Blau e Nancy J. Troy

Canadian Centre for Architecture,

Montréal/The MIT Press,

Cambridge Mass. 1997

Casabella 658 p. 84

The Struggle for Utopia:

Rodchenko, Liissitzky, Moholy-Nagy

Victor Margolin

The University of Chicago Press,

Chicago 1997

Casabella 658 p. 85

Francesco Venezia.

L'architettura, gli scritti, la critica

Francesco Venezia

Electa, Milano 1998

Casabella 658 p. 85

Le forme e i tempi.

Per una "filosofia della vita"

dei monumenti e dei documenti

Marco Biraghi

Guerini, Milano 1997

Casabella 658 p. 85

Bolles + Wilson

Birkhäuser Verlag, Basel 1997

Casabella 658 p. 85

Bits e www

Kengo Kuma: Digital Gardening

cd-rom Win/Mac,

«SD Space Design», Kajima Institute

Publishing Co., Giappone

Casabella 658 p. 86

«Archimedia»

Architettura & Internet 1998

cd-rom Win/Mac, italiano,

MGE Communications, Roma

Casabella 658 p. 86

Ceci tuera cela

Sergio Polano

Casabella 658 p. 86

Biblioteca dell'architetto

Rudolph Schwarz: «il costruire comincia solo là dove si costruisce per Dio»

Chiara Baglione

Casabella 658 p. 87

Rudolf Schwarz 1897-1961.

Architekt einer anderen Moderne

Wolfgang Pehnt, Hilde Strohl

Verlag Gerd Hatje, Stuttgart 1997

Casabella 658 p. 87

foto di Arnold Newman

I progettisti del Lincoln Center

di New York con il modello,

1959

Martin Carrier, Howard Shubert

Casabella 658 p. 88

L'architettura della sottrazione*Sergio Polano*

Casabella 659 p. 2

Afra e Tobia Scarpa

Un'opera esemplare tra antico e nuovo

Francesco Dal Co

Casabella 659 p. 4

Denton Corker Marshall Pty Ltd

Australian Wilderness.

Un rifugio sull'oceano

Barrie Marshall

Casabella 659 p. 22

B.V. Doshi, M.F. Husain

La musica dello spazio: il GUFA

Giovanni Leone

Casabella 659 p. 30

profilo Sigurd Lewerentz

Sigurd Lewerentz

Un uomo di poche parole

Colin St. John Wilson

Casabella 659 p. 38

Sigurd Lewerentz

Il cimitero est di Malmö.

La lenta scoperta del valore assoluto della semplicità

Caroline Constant

Casabella 659 p. 40

Sigurd Lewerentz

Il cimitero est di Malmö, 1928

Sigurd Lewerentz

Casabella 659 p. 45

Sigurd Lewerentz

Cronologia

Casabella 659 p. 45

Sigurd Lewerentz

Cappella principale

e cappella minore, 1920-24

Casabella 659 p. 46

Sigurd Lewerentz

Padiglione d'attesa, 1922-23

e cappella funeraria, 1923-26

Casabella 659 p. 49

Sigurd Lewerentz

Crematorio, 1923-36

Casabella 659 p. 52

Sigurd Lewerentz

Cappelle di S. Gertrud e S. Knut,

torre campanaria, 1935-43 e

ampliamento del crematorio, 1955-56

Casabella 659 p. 54

Sigurd Lewerentz

Chiosco dei fiori, 1968-69

servizio a cura di *Giovanna Crespi*e *Gennaro Postiglione*

Casabella 659 p. 61

Aalto e Alberti*Francesco Dal Co*

Casabella 659 p. 66

Enzo Mari

Allegorie di una società diversa

Casabella 659 p. 76

Il design è quella cosa...*Enzo Mari*

Casabella 659 p. 78

Libri & Riviste

Louis Kahn to Anne Tyng.**The Rome Letters, 1953-1954**a cura di *Anne Griswold Tyng*

Rizzoli, New York 1997

Casabella 659 p. 84

Instrumental Form.**Words, Buildings, Machines***Wes Jones*

Princeton Architectural Press,

New York 1998

Casabella 659 p. 84

Os Verdes Anos na Arquitectura**Portuguesa dos Anos 50***Ana Tostões*

FAUP publicações, Porto 1997

Casabella 659 p. 84

Urban Forms and Colonial**Confrontations.****Algiers Under French Rule***Zeynep Çelik*

University of California Press,

Berkeley-Los Angeles 1997

Casabella 659 p. 84

Het idee van de functionele stad.**Een lezing met lichtbeelden 1928.****The idea of the functional city.****A lecture with slides 1928***C. van Eesteren*con un saggio di *Vincent van Rossem*

NAi Uitgevers, Rotterdam 1997

Casabella 659 p. 85

The Experience of Modernism.**Modern Architects****and the Future City, 1928-53***John R. Gold*

E&FN Spon, London 1997

Casabella 659 p. 85

Giovanni Muzio e il Palazzo**del Governo di Sondrio**

Skira, Milano 1998

Casabella 659 p. 85

André Lurçat*Jean-Louis Cohen*

Electa, Milano 1998

Casabella 659 p. 85

Bits e www

«L'architettura»

cd-rom Win/Mac

«L'architettura – cronache e storia»

Roma

Casabella 659 p. 86

Eye Sling Shot Lions

cd-rom ibrido Mac, inglese

The Apollo Program, Greenwich, CT, Usa

Casabella 659 p. 86

Histoire d'@*Sergio Polano*

Casabella 659 p. 86

Biblioteca dell'architetto

L'architettura senza licenze**di Franco Albini***Amedeo Belluzzi*

Casabella 659 p. 87

Franco Albini 1905-1977*Antonio Piva, Vittorio Prina*

Electa, Milano 1998

Casabella 659 p. 87

La fotografia del CCAfoto di *Hyacinthe César Delmaet*& *Louis-Emile Durandelle*

Ritratto de l'Agence de l'Opéra

con Charles Garnier,

maggio 1865 ca

Barry Bergdoll

Casabella 659 p. 88

Francia: l'architettura e lo Stato culturale

Marc Fumaroli: il Kulturkampf della Quinta Repubblica e noi
Francesco Dal Co
Casabella 660 p. 2

Un programma per l'architettura francese

Consentire agli uomini di abitare
Catherine Trautmann
Casabella 660 p. 3

Architettura – Francia

Giovani architetti francesi
Françoise Fromonot
Casabella 660 p. 8

Nasrine Seraji

Scuola di architettura a Tours
Casabella 660 p. 10

Chaslin & Guédot

Facoltà di giurisprudenza
"Jean Monnet" a Sceaux
Casabella 660 p. 14

Du Besset & Lyon

Mediateca a Troyes
Casabella 660 p. 20

Lacaton & Vassal

Casa a Saint-Pardoux la Rivière
Casabella 660 p. 24

Cornu & Crépet

Centro d'arte contemporanea
a Pougues-les-Eaux
Casabella 660 p. 28

Jakob & Macfarlane

Monumento alla pace a Vaudreuil
Casabella 660 p. 32

Pascal Cribier

Pianificazione del sistema
autostradale a Evry
dossier a cura di Françoise Fromonot
e *Giovanna Crespi*
Casabella 660 p. 34

Francobolli

Architetture da incollare
Sergio Polano
Casabella 660 p. 36

Alessandro Anselmi

Progetto per il Municipio,
Comune di Fiumicino
Casabella 660 p. 42

Morphosis

Villa Blades, Santa Barbara, California
Casabella 660 p. 50

SR+T Architects

Rothstein e Towers, casa sul Ballston
Lake, New York.
Regionalismo americano / American
Regionalism
Kenneth Frampton
Casabella 660 p. 58

Purini-Thermes

Edificio residenziale a Ravenna.
L'ultima maniera di Purini-Thermes
Pippo Ciorra
Casabella 660 p. 66

John Soane: architettura e illuminismo

David Watkin
Casabella 660 p. 72

Il nuovo MoMA; Paul Rudolph, Tschumi e Stern alla Columbia

Nicholas Adams
Casabella 660 p. 84

Libri & Riviste**L'architettura del Seicento**

Daniela Del Pesco
UTET, Torino 1998
Casabella 660 p. 90

Cinema & Architecture.

Méliès, Mallet-Stevens, Multimedia
a cura di François Penz
e *Maureen Thomas*
British Film Institute, Londra 1997
Casabella 660 p. 90

Del restauro. Quattordici case

Gabriella e Massimo Carmassi,
con un saggio di Paolo Marconi
Electa, Milano 1998
Casabella 660 p. 90

Zeichnung Bei

Gordon Matta-Clark
Reorganizing Structure by Drawing through It
Generali Foundation, Vienna 1997
Casabella 660 p. 90

Hallenbauten. Edifici ad aula

Ludwig Hilberseimer
Clean, Napoli 1998
Casabella 660 p. 91

Mathias Klotz

Introduzione di Horacio Torrent
G. Gili, Barcellona 1997
Casabella 660 p. 91

La Casa del fascio di Como

Sergio Poretti
Carocci, Roma 1998
Casabella 660 p. 91

Álvaro Siza, 1954–1976

a cura di Luiz Trigueiros
Blau, Lisbona 1997
Casabella 660 p. 91

Bits e www**A Prairie School Gem**

cd-rom Win/Mac inglese
The Minneapolis Institute of Arts,
Minneapolis, Minnesota, Usa
Casabella 660 p. 92

Andrea Palladio. Le ville

cd-rom Win/Mac
centro internazionale di studi
Andrea Palladio, Vicenza
Casabella 660 p. 92

Caro amico, ti scrivo...

Sergio Polano
Casabella 660 p. 92

Biblioteca dell'architetto**Albertiana**

Massimo Bulgarelli
Casabella 660 p. 93

Leon Battista Alberti's Hypnerotomachia Poliphili.**Re-cognizing the Architectural Body in the Early Italian Renaissance**

Liane Lefaivre
The Mit Press, Cambridge Mass. 1997
Casabella 660 p. 93

Leon Battista Alberti. Das Bauornament

Candida Syndikus
Rhema-Verlag, Münster 1996
Casabella 660 p. 93

Ornamentum. Studien zum Traktat "De re aedificatoria" des Leon Battista Alberti

Veronica Biermann
Georg Olms Verlag, Hildesheim 1997
Casabella 660 p. 93

«Albertiana»

vol. I
Olschki, Firenze 1998
Casabella 660 p. 93

La fotografia del CCA

Fotografo sconosciuto
Ritratto di un architetto americano,
probabilmente William H. Ranlett
(1806–65),
dopo il 1847
Louise Désy, Manon Gosselin
Casabella 660 p. 94

CASABELLA

via D. Trentacoste 7
20134 Milano
tel 02 215631 con 20 linee ra
fax 02 21563260

rivista internazionale di architettura
pubblicazione mensile / monthly review
registrazione tribunale Milano n. 3108
del 26 giugno 1953



Luigi Moretti: frammenti di un'utopia

Andrea Canziani e Lorenza Comino
Casabella 661 p. 2

Restauro e conservazione

La tragedia degli equivoci
Marco Biraghi
Casabella 661 p. 3

Huis Ten Bosch

Polo turistico a Omura, Giappone
Andrea Maffei
fotografie di Armin Linke
Casabella 661 p. 4

L'oscenità del più vero del vero

Jean Baudrillard
Casabella 661 p. 5

Herzog & de Meuron

Tate Gallery of Modern Art,
Bankside, Londra
Casabella 661 p. 8

Storia di un progetto

Richard Burdett
Casabella 661 p. 8

La nuova Tate Gallery of Modern Art

Nicholas Serota
Casabella 661 p. 13

Claus en Kaan

Complesso residenziale per studenti,
Enschede, Paesi Bassi
Casabella 661 p. 20

Gabetti & Isola

Museo d'antichità a Torino
Manuela Morresi
Casabella 661 p. 26

GCT

Rinascita del Grand Central Terminal,
New York.
Il restauro della "modernità elettrica"
Nicholas Adams
Casabella 661 p. 36

Carlo Aymonino

Musei Capitolini in Campidoglio.
Copertura del Giardino romano nel
palazzo dei Conservatori
Casabella 661 p. 48

Palazzo dei Conservatori e palazzo Caffarelli in Campidoglio: la storia

Anna Bedon
Casabella 661 p. 59

profilo Yoshio Taniguchi

Silenzio e pienezza: l'architettura di Yoshio Taniguchi

Fumihiko Maki
Casabella 661 p. 66

Yoshio Taniguchi

Progetto di ampliamento del MoMA,
New York, 1997
Casabella 661 p. 70

Yoshio Taniguchi

Teatro e arena sportiva di Tsukuba,
1993-96
Casabella 661 p. 74

Yoshio Taniguchi

Museo municipale d'arte di Toyota,
1993-95
a cura di Chiara Baglione
e Andrea Maffei
Casabella 661 p. 78

Libri & Riviste

Storia dell'architettura italiana. Il Quattrocento

a cura di Francesco Paolo Fiore
Electa, Milano 1998
Casabella 661 p. 84

Jüdische Baumeister in Deutschland.

Architektur von der Shoah
Klemens Klemmer
Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart 1998
Casabella 661 p. 84

Lineamenti di storia dell'architettura contemporanea

Alessandra Muntoni
Laterza, Roma-Bari 1997
Casabella 661 p. 84

Jiří Kroha, 1893-1974

Kubist Expressionist Funktionalist Realist
a cura di Monika Platzer
e Klaus Spechtenhauser
Architektur Zentrum, Wien 1998
Casabella 661 p. 84

The Furniture

of R.M. Schindler
a cura di Marla C. Berns
University Art Museum,
University of California,
Santa Barbara 1997
Casabella 661 p. 85

Modernity and the Architecture of Mexico

a cura di Edward R. Burian
University of Texas Press, Austin 1997
Casabella 661 p. 85

Aalto in Seven Buildings.

Interpretations of an Architect's Work
Autori Vari
Museum of Finnish Architecture,
Helsinki 1998
Casabella 661 p. 85

Alvar Aalto 1898-1974

a cura di Peter Reed
Electa, Milano 1998
Casabella 661 p. 85

Bits e www

euroscan

cd-rom Win/Mac, inglese
Architectural Press,
Butterworth-Heinemann, Linacre House,
Jordan Hill, Oxford, UK
Casabella 661 p. 86

Design italiano e Compasso d'oro ADI

cd-rom Win/Mac, italiano-inglese
CLAC srl Centro Legno Arredo Cantù,
Cantù (Co)
Casabella 661 p. 86

Il bit domestico

Sergio Polano
Casabella 661 p. 86

Biblioteca dell'architettura

Sebastiano Serlio architetto

Manuela Morresi
Casabella 661 p. 87

Sebastiano Serlio architetto

Sabine Frommel
Electa, Milano 1998
Casabella 661 p. 87

La fotografia del CCA

foto di Pedro E. Guerrero
Frank Lloyd Wright con alcuni ospiti
durante un picnic a Taliesin,
Spring Green, Wisconsin,
1940
Nicholas Olsberg
Casabella 661 p. 88

CASABELLA

via D. Trentacoste 7
20134 Milano
tel 02 215631 con 20 linee ra
fax 02 21563260

rivista internazionale di architettura
pubblicazione mensile / monthly review
registrazione tribunale Milano n. 3108
del 26 giugno 1953

Abitare, Pensare

Massimo Cacciari
Casabella 662/663 p. 2

Andrea Palladio

Villa Emo, Fanzolo, Treviso 1557-58
Casabella 662/663 p. 10

Rigore e nobili piaceri

James Ackerman
Casabella 662/663 p. 11

Hendrik Petrus Berlage

Jachthuis St. Hubertus,
Hoenderloo 1914-20
Casabella 662/663 p. 20

La piccola Camelot dei Krölller-Müller

Sergio Polano
Casabella 662/663 p. 21

J.L.M. Lauweriks

Häuser am «Stirnband»,
Hagen 1910-14
Casabella 662/663 p. 42

La costruzione della Scienza Sacra

Marco Biraghi
Casabella 662/663 p. 43

J.L.M. Lauweriks

Haus Stein, Göttingen 1911-12
Casabella 662/663 p. 58

Joseph Hoffmann

Häuser am «Hohe Warte» 1900-7
e Haus Ast 1909-11, Wien
Casabella 662/663 p. 62

Il crocevia della Hohe Warte

Stephan Tempf
Casabella 662/663 p. 63

Il salotto di Alma

Elias Canetti
Casabella 662/663 p. 66

Peter Behrens

Haus Mertens, Potsdam 1909-11 e Haus
Ganz, Kronberg im Taunus 1929-31
Casabella 662/663 p. 74

Lusso del materiale e poesia dello spazio

Tilman Buddensieg
Casabella 662/663 p. 75

Ernst Plischke

Haus Gamerith, Attersee 1932
Casabella 662/663 p. 96

Essenzialità plastica

Adolph Stiller
Casabella 662/663 p. 97

Lawrence Kocher, Albert Frey

Aluminaire House, Long Island,
New York 1930-31
Casabella 662/663 p. 106

**A House for the Sickened World /
Abitare nell'ovvietà del mondo**

Joseph Rosa
Casabella 662/663 p. 107

Charles Eames, Eero Saarinen

Entenza House - Case Study House 9,
Pacific Palisades 1945-50
Casabella 662/663 p. 120

A Magic Box / La scatola magica

Peter C. Papademetriou
Casabella 662/663 p. 121

Raphael Soriano

Shulman Residence, Study House
e Curtis House, Los Angeles 1950
Casabella 662/663 p. 134

**Industrialization, Flexibility, Order /
Industrializzazione, flessibilità, ordine**

Neil Jackson
Casabella 662/663 p. 135

Richard Neutra

Moore House, Ojai Valley 1952
Casabella 662/663 p. 146

House as Habitat / Casa come habitat

Sylvia Lavin
Casabella 662/663 p. 147

Frank O. Gehry

Chiat Lodge, Telluride 1996-98
Casabella 662/663 p. 162

**Coals in the Snow - Floating Rocks /
Carbone sulla neve - Rocce galleggianti**

Kurt W. Forster
Casabella 662/663 p. 163

Oswald Mathias Ungers

Haus Ungers, Utscheid 1986-88
Casabella 662/663 p. 172

La casa degli opposti che coincidono

Oswald Mathias Ungers
saggio fotografico di Guido Guidi
Casabella 662/663 p. 173

Gli Uffizi: a piccoli passi verso un futuro incerto?

Claudia Conforti
Casabella 664 p. 2

Arata Isozaki

Una Loggia per gli Uffizi.
Progetto per la nuova uscita degli Uffizi
Firenze 1998
Andrea Maffei
Casabella 664 p. 4

Frank O. Gehry

Una porta per Venezia.
Terminal e servizi aeroportuali
Venezia 1998
Casabella 664 p. 8

Gehry a Venezia, un'occasione da non sprecare

Francesco Dal Co
Casabella 664 p. 10

Eisenman, Hadid, Jahn, Koolhaas, Sejima: progetti per il campus IIT a Chicago

«Signor Mies, Le presento il Suo nuovo vicino»
Nicholas Adams
Casabella 664 p. 16

Emilio Tuñón, Luis Moreno Mansilla

Il gioco delle ombre.
Piscina municipale
San Fernando de Henares 1994-98
Casabella 664 p. 24

Due giovani protagonisti dell'architettura spagnola

Luis Rojo
Casabella 664 p. 28

Eduardo Souto de Moura

Artificiale naturalezza.
Una villa nel nord del Portogallo
Moledo 1998
Casabella 664 p. 32

Norman Foster

Professionalmente efficiente, coerentemente costruito.
Centro congressi
Valencia 1998
Casabella 664 p. 40

Octavio Paz, Béla Lajta, Craig Ellwood: metamorfosi della modernità

Che cos'è la modernità?
Octavio Paz
Casabella 664 p. 48

Béla Lajta

Istituto superiore di commercio
Budapest 1909-11
Casabella 664 p. 52

La scuola come stile di vita

Marco Biraghi
Casabella 664 p. 53

Craig Ellwood

Art Center College of Design
Pasadena 1970-76
Casabella 664 p. 64

L'Art Center di Pasadena e lo strano caso di "Craig Ellwood"

Meredith L. Clausen
Casabella 664 p. 65

Libri & Riviste

Sostegno e adornamento.

Saggi sull'architettura del Rinascimento: disegni, ordini, magnificenza

Christof Thoenes
Introduzione di James Ackerman
Electa, Milano 1998
Casabella 664 p. 82

Casas.

Obra de arquitectos chilenos contemporáneos

Ediciones ARQ, Escuela de Arquitectura Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago de Chile 1997
Casabella 664 p. 82

Mansilla + Tuñón

L. Andelini, R. Baldasso, F. Barzon, J. Fiabane, M. Stevanin
Electa/SdS, Milano 1998
Casabella 664 p. 82

Pamphlet Architecture 1-10

Autori Vari
Princeton Architectural Press, New York 1998
Casabella 664 p. 82

Arne Jacobsen

Carsten Thau e Kjeld Vindum
Arkitektens Forlag, København 1998
Casabella 664 p. 83

Architecture in the United States

Dell Upton
Oxford University Press, Oxford-New York 1998
Casabella 664 p. 83

The Houses of McKim, Mead & White

Samuel G. White
fotografie di Jonathan Wallen
Rizzoli International, New York 1998
Casabella 664 p. 83

Robert Maillart

Builder, Designer, and Artist

David P. Billington
Cambridge University Press, Cambridge-New York 1997
Casabella 664 p. 83

New bits

And The Bit Goes On

Sergio Polano
Casabella 664 p. 84

La fotografia del CCA

Fotografo sconosciuto
Vladimir Tatlin, architetto del Monumento alla Terza Internazionale, con i suoi assistenti del "collettivo creativo", Pietrogrado, 1920
Julia Bourianova
Casabella 664 p. 84

Il premio Mies van der Rohe*Casabella*

Casabella 665 p. 4

Il nostro mestiere di architetti, in Italia*Ugo Rosa*

Casabella 665 p. 5

I gasometri di Vienna: il loro riuso secondo Jean Nouvel, Coop Himmelb(l)au, Manfred Wehdorn, Wilhelm Holzbauer

I gasometri: recupero o distruzione di un monumento?

Luca Paschini

Casabella 665 p. 6

Jean Nouvel

Recupero del Gasometer A

Casabella 665 p. 12

Coop Himmelb(l)au

Recupero del Gasometer B

Casabella 665 p. 14

Manfred Wehdorn

Recupero del Gasometer C

Casabella 665 p. 16

Willhelm Holzbauer

Recupero del Gasometer D

Casabella 665 p. 18

Vienna, dai piani di Otto Wagner a oggi

La gestione urbana e lo schema Step 94

*Boris Mate Radojkovic,
con Christine Bärthaler*

Casabella 665 p. 20

L'urbanistica viennese*Arnold Klotz,**direttore Stadtplanung Wien*

Casabella 665 p. 21

I nuovi strumenti della politica residenziale viennese*Christine Bärthaler, Eric Philipp*

Casabella 665 p. 24

Bus architektur

Progetto pilota Homeworkers

Christine Bärthaler

Casabella 665 p. 28

Anna Popelka con Georg Poduschka

Appartamenti nel 2° distretto

Christine Bärthaler

Casabella 665 p. 32

Elsa Prochazka

Asilo a Carminweg

Luca Paschini

Casabella 665 p. 36

Leberberg: crescita di un quartiere

Limiti e contraddizioni della

pianificazione urbanistica

Maks Göschl

Casabella 665 p. 40

Henke & Schreieck

Scuola a Leberberg

Eric Philipp

Casabella 665 p. 42

La nuova città sul Danubio

Trasformazioni

Boris Mate Radojkovic

Casabella 665 p. 46

Coop Himmelb(l)au

Torre residenziale in Wargramerstrasse

Giulio Polita

Casabella 665 p. 50

Il paesaggio della cultura

Una tradizione del fallimento?

*Sasha Pirker,**ricerche di Gudrun Peller*

Casabella 665 p. 56

Architetture temporanee*Giulio Polita*

Casabella 665 p. 60

Tendenze e posizioni

Kleines Wien. Piccoli oggetti di culto viennesi

Luca Paschini

Casabella 665 p. 64

Larch & König

Caffè ristorante bar Dennstedt

Luca Paschini

Casabella 665 p. 66

Eichinger oder Knechtl

Bar e ristoranti: First Floor,

Ron con Soda, Wrenkh

Luca Paschini

Casabella 665 p. 70

Behf

Negozio Libro

Luca Paschini

Casabella 665 p. 74

Next generations

Casabella 665 p. 82

L'incerta contiguità di Vienna*Doris Ackertl e Johannes Putzer*

Casabella 665 p. 85

In allegato:

Dieci progetti.

Concorso per la nuova sede luav a Venezia

Identità dei luoghi*Sergio Polano*

Casabella 666 p. 4

Tres Momentos*José Luis Mateo*

Casabella 666 p. 5

Ruíz-Larrea Álvarez-Sala Rubio

Museo Etnografico

Güímar, Tenerife 1997

Casabella 666 p. 6

Josep Llinàs Carmona

Ampliamento dell'edificio municipale

Vila-Seca 1998

Casabella 666 p. 12

Rafael Moneo

Nuovo edificio municipale

Murcia 1998

Casabella 666 p. 20

Numeri – e ritmo veneziano*Jean-Marie Martin*

Casabella 666 p. 22

Una pala laica per Murcia*Francisco Jarauta*

Casabella 666 p. 27

Rafael Moneo

Centro culturale e kursaal

San Sebastián 1991

Casabella 666 p. 28

Per una teoria dell'architettura:**Rafael Moneo e Giorgio Grassi**

La solitudine degli edifici

Rafael Moneo

Casabella 666 p. 30

Teoria, parola cava?*Francesco Dal Co*

Casabella 666 p. 32

profilo Giorgio Grassi

Progetti per la città antica

La mediocrità come scelta obbligata

Giorgio Grassi

Casabella 666 p. 34

Giorgio Grassi

Biblioteca universitaria

Valencia 1998

Casabella 666 p. 36

Giorgio Grassi

Museo Wallraf-Richartz

Colonia 1996

Casabella 666 p. 44

Giorgio Grassi

Kunsthalle Adolf Würth

Schwäbisch hall 1997

Casabella 666 p. 50

Giorgio Grassi

Ricostruzione del castello di Valkhof

Nimega 1997

Casabella 666 p. 54

Gigon & Guyer

Museo Carl Liner

Appenzell 1998

Casabella 666 p. 60

Il secondo sguardo*Martin Steinmann*

Casabella 666 p. 62

Luca Ortelli

Archivio cantonale e uffici statali

Bellinzona 1998

Casabella 666 p. 68

Un'opera colta e schiva*Alberto Ferlenga*

Casabella 666 p. 73

Burkard & Meyer

Ampliamento di un centro scolastico

Brugg 1995

Casabella 666 p. 76

Libri & Riviste

James Stirling Michael Wilford*Robert Maxwell*

Birkhäuser Verlag, Basel 1998

Casabella 666 p. 82

The Ghosts of Berlin. Confronting German History in the Urban Landscape*Brian Ladd*

University of Chicago Press,

Chicago 1997

Casabella 666 p. 82

Albert Frey Houses 1 + 2*Jennifer Golub*

Princeton Architectural Press,

New York 1998

Casabella 666 p. 82

Dimitris Pikionis 1887–1968*Alberto Ferlenga*

Electa, Milano 1999

Casabella 666 p. 82

Margaret Michaelis. Fotografia, vanguardia y política en la Barcelona de la Republica*a cura di Jordana Mendelson**e Juan José Lahuerta*

IVAM, Valencia 1998

Casabella 666 p. 83

Competing Visions. Aesthetic Invention and Social Imagination in Central European Architecture, 1867–1918*Ákos Moravánszky*

The Mit Press, Cambridge Mass. 1998

Casabella 666 p. 83

The Architecture of Historic Hungary*a cura di Dora Wiebenson e József Sisa*

The Mit Press, Cambridge Mass. 1998

Casabella 666 p. 83

Béla Lajta. Ornamento e modernità*Marco Biraghi*

Electa, Milano 1999

Casabella 666 p. 83

Nieuwe Bits. MC Escher (1898–1972)*Sergio Polano*

Casabella 666 p. 84

Biblioteca dell'architettura

Una storia dimenticata: la costruzione dell'Empire State Building*Nicholas Adams*

Casabella 666 p. 85

Building the Empire State. A Rediscovered 1930s Notebook Charts and the Construction of the Empire State Building*a cura di Carol Willis,**con saggi di C. Willis e D. Friedman*

W.W. Norton – Skyscraper Museum,

New York 1998

Casabella 666 p. 85

La fotografia del CCA*foto di Arnold Newman*

Frederick Kiesler

e la Shell Sculpture Eloise,

1962

Casabella 666 p. 86

Dimenticare Koolhaas?*Bruno Fortier*

Casabella 667 p. 4

Tadao AndoMuseo e sistemazione del fronte mare
Kobe, prefettura di Hyogo, Giappone
1998

Casabella 667 p. 10

Gabriella e Massimo CarmassiNuovo accesso al centro storico
Fermo 1999

Casabella 667 p. 16

**Risalire la città. Un progetto
per il centro storico di Fermo***Marco Mulazzani*

Casabella 667 p. 18

concorsi / Salerno

Progetti per il centro antico di Salerno

Edifici-mondo

Bernardo Secchi

Casabella 667 p. 22

David ChipperfieldProgetto per il centro storico di Salerno
Casabella 667 p. 27**Manuel de las Casas**Progetto per il centro storico di Salerno
Casabella 667 p. 32**Antonio Monestiroli**Progetto per il centro storico di Salerno
Casabella 667 p. 37**Kazuyo Sejima**Progetto per il centro storico di Salerno
Casabella 667 p. 42**Francesco Venezia**Progetto per il centro storico di Salerno
Casabella 667 p. 47**La costruzione della città storica**Il teatro del potere: la Roma di
Alessandro VII (1655-1667)*Tod A. Marder*

Casabella 667 p. 52

Alvaro Siza: l'interminabile disegnare

Design, allestimento, architettura

Casabella 667 p. 62

Siza designer*José Salgado*

Casabella 667 p. 68

**Alvaro Siza alla Basilica Palladiana
di Vicenza**

Casabella 667 p. 68

Alvaro SizaRettorato dell'università
Alicante 1997

Casabella 667 p. 69

Libri & Riviste

Pensare architettura*Peter Zumthor*

Lars Müller Publishers, Baden 1998

Casabella 667 p. 78

Fondamenti di urbanistica*Edoardo Salzano*

Laterza, Roma-Bari 1998

Casabella 667 p. 78

**Lo spreco. Italia: come buttare via
due milioni di miliardi***Gian Antonio Stella*

Baldini & Castoldi, Milano 1998

Casabella 667 p. 78

**George B. Post, Architect.
Picturesque Designer and Determined
Realist***Sarah Bradford Landau*

Monacelli Press, New York 1998

Casabella 667 p. 78

Livio Vacchini. Opere e progetti*Roberto Masiero*

Electa, Milano 1999

Casabella 667 p. 79

«AMC»

n. 94, dicembre, 1998

Architecture en France 1998

Casabella 667 p. 79

Gian Lorenzo Bernini*Tod A. Marder*

Abbeville Press, New York 1998;

Rizzoli, Milano 1998

Casabella 667 p. 79

**Bernini e il Salvatore.
La "buona morte" nella Roma
del Seicento***Irving Lavin*

Donzelli, Roma 1999

Casabella 667 p. 79

Cupi bits: Franco Grignani (1908-1999)*Sergio Polano*

Casabella 667 p. 80

Biblioteca dell'architetto

**Identità, cultura e architettura
dell'ottocento***Marco Biraghi*

Casabella 667 p. 81

Scritti d'arte del primo Ottocento*a cura di Fernando Mazzocca*

Riccardo Ricciardi Editore,

Milano-Napoli 1998

Casabella 667 p. 81

La fotografia del CCA*Fotografo sconosciuto*Theo van Doesburg mentre lavora
al modello della Maison Particulière,
Parigi,

ottobre 1923

Martin Carrier

Casabella 667 p. 82

Ignazio Gardella

30 marzo 1905 – 15 marzo 1999
Casabella 668 p. 4

Il paesaggio come teatro

J.B. Jackson
Casabella 668 p. 5

Guillermo Vázquez Consuegra

Sistemazione del lungomare
Vigo 1998
Casabella 668 p. 8

Disegno urbano per frammenti di paesaggio

La città aperta al mare
Pedro de Llano
a cura di *Giovanna Crespi*
Casabella 668 p. 9

Juhani Pallasmaa

Museo Siida
Inari 1998
Casabella 668 p. 24

Ibridazioni formali nel paesaggio lappone

Peter MacKeith
Casabella 668 p. 26

Friedrich Wagner

Museo dell'agricoltura
Hohenheim 1996
Casabella 668 p. 34

Alabama: architettura per l'emarginazione

Gli studenti costruiscono per i poveri della "black belt"
Lisa Nicholson
Casabella 668 p. 39

Rural Studio

Casa Bryant
Mason's Bend 1994
Casabella 668 p. 40

Rural Studio

Casa Harris
Mason's Bend 1997
Casabella 668 p. 41

Rural Studio

Padiglione Akron
Akron 1997
Casabella 668 p. 42

Rural Studio

Cappella Yancey
Hale Country 1995
Casabella 668 p. 43

Smiljan Radic Clarke

Casa unifamiliare
Chiloè 1997
Casabella 668 p. 44

Una casa molto isolata, dove la vita si decanta

Smiljan Radic Clarke
Casabella 668 p. 46

Aurelio Galfetti

Centro civico
Gorduno 1998
Casabella 668 p. 48

Discrezione: chiave del confronto con l'ambiente

Gabriele Cappellato
Casabella 668 p. 50

Architettura ariana

Le scuole per la gioventù nazista.
Architettura: "ideologia costruita"
Winfried Nerdinger
Casabella 668 p. 54

Hermann Giesler

Ordensburg
Sonthofen 1936
Casabella 668 p. 58

Clemens Klotz

Ordensburg
Crössinsee 1936
Casabella 668 p. 63

Clemens Klotz

Ordensburg
Vogelsang 1936
Casabella 668 p. 64

Tipologia

La tecnologia della parola visibile
Sergio Polano
Casabella 668 p. 68

Libri & Riviste

Estetica dei visionari e altri scritti

Henri Focillon
a cura di *Marco Biraghi*
Pendragon, Bologna 1998
Casabella 668 p. 76

Constant's New Babylon. The Hyper-Architecture of Desire

Mark Wigley
010 Publishers, Rotterdam 1998
Casabella 668 p. 76

Storia dell'architettura contemporanea

Giovanni Fanelli, Roberto Gargiani
Laterza, Roma-Bari 1998
Casabella 668 p. 76

Pierre Koenig

James Steele, David Jenkins
Phaidon Press, London 1998
Casabella 668 p. 76

Housing Design and Society in Amsterdam. Reconfiguring Urban Order and Identity, 1900-1920

Nancy Stieber
The University of Chicago Press,
Chicago-London 1998
Casabella 668 p. 77

La Carta d'Atene. Manifesto e frammento dell'urbanistica moderna

a cura di *Paola di Biagi*
Officina, Roma 1998
Casabella 668 p. 77

Sidewalk Critic. Lewis Mumford's Writings on New York

a cura di *Robert Wojtowicz*
Princeton Architectural Press,
New York 1998
Casabella 668 p. 77

Piazza San Marco. Istituzioni, poteri e architettura a Venezia nel primo Cinquecento

Manuela Morresi
Electa, Milano 1999
Casabella 668 p. 77

Biblioteca dell'architetto

Nieuwe Bits. Lets over MC Escher

Sergio Polano
Casabella 668 p. 78

Un libro per studiosi, studenti, architetti e amatori d'architettura

Christof Thoenes
Casabella 668 p. 79

Storia dell'architettura italiana. Il Quattrocento

a cura di *Francesco Paolo Fiore*
Electa, Milano 1998
Casabella 668 p. 79

La fotografia del CCA

Fotografo sconosciuto
Ritratto di Daniil Fridman e Gleb Glushchenko attraverso un modello di vetro per l'edificio dell'industria di Sverdlovsk, 1930 ca
Julia Bourianova
Casabella 668 p. 80

Tokyo: forma del vuoto

La città come pratica rituale

Marco Biraghi

Casabella 669 p. 4

Shiro Kuramata

Il design trasparente

Alberto Bassi

Casabella 669 p. 13

**Silenzioso, perplesso,
lontano amico Shiro...***Ettore Sottsass*

Casabella 669 p. 19

**Arata Isozaki: centro per la ricerca
musicale e palazzo dei congressi**Uno spazio per l'arcipelago sonoro
del Prometeo di Luigi Nono*Arata Isozaki*

Casabella 669 p. 23

Arata Isozaki

International Art Village

Akiyoshidai 1998

Casabella 669 p. 25

Art Village a Akiyoshidai*Andrea Maffei*

Casabella 669 p. 31

Arata Isozaki

Centro Congressi

Nara 1999

Casabella 669 p. 32

profilo Shigeru Ban

**Del minimalismo politico, tecnologico,
materico**

The Universal Floor

Intervista a cura di Andrea Maffei

Casabella 669 p. 34

Shigeru Ban, post-post modernista*Arata Isozaki*

Casabella 669 p. 37

Shigeru Ban

Curtain Wall House

Itabashi-ku, Tokyo 1995

Casabella 669 p. 38

Shigeru Ban

2/5 House

Kobe 1995

Casabella 669 p. 41

Shigeru Ban

Wall-less House

Karuizawa 1997

Casabella 669 p. 44

Nostalgia litaliana

Leonardo Ricci: le case di Monterinaldi.

La maniera toscana

Chiara Baglione

Casabella 669 p. 46

Anonimo del XX secolo*Leonardo Ricci*

Casabella 669 p. 53

**Luigi Moretti: la Califfa,
la Saracena, la Moresca**

Le ville dove le storie si intrecciano

Marco Mulazzani

Casabella 669 p. 62

Un trittico incompiuto*Luigi Moretti*

Casabella 669 p. 71

Libri & Riviste

Opus architectonicum*Francesco Borromini*

Il Polifilo, Milano 1998

Casabella 669 p. 82

Moderne und Exil.**Deutschsprachige Architekten
in der Türkei 1925–1955***Bernd Nicolai*

Verlag für Bauwesen, Berlin 1998

Casabella 669 p. 82

Asnago e Vender.**Architetture e progetti 1925–1970***Cino Zucchi, Francesca Cadeo,**Monica Lattuada*

Skira, Milano 1999

Casabella 669 p. 82

Studi su Leon Battista Alberti*Cecil Grayson**a cura di Paolo Claut*

Olschki, Firenze 1998

Casabella 669 p. 82

«2G»

n. 9, gennaio, 1999

Casabella 669 p. 83

Sweden. 20th-Century Architecture*a cura di Claes Caldenby, Jöran Lindvall,**Winfried Wang*

Prestel, Munich–New York 1998

Casabella 669 p. 83

The Architecture of Yoshio Taniguchi*con un saggio di F. Maki*

Abrams, New York 1999

Casabella 669 p. 83

Richard Neutra, 1892–1970*Thomas S. Hines*

Electa, Milano 1999

Casabella 669 p. 83

**Nouveaux Bits: Petite Histoire
de l'Univers***Sergio Polano*

Casabella 669 p. 84

Biblioteca dell'architettura

**Un libro definitivo sul capolavoro
di Giulio Romano***Claudia Conforti*

Casabella 669 p. 85

Palazzo Te a Mantova*Amedeo Belluzzi,**fotografie di Grazia Sgrilli*Mirabilia Italiae, Franco Cosimo Panini,
Modena 1998

Casabella 669 p. 85

La fotografia del CCA*Fotografo sconosciuto*

Konstantin Mel'nikov

(1890–1974) e la moglie

davanti alla loro casa,

Mosca,

1927

Richard Pare

Casabella 669 p. 86

In allegato:

Philip Johnson

Children's Museum, Guadalajara

Architettura decostruita: oltre l'ossimoro*Sergio Polano*

Casabella 670 p. 4

Roto Architects Inc.

Casa Carlson-Reges

Los Angeles 1998

Casabella 670 p. 5

Stati di aggregazione temporanei*Michele Reboli*

Casabella 670 p. 11

Frank O. Gehry

Scuola di management

Cleveland 1998

Casabella 670 p. 12

La natura e il corpo dall'astrazione alla figura*Jean-Marie Martin*

Casabella 670 p. 14

Sedute precarie*Jean-Marie Martin*

Casabella 670 p. 20

profilo Zaha Hadid

Zaha Hadid

Padiglione LF One

Weil am Rhein 1999

Casabella 670 p. 22

Zaha Hadid

Addressing the Century

London 1999

Casabella 670 p. 34

Zaha Hadid

Centro per le arti contemporanee

Roma 1999

Casabella 670 p. 36

Zaha Hadid

Centro per le arti contemporanee

Cincinnati 1998

Casabella 670 p. 42

Slittamenti*Intervista a Zaha Hadid*

Casabella 670 p. 47

Jacopo Vignola i disegni per il palazzo Farnese a Piacenza

Plenitudo Temporum

Bruno Adorni

Casabella 670 p. 48

Auto / Strade / Città

Casabella 670 p. 58

Tassonomia autostradale*Alberto Ferlenga*

Casabella 670 p. 60

Franco Marsan / Pro.Gen.

Centro servizi aeroportuali

Orio al Serio 1998

Casabella 670 p. 64

Tra Bergamo e Seriate*Fernanda De Maio*

Casabella 670 p. 68

Tra Brescia ovest e Brescia centro*Alberto Ferlenga*

Casabella 670 p. 74

Studio Tecne srl

Termoutilizzatore

Brescia 1999

Casabella 670 p. 76

Libri & Riviste

Alvar Aalto. Toward a Human Modernism*a cura di Winfried Nerdinger*

Prestel, Munich-London-New York 1999

Casabella 670 p. 82

Baba. Die Werkbundsiedlung Prag*Stephan Templ*

Birkhäuser, Basel-Boston-Berlin 1999

Casabella 670 p. 82

Alberto Campo Baeza.**Progetti e costruzioni***con un saggio di Antonio Piza*

Electa, Milano 1999

Casabella 670 p. 82

Vita di Michelagnolo Buonarroti*Ascanio Condivi**a cura di Giovanni Nencioni**con saggi di Michael Hirst**e Caroline Elam*

SPES, Firenze 1998

Casabella 670 p. 82

Erich Mendelsohns. Kaufhaus Schocken**Jüdische Kulturgeschichte in Chemnitz***Tilo Richter*

Passage-Verlag, Leipzig 1998

Casabella 670 p. 83

Ludwig Mies van der Rohe.**Das Haus Tugendhat***a cura di Daniela Hammer-Tugendhat**e Wolf Tegethoff*

Springer, Wien 1998

Casabella 670 p. 83

Paris, biographie d'une capitale*Pierre Pinon*

Éditions Hazan, Paris 1999

Casabella 670 p. 83

Le Corbusier. Rio de Janeiro 1929-1936*a cura di Yannis Tsiomis*

Segreteria Municipal de Urbanismo -

Centro de Arquitectura e Urbanismo,

Rio de Janeiro 1998

Casabella 670 p. 83

And the heat goes on...*Sergio Polano*

Casabella 670 p. 84

Biblioteca dell'architetto

L'umanesimo di Pikionis*Amerigo Restucci*

Casabella 670 p. 85

Dimitris Pikionis 1887-1968*Alberto Ferlenga**con un saggio di Monica Centanni**e scritti di Dimitris Pikionis*

Electa, Milano 1999

Casabella 670 p. 85

La fotografia dal CCA*foto di Timothy Greenfield-Sanders*

Architetti alla cena per il novantesimo

compleanno di Philip Johnson, ristorante

Four Seasons, The Seagram Building,

New York,

8 luglio 1996

Phyllis Lambert

Casabella 670 p. 86

«L'architettura ai giovani, evviva i concorsi!»

Francesco Dal Co
Casabella 671 p. 4

Un'opera recente di Glenn Murcutt

La misura del comporre e l'arte del costruire. Coniugare le differenze
Françoise Fromonot
Casabella 671 p. 6

Glenn Murcutt, Lewin & Lark

Centro d'arte Riversdale
West Cambewarra 1998
Casabella 671 p. 8

Hartwig N. Schneider

Asilo d'infanzia
Winnenden 1995
Casabella 671 p. 20

La costruzione leggera in legno

Hartwig N. Schneider
Casabella 671 p. 22

Kis & Szlabey

Padiglione del bonsai
Budapest 1997
Casabella 671 p. 26

Antonio Monestiroli

Palazzetto dello sport
Limbiate 1998
Casabella 671 p. 32

Il valore della ricerca

Massimo Ferrari
Casabella 671 p. 33

profilo Peter W. Schmidt

L'architettura di Peter W. Schmidt

Topos, tipo, struttura e immagine.
Modernità senza effetti
Martin Kieren
Casabella 671 p. 38

Peter W. Schmidt

Casa e studio
Pforzheim 1997
Casabella 671 p. 42

Salvador Dalí e Gala:**la messa in scena della vita**

Il sangue è più dolce del miele...
Quando Dalí acquistò la casa di Portlligat
Juan José Lahuerta
Casabella 671 p. 50

Oriol Clos

Casa-museo Salvador Dalí
Portlligat 1997
Casabella 671 p. 54

Cronologia della casa di Portlligat

Casabella 671 p. 55

La trasformazione della casa di Salvador Dalí

Oriol Clos
Casabella 671 p. 56

Oriol Clos

Casa-museo Gala Dalí
Púbol 1996
Casabella 671 p. 64

Un flessibile contributo al design italiano

Il caso Pirelli
Alberto Bassi
Casabella 671 p. 68

Libri & Riviste

The Architecture of Red Vienna

Eve Blau
The Mit Press, Cambridge Mass., 1999
Casabella 671 p. 76

Hugo Häring.**The Organic Versus the Geometric**

Peter Blundell Jones
Edition Axel Menges,
Stuttgart-London, 1999
Casabella 671 p. 76

Vico Magistretti Architetto e Designer

Fulvio Irace, Vanni Pasca
Electa, Milano 1999
Casabella 671 p. 76

Max Bill.**Typografie, Reklame, Buchgestaltung**

con scritti di Gerd Fleischmann, Hans Rudolf Bosshard, Christoph Bignens
Verlag Niggli AG, Sulgen-Zürich 1999
Casabella 671 p. 76

Sostres Arquitecto

a cura di Antonio Armesto,
Carles Martí Arís
Colegio de Arquitectos de Cataluña,
Barcelona 1999
Casabella 671 p. 77

Profilo di architettura italiana del Novecento

Vincenzo Fontana
Marsilio, Venezia 1999
Casabella 671 p. 77

Konstantin S. Mel'nikov e la costruzione di Mosca

a cura di Mario Fosso e Maurizio Moriggi
Skira, Milano 1999
Casabella 671 p. 77

Wittgenstein in Wien. Ein biographischer Streifzug durch die Stadt und ihre Geschichte

Allan S. Janik, Hans Veigl
Springer, Wien-New York 1998
Casabella 671 p. 77

e-libri

Sergio Polano
Casabella 671 p. 78

Biblioteca dell'architetto

Da Vitruvio a Palladio

Francesco Paolo Fiore
Casabella 671 p. 79

The Architectural Treatise in the Italian Renaissance. Architectural Invention, Ornament, and Literary Culture

Alina A. Payne
Cambridge University Press,
Cambridge 1999
Casabella 671 p. 79

La fotografia del CCA

foto di Lucien Hervé
Le Corbusier e il suo Totem,
Boulogne-sur-Seine,
1951
Barbara Shapiro Comte
Casabella 671 p. 80

In allegato:

Nuove Chiese Italiane.
22 progetti per nuove chiese
commissionati dalla Conferenza
Episcopale Italiana

Rafael Moneo: l'auditorium del Kursaal a San Sebastian

Noi e gli altri
Francesco Dal Co
Casabella 672 p. 4

Rafael Moneo e le eredità del moderno

Francesco Dal Co
Casabella 672 p. 9

La via del riuso

Marco Biraghi
Casabella 672 p. 15

Danimarca Novecento: atlante dell'architettura

Kjeld Vindum
Casabella 672 p. 16

Copenaghen 1896 / 1988: i musei di Jens V. Dahlerup

Il Museo reale d'arte, la Gliptoteca e gli ampliamenti novecenteschi
Kjeld Vindum
Casabella 672 p. 20

Jens Vilhelm Dahlerup

Il Museo reale d'arte
Copenaghen 1896
Casabella 672 p. 24

C.F. Møller Tegnestue

Ampliamento del Museo reale d'arte
Copenaghen 1897
Casabella 672 p. 28

Jens Vilhelm Dahlerup

La Gliptoteca Ny Carlsberg
Copenaghen 1897
Casabella 672 p. 34

Hack Kampmann

Ampliamento della Gliptoteca
Ny Carlsberg
Copenaghen 1900
Casabella 672 p. 38

Henning Larsen

Ampliamento della Gliptoteca
Ny Carlsberg
Copenaghen 1996
Casabella 672 p. 42

Copenaghen: una Atene sul Baltico

Le eclettiche costruzioni del birraio
Carl Jacobsen a Copenaghen
Dorothea Zanker von Meyer
Casabella 672 p. 46

Jens Vilhelm Dahlerup

La Torre degli Elefanti
Copenaghen 1901
servizio a cura di Giovanna Crespi
Casabella 672 p. 50

Afra e Tobia Scarpa

Progetto per un centro culturale
Hasselt 1997
Casabella 672 p. 52

Una superiore consonanza.

Il riuso del beghinato di Hasselt
Marco Mulazzani
Casabella 672 p. 54

Jon Jerde

Fremont Street: caleidoscopio pedonale
Las Vegas 1995
Casabella 672 p. 58

Fremont Street – Las Vegas, 122 miliardi di lampadine

Michele Reboli
Casabella 672 p. 60

Sergison & Bates

Laboratori e alloggi per vacanza
Uploders, Dorset 1998
Casabella 672 p. 64

Caterina e Ansgar Lamott

Biblioteca in un ex mattatoio
Landau 1998
Casabella 672 p. 68

profilo Gabriella e Massimo Carmassi

I problemi della conservazione e del riuso e le scale del progetto

Marco Mulazzani
Casabella 672 p. 74

Gabriella e Massimo Carmassi

Il recupero delle mura medievali
Pisa 1998
Casabella 672 p. 76

Gabriella e Massimo Carmassi

Biblioteca e archivio storico comunale
Senigallia 1999
Casabella 672 p. 84

Gabriella e Massimo Carmassi

Edificio per abitazioni in cooperativa
Pontedera 1998
Casabella 672 p. 90

Fernand Pouillon a Belcastel

Il castello senza tempo dell'architetto
Catherine Sayen, Franck Gautré
Casabella 672 p. 96

Pouillon e il Medioevo

Le maître d'oeuvre
Fernand Pouillon
traduzione dal francese di Serena Marchi
Casabella 672 p. 104

Pietre selvagge

Alberto Ferlenga
Casabella 672 p. 105

Libri & Riviste

Juan Navarro Baldeweg.

La habitación vacante
Editorial Pre-Textos, Girona 1999
Casabella 672 p. 108

Free University Berlin.

Candilis, Josic, Woods, Schiedhelm
«Exemplary Projects» 3,
Architectural Association, London 1999
Casabella 672 p. 108

Modernidad en la arquitectura de la España republicana

Oriol Bohigas
Tusquets editores, Barcelona 1998
Casabella 672 p. 108

Identità e crisi dell'architettura europea

Vittorio Gregotti
Einaudi, Torino 1999
Casabella 672 p. 108

The American Lawn

a cura di Georges Teyssot
Princeton Architectural Press,
New York 1999
Casabella 672 p. 109

Álvaro Siza. Tutte le opere

Kenneth Frampton,
prefazione di Francesco Dal Co,
scritti di Álvaro Siza
Electa, Milano 1999
Casabella 672 p. 109

The Springboard in the Pond.

An Intimate History of the Swimming Pool
Thomas A.P. van Leeuwen
The MIT Press, Cambridge Mass. 1998
Casabella 672 p. 109

Piranesi architetto

Pierluigi Panza
Guerini, Milano 1998
Casabella 672 p. 109

Tertium Bits Datur: l'occhio di Escher

Sergio Polano
Casabella 672 p. 110

Biblioteca dell'architetto

Architettura, politica e potere durante il Fascismo

Giorgio Ciucci
Casabella 672 p. 111

Gli architetti di Mussolini.

Scuole e sindacato, architetti e massoni, professori e politici negli anni del regime
Paolo Nicoloso
Franco Angeli, Milano 1999
Casabella 672 p. 111

La fotografia del CCA

Fotografo sconosciuto
Ritratto di architetti e consulenti
del palazzo dell'Unesco,
Parigi,
1952
Barbara Shapiro Comte
Casabella 672 p. 112

CASABELLA

via D. Trentacoste 7
20134 Milano
tel 02 215631 con 20 linee ra
fax 02 21563260

rivista internazionale di architettura
pubblicazione mensile / monthly review
registrazione tribunale Milano n. 3108
del 26 giugno 1953



Usa, architettura come spettacolo

Forme dello spettacolo

Joan Ockman e Nicholas Adams
Casabella 673/674 p. 4

Montagne russe – l'illusione metropolitana

Siegfried Kracauer
Casabella 673/674 p. 9

Effetto Bilbao

John Rajchman
Casabella 673/674 p. 10

Sign City

Times Square

saggio fotografico di Judith Turner
Casabella 673/674 p. 13

Le trasformazioni di Times Square, dalle origini agli anni Novanta

Matthew A. Postal
Casabella 673/674 p. 18

La città delle insegne: Times Square

Joan Ockman e Nicholas Adams
Casabella 673/674 p. 24

Architectural Research Office

US Armed Forces Recruiting Station
New York 1999
Casabella 673/674 p. 32

Platt / Byard / Dovell

New 42nd Street Studios Building
New York 2000
Casabella 673/674 p. 35

Hugh Hardy

New Amsterdam Theatre
New York 1997
Casabella 673/674 p. 38

OMA + Gluckman Mayner

Second Stage Theater
New York 1999
Casabella 673/674 p. 42

Architettura della notte

Dietrich Neumann
Casabella 673/674 p. 46

Elettri-Città: l'epoca d'oro delle insegne luminose a New York

Casabella 673/674 p. 50

Spectator Spaces

Frank O. Gehry

Walt Disney Concert Hall
Los Angeles 2002
Casabella 673/674 p. 57

Garofalo / Lynn / McInturf

Korean Presbyterian Church
New York 1999
Casabella 673/674 p. 62

NBBJ

Reebok World Headquarters
Boston 2000
Casabella 673/674 p. 68

Rafael Viñoly

Palmer Stadium
Princeton 1998
Casabella 673/674 p. 75

Peter Eisenman

Arizona Cardinals Stadium
Mesa 1999
Casabella 673/674 p. 80

Lo spettro dello spettacolo

Peter Eisenman
Casabella 673/674 p. 84

Eero Saarinen

David S. Ingalls Hockey Rink
Yale University, New Haven 1956–59
Casabella 673/674 p. 86

Eero Saarinen a Yale: intenzioni in tensione

Peter C. Papademetriou
Casabella 673/674 p. 86

Infoculture, edutainment

Diller + Scofidio

Permanent Installation
Sunrise 1997
Casabella 673/674 p. 101

Diller + Scofidio

Permanent Installation
San Francisco 2002
Casabella 673/674 p. 104

Asymptote Architecture

Virtual New York Stock Exchange
New York 1999
Casabella 673/674 p. 107

Asymptote Architecture

Advanced Trading Floor Operations Center
New York 1999
Casabella 673/674 p. 111

Smith-Miller + Hawkinson

Corning Museum of Glass
Corning 1999
Casabella 673/674 p. 114

Steven Holl

Bellevue Art Museum
Bellevue 2000
Casabella 673/674 p. 120

Frederick Fisher

PS1 Contemporary Art Center
Long Island City 1997
Casabella 673/674 p. 126

The Domestic Landscape

Michael Bell

Glass House @ Two Degrees
Houston 2000
Casabella 673/674 p. 131

Dan Graham

Heart Pavilion, Version II
Bryn Mawr 1994
Casabella 673/674 p. 135

Sui miei lavori

Dan Graham
Casabella 673/674 p. 136

Paul Rudolph

Casa Rudolph
New York 1977–97
Casabella 673/674 p. 138

Spettacoli pubblici e privati: la casa Rudolph di Rudolph

Tim Rohan
Casabella 673/674 p. 138

Spectacular Vernacular

Suburban Landscapes

saggio fotografico di A. MacLean, testo di James Corner
Casabella 673/674 p. 151

In the Place of the Public: Airport Series

saggio fotografico di Martha Rosler
Casabella 673/674 p. 158

Qui s'impara a tacere

Friedrich Hölderlin
Casabella 675 p. 4

Il sacrificio cruento

Ernst Jünger
Casabella 675 p. 5

Sir Edwin Lutyens e i cimiteri della Grande Guerra nel nord della Francia

The Silent Cities
Sissi Castellano
Casabella 675 p. 6

I cimiteri militari francesi disegnati da Lutyens per l'Imperial War Graves Commission

Casabella 675 p. 11

Edwin Lutyens

Cimitero britannico e Monumento ai caduti neozelandesi
Grévillers, Pas-de-Calais 1916-19
Casabella 675 p. 12

Edwin Lutyens

Cimitero comunale
Gézaincourt, Somme 1918-22
Casabella 675 p. 14

Edwin Lutyens

Cimitero di Etaples
Etaples, Pas-de-Calais 1919-24
Casabella 675 p. 16

Edwin Lutyens

Monumento ai dispersi della Somme
Thiepval, Somme 1927-32
Casabella 675 p. 19

Edwin Lutyens

Cimitero e Monumento Fouburg d'Amiens
Arras, Pas-de-Calais 1929-32
Casabella 675 p. 22

Edwin Lutyens

Cimitero di Villers-Bretonneux e Monumento ai caduti australiani
Fouilloy, Somme 1927-38
Casabella 675 p. 24

Descombes & Hertzberger

Boeing 747 El Al / Bijlmer 1992
Memorial
Amsterdam 1998
Casabella 675 p. 28

Peter Eisenman dalla casa del Fascio al monumento all'Olocausto

Una conversazione intorno al significato e ai fini della pratica dell'architettura (e qualche ricordo)
Francesco Dal Co e Peter Eisenman
Casabella 675 p. 32

Peter Eisenman

Monumento all'Olocausto
Berlino 1998
Casabella 675 p. 38

Peter Eisenman

Città della cultura
Santiago de Compostela 1999
Casabella 675 p. 42

Zvi Hecker

Centro Culturale Ebraico
Duisburg 1999
Casabella 675 p. 44

Zvi Hecker

Un libro antico con pagine nuove
Wolfgang Pehnt
Casabella 675 p. 52

Ignacio Mendara Corsini

Centro culturale e archivio municipale
Toledo 1999
Casabella 675 p. 54

Klaus Block

Biblioteca nella Chiesa di Santa Maria
Müncheberg 1997
Casabella 675 p. 62

Franco Mancuso

Ripristino di Piazza Grande
Palmanova 1999
Casabella 675 p. 68

Palmanova e la "bella forma" della città

Franco Mancuso
Casabella 675 p. 70

Egli avrà la forma composta di tutte le bellezze...

Jacopo Sansovino e la Loggetta,
Venezia, 1537-1546
Manuela Morresi
Casabella 675 p. 76

Libri & Riviste**Newspaper**

Jochem Hendricks
skranich@stud.uni-frankfurt.de
Casabella 675 p. 84

Architecture and Modernity: A Critique

Hilde Heynen
The Mit Press, Cambridge Mass. 1999
Casabella 675 p. 84

«AV Monografias»

n. 75-76, 1999
España 1999, Anuario
Arquitectura Viva SL, Madrid
Casabella 675 p. 84

The Patron State. Culture & Politics in Fascist Italy

Marla Susan Stone
Princeton University Press,
Princeton 1998
Casabella 675 p. 84

Reconstructing Times Square: Politics and Culture in Urban Development

Alexander J. Reichl
University of Kansas Press,
Lawrence 1999
Casabella 675 p. 85

José Luis Sert, 1901-1983

Josep M. Rovira
Electa, Milano 2000
Casabella 675 p. 85

Frank Lloyd Wright and Midway Gardens

Paul Krutý
University of Illinois Press,
Urbana-Chicago 1998
Casabella 675 p. 85

Venturi, Scott Brown and Associates. Buildings & Projects, 1987-1997

Stanislaus von Moos
The Monacelli Press, New York 1999
Casabella 675 p. 85

Biblioteca dell'architetto

iMac (in italian domestic landscape) so what?

Dario Scodeller
Casabella 675 p. 86

Nietzsche e l'architettura; un bersaglio mancato

Franco Rella
Casabella 675 p. 87

Nietzsche and "An Architecture of Our Minds"

a cura di A. Kostka e I. Wohlfarth
The Getty Research Institute and Exhibitions Programs,
Issues & Debats, Los Angeles 1999
Casabella 675 p. 87

La fotografia del CCA

foto di August Sander
«La mano di un architetto,
Dr. H.C.W. Riephahn [sic]»,
1930 ca
Maria Antonella Pelizzari
Casabella 675 p. 88

CASABELLA

via D. Trentacoste 7
20134 Milano
tel 02 215631 con 20 linee ra
fax 02 21563260

rivista internazionale di architettura
pubblicazione mensile / monthly review
registrazione tribunale Milano n. 3108
del 26 giugno 1953



Identità giapponesi

Interpretazioni dell'architettura giapponese

Architettura nuova in Giappone

Bruno Taut (1935)

traduzione dal francese di *Serena Marchi*
Casabella 676 p. 4

Bruno Taut: «Il mio punto di vista sull'architettura giapponese»

Manfred Speidl

traduzione dal tedesco di *Duccio Biasi*
Casabella 676 p. 10

L'architettura in Giappone

Rob Mallet-Stevens (1911)

traduzione dal francese di *Cristiana Volpi*
Casabella 676 p. 16

Robert Mallet-Stevens e l'architettura giapponese

Cristiana Volpi

Casabella 676 p. 19

Made in Japan

Tadao Ando

Scuola domenicale presso la Chiesa della luce

Osaka 1999

Casabella 676 p. 20

Tadao Ando

Museo della luce

Shiga 1998

Casabella 676 p. 28

Kazuyo Sejima + Ryue Nishizawa

O-museum

Nagano 1999

Casabella 676 p. 32

Kazuyo Sejima + Ryue Nishizawa

Teatro municipale

Almere 2003

Casabella 676 p. 36

Kengo Kuma

Wood/slat, centro culturale Hayama

Kanagawa 1999

Casabella 676 p. 40

Kazuhiro Kojima + Masao Koizumi / C+A

Scuola elementare Kibikougen

Okayama 1998

Casabella 676 p. 44

Terunobu Fujimori

Museo storico Jinchokan Moriya

Nagano 1991

Casabella 676 p. 50

Terunobu Fujimori

Museo Akino Fuku

Shizuoka 1998

Casabella 676 p. 54

Toyo Ito

T-house in Yutenji

Tokyo 1999

Casabella 676 p. 60

Kei'ichi Irie

T-house

Tokyo 1999

Casabella 676 p. 64

Arata Isozaki

International Performing Arts Park

Shizuoka 1997

Casabella 676 p. 68

Japan Today

una conversazione di *Andrea Maffei*
con *Arata Isozaki*

Casabella 676 p. 74

Hojoki. Existenzminimum, sull'abitare al tramonto

Ugo Rosa

Casabella 676 p. 76

Libri & Riviste

Bruno Monguzzi. A Designer's Perspective

Franc Nunoo-Quarcco

Fine Arts Gallery, University of Maryland, Baltimore 1998

Casabella 676 p. 82

L'invention du béton armé. Hennebique 1890-1914

Gwenaël Delhumeau

Éditions Norma, Paris 1999

Casabella 676 p. 82

From Craft to Profession. The Practice of Architecture in Nineteenth-Century America

Mary N. Woods

University of California Press,

Berkeley-Los Angeles-London 1999

Casabella 676 p. 82

La tradición renovada. Años 30 Barcelona

a cura di *Antonio Pizza* e *Josep Rovira*

Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

Barcelona 1999

Casabella 676 p. 82

The Drive-in, the Supermarket, and the Transformation of Commercial Space in Los Angeles, 1914-1941

Richard Longstreth

The Mit Press, Cambridge Mass. 1999

Casabella 676 p. 83

Entrevistas con Arquitectos

Fabio Oppici, Enrique Walker

Ediciones Arq, Santiago de Chile 1998

Casabella 676 p. 83

Arte torna arte. Lezioni e conferenze 1981-1997

Luciano Fabro

Einaudi, Torino 1999

Casabella 676 p. 83

Aldo Rossi

I quaderni azzurri

edizione anastatica

a cura di *Francesco Dal Co*

Electa/The Getty Research Institute,

Milano-Los Angeles 1999

Casabella 676 p. 83

Biblioteca dell'architetto

The Watch Beat

Sergio Polano

Casabella 676 p. 84

2xPR

Sergio Polano

Casabella 676 p. 85

Paul Renner: the Art of Typography

Christopher Burke

Hyphen Press, London 1998

Casabella 676 p. 85

Paul Rand

Steven Heller

Phaidon Press, London 1999

Casabella 676 p. 85

La fotografia del CCA

foto di *Philip Henry Delamotte*

Impalcature per l'erezione delle

Grandi Nervature del Transetto Centrale,

Crystal Palace, Sydenham,

Londra,

1853-54

Phyllis Lambert

Casabella 676 p. 86

Spazi sacri / Profane contemporaneità

Rudolf Schwarz e Hans van der Laan: mostra alla Basilica Palladiana di Vicenza
15 aprile–23 luglio 2000
Casabella 677 p. 4

Lo spazio architettonico

Dom Hans van der Laan
traduzione dal francese di Paola Verde
Casabella 677 p. 5

Rafael Moneo

Cattedrale di Nostra Signora
Los Angeles 1997
Casabella 677 p. 8

Costruire una cattedrale

Rafael Moneo
Casabella 677 p. 10

Verità e realtà, forma e cosa

Rudolf Schwarz
Casabella 677 p. 13

Franz Füg

Chiesa e centro parrocchiale
Meggen 1964–66
Casabella 677 p. 24

Franz Füg: il fondersi della materia e della luce

Luca Paschini
Casabella 677 p. 34

Considerazioni sull'architettura di fine millennio

Cosa rimane del progetto del moderno?
Vittorio Magnago Lampugnani
Casabella 677 p. 36

Alfredo Payá

Museo universitario
Alicante 1996–97
Casabella 677 p. 42

Stéphane Beel

Museo Raveel
Machelen-aan-de-Leie 1991–99
Marc Dubois
Casabella 677 p. 50

Graham Phillips

Casa Skywood
Middlesex 1998
Casabella 677 p. 56

Steven Holl

Casa Y, un rifugio
Catskills 1999
Casabella 677 p. 62

Materia e memoria

Michele Reboli
Casabella 677 p. 67

Gabetti & Isola

Riuso dell'edificio ex Ceramiche Titano
San Marino 1998
Casabella 677 p. 68

Francesco Venezia

Ricostruzione e restauro urbano
San Pietro a Patierno 1999
Casabella 677 p. 76

Libri & Riviste

Jacopo Sansovino

Manuela Morresi
Electa, Milano 2000
Casabella 677 p. 84

Julius Posener, ein Leben in Briefen

a cura di Matthias Schirren e Sylvia Claus
Birkhäuser Verlag, Basel 1999
Casabella 677 p. 84

Materia e significato. La questione del restauro architettonico

Paolo Marconi
Laterza, Roma–Bari 1999
Casabella 677 p. 84

Maurizio Sacripanti

a cura di Maria Luisa Neri e Laura Thermes
«Bollettino della biblioteca della facoltà di architettura dell'università degli studi di Roma "La Sapienza"», 58–59, 1998
Casabella 677 p. 84

On Book Design

Richard Hendel
Yale University Press,
New Haven–London 1998
Casabella 677 p. 85

Jean-Charles Moreux

Architecte-décorateur-paysagiste
Susan Day
Éditions Norma, Paris 1999
Casabella 677 p. 85

WYSIWYG

Sauerbruch Hutton architects
Introduzione di Kurt W. Forster,
Intervista di Mohsen Mostafavi
AA Publications, London 1999
Casabella 677 p. 85

Horta and After. 25 Masters of Modern Architecture in Belgium

a cura di Mil De Kooning,
Introduzione di Geert Bekaert
Università di Ghent, Ghent 1999
Casabella 677 p. 85

Biblioteca dell'architetto

Royalty (is) Naked. Design di Philippe Starck "Au Bon Marché"

Dario Scodeller
Casabella 677 p. 86

I diritti dell'occhio e l'ossessione del sesso

Massimo Bulgarelli
Casabella 677 p. 87

Domination of the Eye. Urbanism, Art, and Power in Early Modern Florence

Marvin Trachtenberg
Cambridge University Press,
Cambridge, Mass. 1997
Casabella 677 p. 87

La fotografia del CCA

foto dei Fratelli Alinari
Parziale scoperta della facciata di Santa Maria del Fiore, Firenze, 5–20 dicembre 1883
Maria Antonella Pelizzari
Casabella 677 p. 88

L'architetto e la talpa**La conservazione dell'architettura contemporanea**

Il cd-rom con il rilievo della Tomba Monumentale Brion di Carlo Scarpa
Casabella 678 p. 4

Una commedia in tre atti (dei concorsi di architettura)

Franco Purini
Casabella 678 p. 5

Fernando Távara

Recupero di una casa colonica
Pardelhas 1999
Casabella 678 p. 6

Un anonimo del XX secolo

Giovanni Leoni
Casabella 678 p. 10

Fernando Távara

Pensieri sull'architettura raccolti da Giovanni Leoni con Antonio Esposito
Casabella 678 p. 14

Fernando Távara

Ampliamento del parlamento portoghese
Lisbona 1999
Casabella 678 p. 18

Fernando Távara

Anfiteatro per la facoltà di diritto
Coimbra 2000
servizio a cura di Giovanni Leoni
Casabella 678 p. 24

Álvaro Siza. Intimità e monumentalità

Intervista ad Álvaro Siza di Carlos Seoane
Casabella 678 p. 26

Álvaro Siza

Facoltà di scienze dell'informazione
Santiago de Compostela 2000
Casabella 678 p. 30

Eduardo Souto de Moura

Case a patio
Matosinhos 1999
Casabella 678 p. 38

Dietmar Feichtinger

Ponte passerella Bercy-Tolbiac
Parigi 1999
Françoise Fromonot
Casabella 678 p. 44

Carme Pinós Desplat

Passerella pedonale
Petrer 1999
Casabella 678 p. 48

Allied Works

Osservatorio panoramico
Maryhill 1999
Casabella 678 p. 54

Verso nord-ovest

William Least Heat-Moon
Casabella 678 p. 57

Ravensbrück, l'orrore e la memoria

Arbeit macht frei
Marcella Gallotta
Casabella 678 p. 58

Tischer / Burger / Oswalt

Parco della memoria nell'ex lager femminile
Mahn-und Gedenkstätte Ravensbrück
1999
Casabella 678 p. 60

The Jubilee Line Extension Project, London

Architetti per la metropolitana di Londra
Luca Paschini
Casabella 678 p. 64

Michael Hopkins & Partners

The Jubilee Line Extension Project,
London: Westminster
Casabella 678 p. 68

JLEP team Architects

The Jubilee Line Extension Project,
London: Waterloo
Casabella 678 p. 70

MacCormac Jamieson Prichard

The Jubilee Line Extension Project,
London: Southwark
Casabella 678 p. 71

Weston Williamson Ltd

The Jubilee Line Extension Project,
London: London Bridge
Casabella 678 p. 72

Ian Ritchie Architects

The Jubilee Line Extension Project,
London: Bermondsey
Casabella 678 p. 73

Herron Associates, JLEP team Architects

The Jubilee Line Extension Project,
London: Canada Water Underground
Station
Casabella 678 p. 75

Eva Jiricna Architects Ltd

The Jubilee Line Extension Project,
London: Canada Water Bus Station
Casabella 678 p. 75

Foster and Partners

The Jubilee Line Extension Project,
London: Canary Wharf
Casabella 678 p. 76

Alsop & Störmer

The Jubilee Line Extension Project,
London: North Greenwich
Casabella 678 p. 78

John McAsland & Partners

The Jubilee Line Extension Project,
London: Canning Town
Casabella 678 p. 80

Van Heyningen & Haward

The Jubilee Line Extension Project,
London: West Ham
Casabella 678 p. 81

Chris Wilkinson Architects

The Jubilee Line Extension Project,
London: Stratford
Casabella 678 p. 82

Chris Wilkinson Architects

The Jubilee Line Extension Project,
London: Stratford Depot
servizio a cura di Luca Paschini
Casabella 678 p. 83

>

Libri & Riviste

Tutto Zevi

Bruno Zevi 1918–2000
Casabella 678 pp. 84–85

**Verso un'architettura organica.
Saggio sullo sviluppo del pensiero
architettonico negli ultimi cinquant'anni**

Bruno Zevi
Einaudi, Torino 1945
Casabella 678 p. 84

Saper vedere l'architettura

Bruno Zevi
Einaudi, Torino 1948
Casabella 678 p. 84

Storia dell'architettura moderna

Bruno Zevi
Einaudi, Torino 1950
Casabella 678 p. 84

Poetica dell'architettura neoplasticista

Bruno Zevi
Politecnica Tamburini, Milano 1953
Casabella 678 p. 84

Pretesti di critica architettonica

Bruno Zevi
Einaudi, Torino 1960
Casabella 678 p. 85

**Biagio Rossetti architetto ferrarese.
Il primo urbanista moderno
europeo**

Bruno Zevi
Einaudi, Torino 1960
Casabella 678 p. 85

Michelangiolo architetto

*a cura di Bruno Zevi e Paolo Portoghesi
(catalogo delle opere a cura di
P. Barbieri e L. Puppi)*
Einaudi, Torino 1964
Casabella 678 p. 85

Erich Mendelsohn. Opera completa

*Bruno Zevi (con note biografiche
di Louise Mendelsohn)*
Etas Kompass, Milano 1970
Casabella 678 p. 85

Biblioteca dell'architetto

Zeitgeist: le lettere di Behrens

Sergio Polano
Casabella 678 p. 86

Borromini variamente rivisitato

Paola Modesti
Casabella 678 p. 87

**Il giovane Borromini. Dagli esordi
a San Carlo alle Quattro Fontane**

*a cura di Manuela Kahn-Rossi
e Marco Franciulli*
Skira, Ginevra–Milano 1999
Casabella 678 p. 87

Borromini e l'universo barocco

*a cura di Richard Bösel
e Christoph L. Frommel*
Electa, Milano 1999
Casabella 678 p. 87

La fotografia del CCA

Fotografi sconosciuti
1. Mausoleo provvisorio di Lenin,
gennaio–marzo 1924
2. Mausoleo temporaneo di Lenin,
marzo–aprile 1924
3. Mausoleo di Lenin,
dopo il 12 ottobre 1930
Mosca, Piazza Rossa
Manon Gosselin
Casabella 678 p. 88

In allegato:

Il cd-rom con gli eidotipi, il rilievo,
i disegni, la documentazione fotografica
della tomba Brion di Carlo Scarpa,
le registrazioni della voce di Scarpa,
la musica di Luigi Nono dedicata a
Scarpa

**La cultura della città
e i luoghi della cultura****La città come testo***Michel Butor*

Casabella 679 p. 4

Mosca, la metropolitana rossa«La vittoria della metropolitana
è la vittoria del socialismo»*Alessandro De Magistris*

Casabella 679 p. 8

Stazione Majakovskaja*I. Sosferov*

Casabella 679 p. 23

**Gehry versus Libeskind:
ampliamento Corcoran Gallery of Art**Progetti di concorso per l'ampliamento
della Corcoran Gallery of Art
Washington D.C. 1999

Casabella 679 p. 30

The show must go on*Jean-Marie Martin*

Casabella 679 p. 31

Frank O. GehryProgetto di concorso per l'ampliamento
della Corcoran Gallery of Art

Casabella 679 p. 32

Daniel LibeskindProgetto di concorso per l'ampliamento
della Corcoran Gallery of Art

Casabella 679 p. 38

Juan Navarro Baldeweg

Edifici per l'università

Las Palmas, Gran Canaria 1999

Casabella 679 p. 44

Miralles e Tagliabue

Nuova sede luav

Venezia 2000

Casabella 679 p.54

Alejandro Aravena Mori

Facoltà di matematica

Santiago, Chile 1999

Casabella 679 p.64

RoTo Architects

Università Sinte Gleska

Antelope, Usa 1999

Casabella 679 p.72

RoTo Architects in South Dakota*Michele Reboli*

Casabella 679 p.75

L'architettura del libro

La terza via

*Jost Hochuli**a cura di Sergio Polano*

Casabella 679 p. 80

Libri & Riviste

Albrecht Dürer teorico dell'architettura.**Una storia italiana***Giovanni Maria Fara*

Olschki Editore, Firenze 1999

Casabella 679 p. 88

The Nymph and the Grot.**The Revival of The Sanserif Letter***James Mosley*

Friends of the St. Bride Printing Library,

London 1999

Casabella 679 p. 88

The Stockholm Exhibition 1930*Eva Rudberg*

Stockholmia Förlag, Stockholm 1999

Casabella 679 p. 88

Decir anti es decir pro.**Escenas de la vanguardia en España***Juan José Lahuerta*

Museo de Teruel, Teruel 1999

Casabella 679 p. 88

Louis Le Vau. Mazarine's Collège,**Colbert's Revenge***Hilary Ballon*

Princeton University Press,

Princeton 1999

Casabella 679 p. 89

Estetica dell'architettura*Roberto Masiero*

Il Mulino, Bologna 1999

Casabella 679 p. 89

**H.H. Richardson. The Architect,
His Peers, and Their Era***a cura di Maureen Meister*

The Mit Press, Cambridge Mass. 1999

Casabella 679 p. 89

Dom Hans van der Laan.**Le opere, gli scritti***Alberto Ferlenga, Paola Verde*

Electa, Milano 2000

Casabella 679 p. 89

Biblioteca dell'architetto

Concetto spaziale: trent'anni dopo*Dario Scodeller*

Casabella 679 p. 90

**Storia senza progetto. Il restauro
della Misericordia di Sansovino***Manuela Morresi*

Casabella 679 p. 91

**La Scuola Grande della Misericordia
di Venezia. Storia e progetto***a cura di Gianni Fabbri**con saggi di D. Howard, S. Mason,**G. Fabbri, S. di Pasquale, G. Zuccolo**Arrigoni*

Skira, Milano 1999

Casabella 679 p. 91

La fotografia del CCA*foto di John Divola*

«Zuma numero 3, 1977»

interno di una casa abbandonata,

spiaggia di Zuma, California,

1977

Richard Pare

Casabella 679 p. 92

Declinazioni del vernacolo**Architettura vernacolare**

John Brinckerhoff Jackson
Casabella 680 p. 4

Veilich è morto

Il legno nell'architettura contemporanea
Alberto Ferlenga
Casabella 680 p. 5

D'Inka & Scheible

Asilo infantile
Pliezhausen 1998
Casabella 680 p. 6

Baumschlager & Eberle

Laboratorio, deposito e showroom
Böhen, Allgäu 1998
Casabella 680 p. 12

Un materiale disponibile

Luca Paschini
Casabella 680 p. 12

Häusle & Tenhalter

Fondazione Liechtenstein
Bendern 1998
Casabella 680 p. 16

Un'esperienza di riuso

Luca Paschini
Casabella 680 p. 16

Michele De Lucchi

Centro di informazione Enel
Entracque, Cuneo 1999
Casabella 680 p. 22

Blue Sky Architecture

Casa Fish Bones
Galiano Island 1996
Casabella 680 p. 28

Eduardo Castillo Ramírez

Cappella del ricordo
Concepción, Cile 1998
Casabella 680 p. 34

Thomas Ryborg Jørgensen

Residenza
Jelling 1997
Casabella 680 p. 38

Ragnar Östberg

L'atelier dello scultore Carl Eldh
a Stoccolma, 1918
Luca Ortellì
Casabella 680 p. 42

**Hassan Fathy e l'architettura vernacolare:
trasposizioni e variazioni**

Fernanda De Maio
Casabella 680 p. 48

**La casa araba nell'ambiente urbano:
passato, presente e futuro**

Hassan Fathy
Casabella 680 p. 51

profilo Venturi Scott Brown & Associates

**Venturi Scott Brown & Associates:
opere recenti**

Riflessi in uno specchio rotto
Stanislaus von Moos
Casabella 680 p. 56

Venturi Scott Brown & Associates

McDonald's per Topolino
Orlando, Florida 1998
Casabella 680 p. 60

Venturi Scott Brown & Associates

Trasformazione e adeguamento
del Michigan Stadium
Ann Arbor, Michigan 1998
Casabella 680 p. 61

Venturi Scott Brown & Associates

Parco giochi
Camden, New Jersey 1999
Casabella 680 p. 62

Venturi Scott Brown & Associates

Complesso per uffici Frank G. Wells,
Walt Disney
Burbank, California 1998
Casabella 680 p. 63

Venturi Scott Brown & Associates

Centro per ricerche genetiche Gonda
Los Angeles, California 1998
Casabella 680 p. 65

Venturi Scott Brown & Associates

Biblioteca Baker/Berry
Hanover, New Hampshire 2000-01
Casabella 680 p. 67

Venturi Scott Brown & Associates

Scuola di medicina, Università di Yale
New Haven, Connecticut 2002
Casabella 680 p. 68

Venturi Scott Brown & Associates

Auditorium Irvine
Philadelphia, Pennsylvania 1999
Casabella 680 p. 69

>

concorsi / Sarajevo

Concorso per il nuovo auditorium di Sarajevo

Roma per Sarajevo. Concorso internazionale per la progettazione dell'auditorium, Sarajevo 1999
Casabella 680 p. 70

b-flat

Concorso internazionale per la progettazione dell'auditorium di Sarajevo
Casabella 680 p. 71

asc

Concorso internazionale per la progettazione dell'auditorium di Sarajevo
Casabella 680 p. 74

notte

Concorso internazionale per la progettazione dell'auditorium di Sarajevo
Casabella 680 p. 76

simplicity diversity

Concorso internazionale per la progettazione dell'auditorium di Sarajevo
Casabella 680 p. 77

ooze

Concorso internazionale per la progettazione dell'auditorium di Sarajevo
Casabella 680 p. 78

Franco Purini

Mostra Lo spazio sacro nel '900, Basilica Palladiana
Vicenza 15 aprile-23 luglio 2000
Casabella 680 p. 80

Un allestimento di Franco Purini

Francesco Dal Co
Casabella 680 p. 80

Un esercizio interpretativo

Franco Purini, Giorgio Baldisseri, Lorenzo Marchetto, Massimo Zancan
Casabella 680 p. 80

Libri & Riviste**Shaping the Great City**

a cura di Eve Blau, Monika Platzer
Prestel, München, London, New York 1999
Casabella 680 p. 86

Mario De Renzi

Alfredo Carlomagno, Giuseppe Saponaro
Clear, Roma 1999
Casabella 680 p. 86

Segno Alfabeto Scritture Linguaggi

a cura di Mario Piazza
Aiap-Adi-Smau, Milano 1998
Casabella 680 p. 86

Apartment Stories

Sharon Marcus
University of California Press,
Berkeley-Los Angeles-London 1999
Casabella 680 p. 86

Beyond Architecture.**Marion Mahony and Walter Burley Griffin**

a cura di Anne Watson
Powerhouse Publishing, Sydney 1998
Casabella 680 p. 87

«2G»

n. 12, IV, 1999
Craig Ellwood 15 casas
G. Gili, Barcelona
Casabella 680 p. 87

In Search of a Living Architecture

Albert Frey
Architectural Book Publishing Co.,
New York 1939
(ristampa Hennessey+Ingalls,
Santa Monica 1999)
Casabella 680 p. 87

Rudolf Schwarz 1897-1961

Wolfgang Pehnt, Hilde Strohl
Electa, Milano 2000
Casabella 680 p. 87

Biblioteca dell'architetto

L'elettrobiblioteca del costruttore

Sergio Polano
Casabella 680 p. 88

José Luis Sert interpretato da Josep M. Rovira

Juan José Lahuerta
Casabella 680 p. 89

José Luis Sert 1901-1983

Josep M. Rovira
Electa, Milano 2000
Casabella 680 p. 89

La fotografia del CCA

Fotografo sconosciuto
Costruzione della Hoover Dam (1931-36), fiume Colorado, confine Arizona/Nevada, Usa, tra l'ottobre 1934 ed il febbraio 1935
Kurt W. Forster
Casabella 680 p. 90

Abitare e mostrare: case unifamiliari e padiglioni espositivi**I Grandi Uffici**

Lettera aperta al Ministro Melandri
Francesco Dal Co
Casabella 681 p. 4

Alberto Campo Baeza

Casa unifamiliare
Sevilla de la Nueva, Madrid 1999
Casabella 681 p. 6

Continuità e natura: un'opera recente di Alberto Campo Baeza

Raúl del Valle Gutiérrez
Casabella 681 p. 8

Silvia Gmür, Livio Vacchini

Case unifamiliari
Beinwil am See, Canton Argovia 1998
Casabella 681 p. 12

Gmür – Vacchini: la casa delle tre donne

Roberto Masiero
Casabella 681 p. 14

Henri Ciriani

Casa unifamiliare
Playa Escondida, Lima Perù 1999
Casabella 681 p. 20

Strategie compositive

Mauro Galantino intervista Henri Ciriani
Casabella 681 p. 22

Soglie e pieghe

Sull'intérieur e l'interiorità
Georges Teyssot
Casabella 681 p. 26

Lina Bo Bardi, architetture senza età e senza tempo

La gallina della zia Esterina
Olivia de Oliveira
Casabella 681 p. 36

Lina Bo Bardi

Centro sociale e sportivo
SESC Fábrica Pompéia
San Paolo 1986
Casabella 681 p. 44

La fabbrica dei sogni

Marcelo Carvalho Ferraz servizio a cura di Mercedes Daguerre
Casabella 681 p. 47

Shigeru Ban

Expo Hannover 2000
Padiglione del Giappone
Casabella 681 p. 56

Peter Zumthor

Expo Hannover 2000
Corpo sonoro, Padiglione della Svizzera
Casabella 681 p. 62

Marini/Polin – Galantino

I concorsi, l'ottusità e lo spreco:
due casi italiani
Jean-Marie Martin
Casabella 681 p. 70

Giulio Marini, Giacomo Polin

Progetto per il centro polifunzionale
Castrezzato, Brescia 1999
Casabella 681 p. 71

Mauro Galantino

Progetto per un asilo d'infanzia
Oleggio 1999
Casabella 681 p. 73

La strada tortuosa della linea filante

Flaminio Bertoni designer
e il caso Citroën
Alberto Bassi
Casabella 681 p. 76

Libri & Riviste**Antiquity and Its Interpreters**

Alina Payne, Ann Kuttner, a cura di Rebekah Smick
Cambridge University Press,
Cambridge–New York 2000
Casabella 681 p. 86

Luigi Moretti. Opere e scritti

Federico Bucci e Marco Mulazzani
Electa, Milano 2000
Casabella 681 p. 86

Blackletter: Type and National Identity

a cura di Peter Bain e Paul Shaw
Princeton Architectural Press,
Princeton 1998, e American Printing
History Association, New York 1999
Casabella 681 p. 86

«Any»

n. 25–26, 2000
Casabella 681 p. 86

Wilhelm Wagenfeld (1900–1990)

a cura di Beate Manske
Hatje Cantz Verlag, Ostfildern 2000
Casabella 681 p. 87

Looking for the Local Architecture and the New Zealand Modern

Justine Clark, Paul Walker
Victoria University Press,
Wellington 2000
Casabella 681 p. 87

Anders Wilhelmson

a cura di L. Andelini, R. Baldasso, F. Barzon, J. Fiabane, M. Stevanin
Electa, Milano 2000
Casabella 681 p. 87

Le Barcellona perdute di Pepe Carvalho

Alberto Giorgio Cassani
Unicopli, Milano 2000
Casabella 681 p. 87

Biblioteca dell'architetto**Rear window: lezioni di design**

Dario Scodeller
Casabella 681 p. 88

Ecologia e ideologia

Alessandra Ponte
Casabella 681 p. 89

Nature and Ideology.**Natural Garden Design in the Twentieth Century**

Joachim Wolschke-Bulmahn
Dumbarton Oaks Colloquium on the
History of Landscape Architecture, XVIII,
Dumbarton Oaks Research Library and
Collection, Washington D.C. 1997
Casabella 681 p. 89

La fotografia del CCA

foto di Melvin Charney
Vista d'insieme dell'opera
"Les maisons de la rue Sherbrooke"
per la mostra Corridart, Montréal,
1976
Johanne Lamoureux
Casabella 681 p. 90

Monumenti urbani**La casa delle armi di Luigi Moretti e il destino del Foro Italico**

Francesco Dal Co
Casabella 682 p. 4

concorsi / Madrid

Concorso per l'ampliamento del Centro de Arte Reina Sofía

Madrid 1999
Casabella 682 p. 8

Il verdetto della giuria: un premio all'astuzia

Luis Feduchi
Casabella 682 p. 9

Jean Nouvel

Concorso per l'ampliamento del Centro de Arte Reina Sofía
Casabella 682 p. 10

Dominique Perrault

Concorso per l'ampliamento del Centro de Arte Reina Sofía
Casabella 682 p. 12

Navarro Baldeweg

Concorso per l'ampliamento del Centro de Arte Reina Sofía
Casabella 682 p. 14

Vázquez Consuegra

Concorso per l'ampliamento del Centro de Arte Reina Sofía
Casabella 682 p. 17

Cruz y Ortíz

Concorso per l'ampliamento del Centro de Arte Reina Sofía
Casabella 682 p. 19

Mansilla Tuñón Mauriño

Concorso per l'ampliamento del Centro de Arte Reina Sofía
Casabella 682 p. 20

Rafael Moneo

Audrey Jones Beck Building,
Museum of Fine Arts
Huston 1992-97
Casabella 682 p. 22

Moneo a Huston, il museo come macchina

Richard Ingersoll
Casabella 682 p. 32

Athfield Architects

Adam Art Gallery
Wellington, Nuova Zelanda 1999
Casabella 682 p. 34

Toyo Ito

T Hall, teatro, biblioteca, centro civico
Taisha, Hikawa-gun, Shimane 1999
Casabella 682 p. 40

Civic Center, Taisha

Andrea Maffei
Casabella 682 p. 40

Emmanuelle & Laurent Beaudouin

Biblioteca universitaria Lucien Febvre
Belfort 1999
Casabella 682 p. 50

Astrazione naturale

Emmanuelle & Laurent Beaudouin
Casabella 682 p. 57

Tadao Ando

Fabrica, centro ricerche Benetton
Catena di Villorba, Treviso 2000
Casabella 682 p. 58

Il committente e l'architetto

Jean-Marie Martin
Casabella 682 p. 58

Osthausstadt

Hagen 1898-1920: Karl Ernst Osthaus,
mecenate-committente
Marco Biraghi
Casabella 682 p. 70

Henry van de Velde: Hohenhof 1906-8

La casa per un "povero ricco"
Marco Biraghi
Casabella 682 p. 78

Peter Behrens: Krematorium 1906-8

La scena del lutto
Marco Biraghi
Casabella 682 p. 85

Libri & Riviste**Parthenope Neapel und der Süden der Renaissance**

Andreas Beyer
Deutscher Kunstverlag,
München-Berlin 2000
Casabella 682 p. 90

La solitudine degli edifici e altri scritti

Rafael Moneo
a cura di A. Casiraghi e D. Vitale
Allemandi, Torino 1999
Casabella 682 p. 90

«Le visiteur»

n. 5, primavera 2000
Casabella 682 p. 90

Irving Gill and the Architecture of Reform

Thomas S. Hines
The Monacelli Press, New York 2000
Casabella 682 p. 90

Ludwig Wittgenstein architetto

Paul Wijdeveld
Electa, Milano 2000
Casabella 682 p. 91

The Digital Dialectic. New Essays on New Media

a cura di *Peter Lunenfeld*
The Mit Press,
Cambridge and London 1999
Casabella 682 p. 91

Le rovine abitate.

Invenzione e morte in luoghi di memoria
Maria Virginia Cardì
Alinea, Firenze 2000
Casabella 682 p. 91

O'Gorman

Autori Vari
Américo Arte Editores, México 1999
Casabella 682 p. 91

Biblioteca dell'architetto**Costruttori pubblicitari**

Sergio Polano
Casabella 682 p. 92

Ritornare a Warburg

Monica Centanni
Casabella 682 p. 93

Aby Warburg. The Renewal of Pagan Antiquity. Contribution to the Cultural History of the European Renaissance

Introduzione di Kurt W. Forster
The Getty Research Institute for the History of Art and the Humanities,
Los Angeles 1999
Casabella 682 p. 93

La fotografia del CCA

foto di Evelyn George Carey, C.E.
Trave a sbalzo Queensferry del Forth Bridge vista dal viadotto sud, Scozia,
tra il 23 maggio 1887
e il 10 maggio 1888
Phyllis Lambert
Casabella 682 p. 94

In allegato:

Nuove Chiese Italiane due.
26 progetti per nuove chiese
commissionati dalla Cei

**Variazioni di scala:
progetti, grandi e piccole opere****I concorsi di architettura**

Durante il Fascismo
Paolo Nicoloso
Casabella 683 p. 4

concorsi / Salerno

Due concorsi a Salerno

Concorsi per Salerno
Giovanna Crespi
Casabella 683 p. 8

Tobia Scarpa

Concorso per il palazzetto dello sport
Casabella 683 p. 9

Arata Isozaki

Concorso per il palazzetto dello sport
Casabella 683 p. 12

Miralles e Tagliabue

Concorso per il palazzetto dello sport
Casabella 683 p. 14

Antonio Monestiroli

Concorso per il palazzetto dello sport
Casabella 683 p. 16

Zaha Hadid

Concorso per la stazione marittima
Casabella 683 p. 17

Abalos & Herreros

Concorso per la stazione marittima
Casabella 683 p. 20

Jaume Bach

Concorso per la stazione marittima
Casabella 683 p. 21

Boeri Studio

Concorso per la stazione marittima
Casabella 683 p. 22

Ugo Camerino

Concorso per la stazione marittima
Casabella 683 p. 23

Massimo Carmassi

Concorso per la stazione marittima
Casabella 683 p. 24

**Concorso per la stazione marittima
di Salerno**

Alberto Ferlenga
Casabella 683 p. 25

La città degli angeli: arte per viandanti

Il trasporto pubblico a Los Angeles
Greg Hise, Lisa Padilla
Casabella 683 p. 26

Metro Art

Maya Emsden
Casabella 683 p. 30

Mehrdad Yazdani

Stazione della metropolitana
Los Angeles 1999
Michele Reboli
Casabella 683 p. 32

Recupero e riuso a Berlino Adlershof

La città della scienza e dell'economia
Marcella Gallotta
Casabella 683 p. 38

Architekten Gössler

Casabella 683 p. 42

Eisele + Partner

Casabella 683 p. 44

Brenner & Partner

Casabella 683 p. 46

Sauerbruch + Hutton

Casabella 683 p. 48

Büro Kiefer

Casabella 683 p. 49

Dominique Perrault

Fabbrica
Le Cellier-sur-Loire 1999
Casabella 683 p. 50

Heinz Tesar

Museo per la Collezione Essl
Klosterneuburg bei Wien 1999
Casabella 683 p. 56

Seguendo la corrente del Danubio...

Friedrich Achleitner
Casabella 683 p. 61

Pete Bossley

Una casa agli antipodi
Clevedon, Nuova Zelanda 1999
Casabella 683 p. 64

Víctor López Coteló

Architettura antica
Luis Feduchi
Casabella 683 p. 68

Víctor López Coteló

Ristrutturazione e restauro della Casa
de las Conchas in biblioteca pubblica
Salamanca 1993
Casabella 683 p. 70

Víctor López Coteló

Intervento urbano al Monastero dell'Escorial
Madrid 1995
Casabella 683 p. 76

Víctor López Coteló

Centro di restauro e conservazione
della filmoteca spagnola
Madrid 2000
Casabella 683 p. 82

Libri & Riviste

Leo von Klenze.

**Architekt zwischen Kunst
und Hof 1784-1864**
a cura di Winfried Nerdinger
Prestel, München 2000
Casabella 683 p. 84

**Santa Maria della Salute.
Architecture and Ceremony
in Baroque Venice**

Andrew Hopkins
Cambridge University Press,
Cambridge-New York 2000
Casabella 683 p. 84

Affonso Eduardo Reidy

Autori Vari
Editorial Blau, Lisboa 2000
Casabella 683 p. 84

Une vie intense

Pierre Vago
Archives d'Architecture Moderne,
Bruxelles 2000
Casabella 683 p. 84

>

Il recupero dell'architettura contemporanea.**Carlo Scarpa, aula Manlio Capitulo***Renata Codello*

Electa, Milano 2000

Casabella 683 p. 85

Carlo Scarpa e Edoardo Gellner.**Chiesa a Corte di Cadore***Edoardo Gellner e Franco Mancuso*

Electa, Milano 2000

Casabella 683 p. 85

Carlo Scarpa**Mostre e musei 1944-1976****Case e paesaggi 1972-1978***a cura di Guido Beltramini,**Kurt W. Forster, Paola Marini*

Electa, Milano 2000

Casabella 683 p. 85

Maxime Old architecte-décorateur*Yves Badetz*

Éditions Norma, Paris 2000

Casabella 683 p. 85

Biblioteca dell'architetto

**Massimo Varetto nella
"casa del lampadario" ovvero
la seconda vita degli oggetti***Dario Scodeller*

Casabella 683 p. 86

**Soane: troppo e troppo poco
per un grande moderno***Helene Furjàn*

Casabella 683 p. 87

John Soane: An Accidental Romantic*Gillian Darley*

Yale University Press,

New Haven-London 1999

Casabella 683 p. 87

John Soane Architect:**Master of Space and Light***a cura di Margaret Richardson,**Mary Anne Stevens*

Royal Academy of Arts, London 1999

Casabella 683 p. 87

La fotografia del CCA*Fotografo sconosciuto*

Costruzione del palazzo centrale del commercio e dell'industria, Esposizione della cultura contemporanea per la celebrazione del decimo anniversario della Repubblica Ceca, Brno, 1928

Casabella 683 p. 88

Il buon Dio abita ancora nei particolari? / Does God still Dwell in the Details?

I frantumi del tutto

Massimo Cacciari
Casabella 684/685 p. 4

Ödön Lechner

La corona dell'architettura
Marco Biraghi
Casabella 684/685 p. 8

Frank Lloyd Wright

Midway Gardens
Chicago 1914
Casabella 684/685 p. 22

I Midway Gardens: la decorazione, lo spettacolo, la sorpresa

Paul Kruty
Casabella 684/685 p. 22

Mies van der Rohe

Su alcune fotografie di Mies (frammenti)
Juan José Lahuerta
Casabella 684/685 p. 38

La storia di un "trono": l'archeologia della poltrona Barcelona

Wolf Tegethoff
Casabella 684/685 p. 44

Mario Ridolfi

«Questo è il vantaggio dell'artigianalità mentale».
Mario Ridolfi: l'individuo e il collettivo
Manuela Morresi
Casabella 684/685 p. 50

Eladio Dieste

Modernità senza conflitti?
Graciela Silvestri
Casabella 684/685 p. 60

Dieste: la plasticità della struttura

Eladio Dieste
Casabella 684/685 p. 69

Eladio Dieste

Chiesa
Atlántida 1960
Casabella 684/685 p. 70

Eladio Dieste

Casa Dieste
Montevideo 1963
Casabella 684/685 p. 75

Eladio Dieste

Deposito
Montevideo 1979
Casabella 684/685 p. 79

Eladio Dieste

Fabbrica
Salto 1980
Casabella 684/685 p. 83

Herzog & de Meuron

Tate Modern
London 2000
Casabella 684/685 p. 88

Tate Modern: dettagli nel vuoto

Chiara Baglione
Casabella 684/685 p. 88

Glenn Murcutt

New House
Kangaroo Valley, Australia 2000
Casabella 684/685 p. 106

Della sottile leggerezza:**Kangaroo Valley – una casa**

Françoise Fromonot
Casabella 684/685 p. 106

Sverre Fehn

Museo e Centro Studi Ivar Aasen
Orstad, Norvegia 2000
Casabella 684/685 p. 122

Il Museo Ivar Aasen: l'antiretorica della dépense

Francesco Dal Co
Casabella 684/685 p. 122

Toyo Ito

Mediateca
Sendai, Giappone 2000
Casabella 684/685 p. 144

La mediateca di Sendai: un organismo scomposto

Andrea Maffei
Casabella 684/685 p. 144

Una lezione sull'allestire:**Francesco Venezia a Palazzo Grassi**

(con un p.s. per Giovanna Melandri e Cesare Annibaldi)
Francesco Dal Co
 Casabella 686 p. 4

Francesco Venezia

Allestimento della mostra "Gli Etruschi"
 a Palazzo Grassi
 Venezia 2000
Francesco Venezia
 Casabella 686 p. 6

Santiago Calatrava

Aeroporto Sondica e torre di controllo
 Bilbao 2000
 Casabella 686 p. 18

Santiago Calatrava. Le origini della morfologia resistente come meraviglia

Francesco Dal Co
 Casabella 686 p. 36

Renzo Piano

Grattacielo Aurora Place
 Sydney 2000
Aymeric Lorente
 Casabella 686 p. 38

Podrecca Peichl Weber

Grattacielo
 Vienna 1999
Luca Paschini
 Casabella 686 p. 50

Hans Kollhoff

Grattacielo su Potsdamer Platz
 Berlino 2000
 Casabella 686 p. 58

Il grattacielo di Kollhoff su Potsdamer Platz e la "Kritische Rekonstruktion" di Berlino

Marco Pogacnik
 Casabella 686 p. 68

La più lunga galleria d'arte del mondo: la metropolitana di Stoccolma

Nicholas Adams
 Casabella 686 p. 74

Metropolitane: Londra, Mosca, Los Angeles, Stoccolma e il caso italiano

Casabella 686 p. 78

Libri & Riviste

Instructionum Fabricae Et Supellectilis Ecclesiasticae

Libri II
Caroli Borromei
 traduzione e cura di Massimo Marinelli,
 direzione scientifica di Stefano Della
 Torre e Massimo Marinelli
 Libreria Editrice Vaticana,
 Città del Vaticano 2000
 Casabella 686 p. 82

Impressions

cd-rom Win/Mac, francese/inglese, Musée
 de l'Imprimerie, Lyon (Francia)
 Casabella 686 p. 82

Dominique Perrault Progetti e Architetture

con un saggio di Laurent Stalder
 Electa, Milano 2000
 Casabella 686 p. 82

Between Spaces.

Smith-Miller + Hawkinson, Architecture
 fotografie di Judith Turner,
 Introduzione di John Hejduk
 Princeton Architectural Press,
 New York 2000
 Casabella 686 p. 82

Les frères Perret. L'œuvre complète

Autori Vari
 Institut français d'architecture-
 Editions Norma, Paris 2000
 Casabella 686 p. 83

Histoire de l'architecture française. De la Révolution à nos jours

François Loyer
 Mengès-Éditions de Patrimoine,
 Paris 1999
 Casabella 686 p. 83

En busca del hogar. Coderch 1940-1964

a cura di Antonio Pizza e Josep M. Rovira
 Col·legi d'Arquitectes de Catalunya,
 Barcelona 2000
 Casabella 686 p. 83

National Romanticism and Modern Architecture in Germany and the Scandinavian Countries

Barbara Miller Lane
 Cambridge University Press,
 Cambridge Mass. 2000
 Casabella 686 p. 83

Biblioteca dell'architetto

Eric Gill / Stone Carver

Sergio Polano
 Casabella 686 p. 84

Sansovino tra Roma e Venezia: dialettiche rinascimentali

James S. Ackerman
 Casabella 686 p. 85

Jacopo Sansovino

Manuela Morresi
 Electa, Milano 2000
 Casabella 686 p. 85

La fotografia del CCA

foto di William Henry Fox Talbot
 La Colonna di Nelson in costruzione
 e la chiesa di S. Martin-in-the-Fields
 (William Railton architetto 1801-77),
 Trafalgar Square, Londra,
 aprile 1844
Hubertus von Amelunxen
 Casabella 686 p. 86

In ricordo di Roberto Gabetti

Casabella 687 p. 4

**Vedere con gli orecchi
e sentire con gli occhi**Premesse e finalit  del crescente livore
nei confronti dell'architettura
(secondo Pierluigi Cervellati)*Ugo Rosa*

Casabella 687 p. 5

Mansilla & Tu n

Museo di belle arti

Castell n 2000

Casabella 687 p. 10

Il museo di belle arti di Castell n

At-tenti!

*Josep Bohigas, Francesc Pla,**Iñaki Baquero (Bopbaa)*

Casabella 687 p. 22

Mecanoo

Museo storico olandese

Arnhem 2000

Casabella 687 p. 26

Juan Navarro Baldeweg

Museo e centro studi

Cave di Altamira, Cantabria 2000

Casabella 687 p. 34

**Il Museo delle grotte di Altamira,
ovvero l'architettura di Narciso***Juan Jos  Lahuerta*

Casabella 687 p. 44

Mario Botta

Centro Dürrenmatt

Neuchâtel 2000

Casabella 687 p. 46

Pasquali e PasseriRettorato, facolt  e dipartimento
di giurisprudenza, Universit  di Roma Tre
Roma 2000

Casabella 687 p. 56

Un'architettura "virtuosa"*Giorgio Ciucci*

Casabella 687 p. 64

Mauro Galantino

Chiesa di S. Ireneo

Cesano Boscone 2000

Casabella 687 p. 66

La piazza, la chiesa, l'orto*Marco Mulazzani*

Casabella 687 p. 74

Sigurd Lewerentz

Edifici e luoghi sacri

Colin St. John Wilson

Casabella 687 p. 76

Libri & Riviste

Franco Purini.**Le opere, gli scritti, la critica**

Electa, Milano 2000

Casabella 687 p. 84

Henri Ciriani.**Architetture 1960-2000***Mauro Galantino*

Skira, Milano 2000

Casabella 687 p. 84

Gigon Guyer Architects.**Works & Projects 1989-2000***a cura di Christoph B rkle*

Verlag Niggli, Sulgen-Zürich 2000-

G. Gili, Barcelona 2000

Casabella 687 p. 84

Escritos. Toyo Ito*a cura di José M. Torres Nadal,**Introduzione di Iñaki Abalos*

Colegio Oficial de Aparejadores y

Arquitectos Técnicos, Murcia 2000

Casabella 687 p. 84

Object to be destroyed.**The work of Gordon Matta-Clark***Pamela M. Lee*

The Mit Press, Cambridge Mass. 2000

Casabella 687 p. 85

**El Resto. Una historia invisible
del arte contemporaneo*** ngel González García*

Museo de Bellas Arte de Bilbao,

Museo Nacional Centro de Arte

Reina Sofía, Bilbao-Madrid 2000

Casabella 687 p. 85

Bauhaus. Kunstschule der Moderne*Rainer K. Wick*

Hatje Cantz Verlag, Ostfildern-Ruit 2000

Casabella 687 p. 85

Walls have feelings.**Architecture, film and the city***Katherine Shonfield*

Routledge, London-New York 2000

Casabella 687 p. 85

Biblioteca dell'architetto

Auto-mobili.**Marc Newson, Ford 021C***Dario Scodeller*

Casabella 687 p. 86

La fotografia del CCA*foto di Berenice Abbott*

Fondazioni del Rockefeller Center

(Reinhard & Hofmeister; Corbett,

Harrison & MacMurray; Hood &

Fouilhoux architetti associati),

New York,

1932

Kurt W. Forster

Casabella 687 p. 86

Young & Global**La legge Merloni**

Concorsi di progettazione e opere pubbliche
Lorenzo Bellicini
Casabella 688 p. 4

Bandi di gara per l'affidamento dei progetti di opere pubbliche

Marco Engel
Casabella 688 p. 5

Oswald Mathias Ungers

Wallraf-Richartz-Museum
Colonia 2001
Casabella 688 p. 6

Geometria e variazioni

La nuova sede del Wallraf-Richartz-Museum a Colonia
Sara Protasoni
Casabella 688 p. 19

Geometria e natura: Giappone/Australia

Satoshi Okada

Casa sul Monte Fuji
Narusawa, Giappone 2000
Casabella 688 p. 20

Engelen Moore

Rose House
New South Wales, Australia 2000
Casabella 688 p. 26

Giovani architetti australiani

Per un'architettura resistente, né locale né globale. Quattro progetti a Melbourne
Mauro Baracco
Casabella 688 p. 32

Michael Larionoff

Semmler House
Richmond, Australia 2000
Casabella 688 p. 34

Shane Murray

Murray Forthun House
Brunswick, Australia 2000
Casabella 688 p. 36

NMBW

Garden City House
Garden City, Port Melbourne,
Australia 1998
Casabella 688 p. 38

Keith Streames

Gibson House
Pahran, Australia 1997
Casabella 688 p. 40

Il premio Mies van der Rohe per l'America Latina

Morbide asimmetrie e sottili discriminazioni
Jorge Francisco Liernur
Casabella 688 p. 22

Il premio Mies van der Rohe per l'architettura latinoamericana

Diane Gray
Casabella 688 p. 44

Gabinete de Arquitectura

Centro ricreativo
Ytú, Caacupé, Paraguay 1998
Casabella 688 p. 45

Rogelio Salmona

Facoltà di scienze umanistiche
Bogotá, Colombia 1998
Casabella 688 p. 46

Izquierdo, Lehmann, Lira, Peñafiel

Edificio Manantiales
Santiago, Cile 1999
Casabella 688 p. 48

Mathias Klotz

Casa Reutter
Cantagua, Cile 1998
Casabella 688 p. 50

Alexia León Angell

Casa a Playa Bonita
Lima, Perù 1998
Casabella 688 p. 52

Mendes da Rocha, Argenton, Ricoy

Restauro della pinacoteca di stato
San Paolo, Brasile 1998
Casabella 688 p. 54

>

concorsi / Burgos

Museo a Burgos – Concorso
La grotta illuminata, i progetti
per il museo dell'evoluzione
Luis Fernández-Galiano
Casabella 688 p. 58

Navarro Baldeweg
progetto vincitore
Casabella 688 p. 59

Arata Isozaki
Casabella 688 p. 62

Cruz y Ortiz
Casabella 688 p. 63

Steven Holl
Casabella 688 p. 64

Jean Nouvel
Casabella 688 p. 65

Tre maestri da giovani

Le Corbusier e Mahler
«L'heure du combat se sonne en
musique»
Maria Bonaiti
Casabella 688 p. 68

Ernesto N. Rogers studente
La scuola, i libri, gli scritti
Michelangelo Sabatino
Casabella 688 p. 76

Come diventare moderni
Ernst May, le prime architetture
e das neue Frankfurt
Vitale Zanchettin
Casabella 688 p. 84

Libri & Riviste

Theo van Doesburg
oeuvre catalogue
a cura di Els Hoek, con vari redattori
Centraal Museum, Utrecht
e Kröller-Müller Museum, Otterlo 2000
Casabella 688 p. 92

I Bibiena una famiglia europea
*a cura di Deanna Lenzi,
Jadranka Bentini*
Marsilio, Venezia 2000
Casabella 688 p. 92

Alessandro VII Chigi (1599–1667).
Il Papa Senese di Roma Moderna
*a cura di Alessandro Angelini,
Monika Butzek, Bernardina Sani*
Maschietto&Musolino / Protagon Editori
Toscani, Siena 2000
Casabella 688 p. 92

Antonio Monestiroli.
Opere, progetti, studi di architettura
a cura di Massimo Ferrari
Electa, Milano 2001
Casabella 688 p. 92

Georges-Henri Pinguison
Latitude 43
Simon Texier
Jean-Michel Place éditions, Paris 2001
Casabella 688 p. 93

Modern Architecture in Czechoslovakia
Karel Teige
The Getty Research Institute,
Los Angeles 2000
Casabella 688 p. 93

Uncommon Ground.
Architecture, Technology and Topography
David Leatherbarrow
The Mit Press, Cambridge Mass. 2000
Casabella 688 p. 93

Louis Sullivan. The Poetry of Architecture
Robert Twombly, Narciso G. Menocal
Norton & Company, New York–London
2000
Casabella 688 p. 93

Biblioteca dell'architetto

Fede e realtà
Sergio Polano
Casabella 688 p. 94

Il simbolo albertiano
Massimo Cacciari
Casabella 688 p. 95

**La fatica del costruire. Tempo e materia
nel pensiero di Leon Battista Alberti**
Alberto Giorgio Cassani
Unicopli, Milano 2000
Casabella 688 p. 95

La fotografia del CCA
foto di Arnold Newman
Casa prefabbricata Lustron,
Columbus, Ohio,
aprile 1949
Louis Martin
Casabella 688 p. 96

In allegato:

Concorso Nuovi Segni 2000–01.
Dieci progetti di design per i luoghi
dell'apprendimento

Recupero ed altro...

Il riuso e la sterilità dei modelli

Alberto Ferlenga
Casabella 689 p. 4

Juan O'Gorman

Casa-studio
Città del Messico 1931-32
Casabella 689 p. 6

La casa-studio per Diego Rivera e Frida Kahlo

Luis E. Carranza
Casabella 689 p. 8

Contemplando la ragione

Juan O'Gorman e la dialettica
dell'architettura moderna
Luis E. Carranza
Casabella 689 p. 15

Mies van der Rohe

Le case Lange e Esters a Krefeld:
dalla costruzione al restauro
Wolf Tegethoff
Casabella 689 p. 22

Mies van der Rohe

Hermann Lange House
Krefeld 1927-29
Casabella 689 p. 24

Mies van der Rohe

Esters House
Krefeld 1930
Casabella 689 p. 28

Graham Jahn

Riuso di un deposito di legname
Sydney 1999
Casabella 689 p. 30

Tadao Ando

Tempio Komyo-ji
Saijo, Giappone 2000
Casabella 689 p. 36

Tadao Ando

Progetto per il museo Calder
Philadelphia 2000
Casabella 689 p. 43

Meinhard von Gerkan

Archivio delle miniere
Clausthal-Zellerfeld, Germania 2000
Regine C. Henschel
Casabella 689 p. 44

Kengo Kuma

Museo Hiroshige Ando
Batou, Giappone 2000
Casabella 689 p. 52

Kengo Kuma

Museo della pietra
Nasu, Giappone 2000
Casabella 689 p. 57

Leggerezza e gravità: due musei di Kengo Kuma

Andrea Maffei
Casabella 689 p. 63

Stefano Boeri

Riqualficazione della Centrale Erga-Enel
Santa Fiora 2001
Casabella 689 p. 64

Toyo Ito

Progetto della torre per uffici
Mahler 4
Amsterdam 2001
Andrea Maffei
Casabella 689 p. 68

Concorso per il N.Y. Times

Primedonne alla conquista
del (New York) Times
Nicholas Adams
Casabella 689 p. 72

Renzo Piano

Casabella 689 p. 74

Frank O. Gehry

Casabella 689 p. 75

Libri & Riviste

William Turnbull Jr.

Buildings in the Landscape
a cura di William Stout,
Dung Ngo, Lauri Puchall
William Stout Publishers,
San Francisco 2000
Casabella 689 p. 76

Cosimo de' Medici and the Florentine Renaissance

Dale Kent
Yale University Press,
New Haven-London 2000
Casabella 689 p. 76

Freyssinet.

Le précontrainte et l'Europe 1930-1945
Jupp Grote e Bernard Marrey
Éditions du Linteau, Paris 2000
Casabella 689 p. 76

Die Architektur, die Tradition und der Ort Regionalismen in der europäischen Stadt

a cura di Vittorio Magnago Lampugnani
Deutsche Verlags-Anstalt,
Stuttgart-München 2000
Casabella 689 p. 76

The Architecture of R.M. Schindler

Michael Darling, Kurt G.F. Helfrich,
Elisabeth A.T. Smith, Robert Sweeney,
Richard Guy Wilson
The Museum of Contemporary Art,
Los Angeles e Abrams, New York 2001
Casabella 689 p. 77

Delirious New York

Rem Koolhaas
Electa, Milano 2001
Casabella 689 p. 77

Giovanni Battista ed Ernesto Basile. Settant'anni di architetture

Eliana Mauro e Ettore Sessa
Edizioni Novecento, Palermo 2000
Casabella 689 p. 77

Warped Space. Art, Architecture, and Anxiety in Modern Culture

Anthony Vidler
The Mit Press, Cambridge Mass. 2000
Casabella 689 p. 77

Biblioteca dell'architetto

Renzo Arbore: Miami Swing

Dario Scodeller
Casabella 689 p. 78

Le dialettiche dell'architettura nel secolo dell'Illuminismo

Cesare de Seta
Casabella 689 p. 79

Storia dell'architettura italiana. Il Settecento

a cura di Giovanna Curcio,
Elisabeth Kieven
Electa, Milano 2000
Casabella 689 p. 79

La fotografia del CCA

foto di Judith Turner
Veduta architettonica astratta di pareti
e travi, ristrutturazione della Cooper
Union (1974-75), New York City,
1974
Hubertus von Amelunxen
Casabella 689 p. 80

CASABELLA

via D. Trentacoste 7
20134 Milano
tel 02 215631 con 20 linee ra
fax 02 21563260

rivista internazionale di architettura
pubblicazione mensile / monthly review
registrazione tribunale Milano n. 3108
del 26 giugno 1953

Five, six pick up sticks

Seven, eight, lay them straight
Richard Long
Casabella 690 p. 4

Franco Purini

Recupero delle scuderie mediche
Poggio a Caiano 2000
Casabella 690 p. 10

Recupero delle scuderie mediche di Poggio a Caiano

Claudia Conforti
Casabella 690 p. 16

Enric Batlle e Joan Roig

Restauro della casa MMI di J.M. Sostres
Barcellona 2000
Casabella 690 p. 18

Note sulla ricostruzione della casa MMI

Joan Roig
Casabella 690 p. 22

Josep Maria Sostres e il sogno americano

L'amico americano
Juan José Lahuerta
Casabella 690 p. 24

Mathias Goeritz: l'architettura emozionale

Architecture en procès. L'architettura
rivoluzionaria di Mathias Goeritz
Luis E. Carranza
Casabella 690 p. 28

Manifesto dell'Architettura Emozionale

Mathias Goeritz
a cura di *Mercedes Daguerre*
Casabella 690 p. 38

Arata Isozaki

Centro culturale
Shenzhen, Cina 2000
Casabella 690 p. 40

profilo Shuhei Endo

Shuhei Endo

Struttura Springecture H
Harima, Giappone 1998
Chiara Baglione
Casabella 690 p. 44

Shuhei Endo

Pensilina ferroviaria Transtation O
Ozeki, Giappone 1996
Casabella 690 p. 48

Shuhei Endo

Pensilina ferroviaria Halfecture F
Fukui, Giappone 1997
Casabella 690 p. 50

Johan Celsing

Nuova galleria d'arte
Stoccolma 1999
Casabella 690 p. 52

Millesgården, New Art Gallery, Lidingö

Nicholas Adams
Casabella 690 p. 58

Fernau & Hartman

Casa Caperton
West Virginia 1998
Laura Hartman
Casabella 690 p. 60

profilo Cino Zucchi

Cino Zucchi

Progetto per l'area ex Junghans
Venezia 2000
Chiara Baglione
Casabella 690 p. 64

Cino Zucchi

edificio residenziale d
Venezia 2000
Casabella 690 p. 67

Cino Zucchi

edificio residenziale e1
Venezia 2000
Casabella 690 p. 70

Cino Zucchi

edificio residenziale g1-g2
Venezia 2000
Casabella 690 p. 72

Cino Zucchi

edificio residenziale a2-a3
Venezia 2000
Casabella 690 p. 74

Cino Zucchi

edificio residenziale b
Venezia 2000
Casabella 690 p. 75

I tipi di Matthew Carter

Matthew Carter, uomo di caratteri
Sergio Polano
Casabella 690 p. 76

Libri & Riviste

The Architectural Drawings of Antonio da Sangallo the Younger and His Circle. Vol. II

a cura di *Christoph L. Frommel*
e *Nicholas Adams*
The Architectural History Foundation,
New York-The Mit Press, Cambridge
Mass. 2000
Casabella 690 p. 84

German Architecture for a Mass Audience

Kathleen James-Chakraborty
Routledge, London-New York 2000
Casabella 690 p. 84

Undurraga & Devés. Obra y proyecto

Fernando Montez e Raúl Zurita
Ediciones Universidad Católica de Chile,
Santiago 2000
Casabella 690 p. 84

Il Buxus. Storia di un materiale autarchico fra arte e tecnologia

Emilia Garda
Marsilio, Venezia 2000
Casabella 690 p. 84

Fear of Glass. Mies van der Rohe's Pavillion in Barcelona

Josep Quetglas
Birkhäuser, Basel-Boston-Berlin, 2001
Casabella 690 p. 85

Carlos Raúl Villanueva

Paulina Villanueva, Maciá Pintó
Tanais Ediciones, Madrid 2000
Casabella 690 p. 85

Ruskin and Modernism

a cura di *Giovanni Cianci e Peter Nicholls*
Palgrave, Houndmills 2001
Casabella 690 p. 85

Bruno Taut 1880-1938

Winfried Nerdinger, Manfred Speidel, Kristiana Hartmann, Mathias Schirren
Electa, Milano 2001
Casabella 690 p. 85

Biblioteca dell'architettura

Il mito albertiano

Alina Payne
Casabella 690 p. 86

Theorie der Praxis. Leon Battista Alberti als Humanist und Theoretiker der bildenden Künste

a cura di *Kurt Forster e Hubert Locher*
Akademie Verlag, Berlin 1999
Casabella 690 p. 86

I linguaggi dell'Alberti

Massimo Bulgarelli
Casabella 690 p. 87

Leon Battista Alberti.**Master Builder of the Italian Renaissance**

Anthony Grafton
Hill & Wang, New York 2000
Casabella 690 p. 87

La fotografia del CCA

foto di Harry Callahan
Grattacielii in astratto,
860-880 Lake Shore Drive Apartments,
Chicago, Illinois,
1950 ca
Hubertus von Amelnunxen
Casabella 690 p. 88

In allegato:

Milano 2001

CASABELLA

via D. Trentacoste 7
20134 Milano
tel 02 215631 con 20 linee ra
fax 02 21563260

rivista internazionale di architettura
pubblicazione mensile / monthly review
registrazione tribunale Milano n. 3108
del 26 giugno 1953



Le ragioni di una scelta

Casabella 690 Milano 2001 p. 4

Milano 2001

Lo stato dell'architettura

Francesco Dal Co

Casabella 690 Milano 2001 p. 5

Le due città*Alberto Ferlenga*

Casabella 690 Milano 2001 p. 7

Milano, un laboratorio della trasformazione post-industriale*Maurizio Lupi, Sergio Scalpelli*

Casabella 690 Milano 2001 p. 8

Milano, vent'anni di pianificazione

Il fondale disegnato*Giulio Barazzetta*

Casabella 690 Milano 2001 p. 12

1980-2001**Cronologia essenziale dei principali provvedimenti urbanistici, dei grandi progetti e concorsi**

Casabella 690 Milano 2001 p. 27

Grandi progetti per la città

Anonimi spazi*Michele Reboli*

Casabella 690 Milano 2001 p. 28

Comune di Milano – P. Nicolin

Città della Moda e nuovo Centro

Direzionale Garibaldi

Casabella 690 Milano 2001 p. 31

Comune di Milano – S. Crotti

Progetto Portello – accordo di programma

Portello

Casabella 690 Milano 2001 p. 34

Gino Valle

Progetto Nuova Portello

Casabella 690 Milano 2001 p. 35

Fiera Milano – A. Vettese

Polo esterno Rho-Pero

Casabella 690 Milano 2001 p. 38

Gregotti Associati

Centro Direzionale Pirelli

Bicocca

Casabella 690 Milano 2001 p. 40

Gino Valle

Sede della Deutsche Bank

Bicocca

Casabella 690 Milano 2001 p. 44

Isozaki – Maggiora – Rogers

Malpensa Business Park

Malpensa

Pier Paolo Maggiora

Casabella 690 Milano 2001 p. 49

Concorsi e occasioni

I luoghi di Milano*Giulio Barazzetta*

Casabella 690 Milano 2001 p. 50

Renzo Piano

Nuova sede del gruppo «Il Sole 24 Ore»

Aymeric Lorente

Casabella 690 Milano 2001 p. 52

Ando – De Lucchi

Nuova sede Giorgio Armani

Casabella 690 Milano 2001 p. 55

Pollini – Marini – Polin

Sistemazione di Piazza Fontana

Giacomo Polin

Casabella 690 Milano 2001 p. 58

Battisti – Tintori

Sistemazione dell'area di San Lorenzo

Emilio Battisti

Casabella 690 Milano 2001 p. 60

Gruppo Suburbia

Concorso Nuovi Segni «Il sole 24 Ore»:

lo spazio delle relazioni

Casabella 690 Milano 2001 p. 62

Desvigne & Dalnoky

Parco urbano nell'area dell'ex Istituto

Sieroterapico

Leonardo Cascitelli

Casabella 690 Milano 2001 p. 64

Aldo Rossi

Palazzetto dello Sport

*M. Brandolisio, G. da Pozzo, M. Scheurer,**M. Tadini Studio di Architettura Aldo**Rossi Associati*

Casabella 690 Milano 2001 p. 66

David Chipperfield

La Città delle Culture

negli ex stabilimenti Ansaldo

Chiara Baglione

Casabella 690 Milano 2001 p. 68

Italo Rota

Concorso per l'Arengario: il Museo

del Novecento

progetto vincitore

Casabella 690 Milano 2001 p. 74

Il Museo del Novecento all'Arengario*Jean-Marie Martin*

Casabella 690 Milano 2001 p. 75

Roberto Collovà

Concorso per l'Arengario: il Museo

del Novecento

Casabella 690 Milano 2001 p. 76

Alessandro Fiorentino

Concorso per l'Arengario: il Museo

del Novecento

Casabella 690 Milano 2001 p. 78

Frank Boehm e Wilfried Kuhn

Concorso per l'Arengario: il Museo

del Novecento

Casabella 690 Milano 2001 p. 80

Mario Bellini

Concorso per l'Arengario: il Museo

del Novecento

Casabella 690 Milano 2001 p. 82

Milano e l'Europa

Milano: Passante Ferroviario, stazione Lancetti

Casabella 690 Milano 2001 p. 84

Londra: Jubilee Line, stazione Canary Wharf

Casabella 690 Milano 2001 p. 85

Milano: aeroporto di Malpensa, Terminal 1

Casabella 690 Milano 2001 p. 86

Oslo: aeroporto internazionale Gardermoen

Casabella 690 Milano 2001 p. 87

Milano: Politecnico, polo ingegneria Bovisa

Casabella 690 Milano 2001 p. 88

Santiago de Compostela: facoltà di scienza dell'informazione

Casabella 690 Milano 2001 p. 89

Sulle tracce di Barcellona

Intervista a Manuel Vázquez Montalbán

Indagini su Barcellona

Alberto Giorgio Cassani

Casabella 690 Milano 2001 p. 90

Questo allegato è stato curato da Giulio Barazzetta con la collaborazione, in particolare, di Marco Mulazzani e Michele Reboli. Alessandra Pizzochero è stata la responsabile del coordinamento redazionale.

Frank O. Gehry: i mostri dentro Berlino

Francesco Dal Co
Casabella 691 p. 4

Frank O. Gehry

Pariser Platz 3, DG Bank
Berlino, Germania 2000
Casabella 691 p. 6

Sean Godsell

Casa unifamiliare
Victoria, Australia 2000
Casabella 691 p. 22

Smiljan Radic Clarke

Casa unifamiliare
Nercón, Cile 1999
Casabella 691 p. 28

Mahler Günster Fuchs Architekten

Autorimessa
Heilbronn, Germania 1999
Casabella 691 p. 34

Manuel e Francisco Aires Mateus

Residenze per studenti
Coimbra, Portogallo 1999
Casabella 691 p. 40

Carlos Ferrater

Centro congressi di Catalogna
Barcellona, Spagna 2000
Casabella 691 p. 46

Palazzo dei Congressi di Catalogna

Massimo Preziosi
Casabella 691 p. 57

E-architecture

L'architettura nell'epoca del computer
Alberto Sdegno
Casabella 691 p. 58

concorsi / Sarno

Tre Scuole per Sarno

Concorso Internazionale "La Città della Scuola"
Benedetto Gravagnuolo
Casabella 691 p. 68

Ipostudio

progetto vincitore
Casabella 691 p. 69

Massimo Carmassi

Casabella 691 p. 70

Franz Prati

Casabella 691 p. 71

concorsi / Premio Borromini

Il Premio Francesco Borromini –

Comune di Roma
Casabella 691 p. 72

Il Premio Francesco Borromini:

territori di viaggio
Gabriella Raggi
Casabella 691 p. 73

Architectural Research Office

Centro di reclutamento U.S.A.F.
New York, Usa 2000
Casabella 691 p. 74

Camenzind Grafensteiner

Centro gomme / galleria d'arte
Zurigo, Svizzera 2000
Casabella 691 p. 75

Jae Cha

Chiesa
Urubo, Bolivia 2000
Casabella 691 p. 76

Peter Ebner

Residenza studentesca
Salisburgo, Austria 1999
Casabella 691 p. 77

Shuhei Endo

Springecture H
Shingu-Cho, Giappone 1998
Casabella 691 p. 78

Jakob MacFarlane

Ristorante Georges al Centre Pompidou
Parigi, Francia 2000
Casabella 691 p. 79

Bernard Khoury

Club B018
Beirut, Libano 1998
Casabella 691 p. 80

Mathias Klotz

Collegio studentesco
Santiago, Cile 2000
Casabella 691 p. 81

Lanoire Courrian

Ristrutturazione di un deposito
Bordeaux, Francia 1999
Casabella 691 p. 82

Alfredo Payá

Museo universitario
Alicante, Spagna 1998
Casabella 691 p. 83

Jean Nouvel

Centro culturale
Lucerna, Svizzera 2001
Casabella 691 p. 84

Libri & Riviste

Art on the Jesuit Missions in Asia and Latin America 1542–1773

Gauvin Alexander Bailey
University of Toronto Press,
Toronto 1999
Casabella 691 p. 86

Il Giardino Zen

François Berthier
Electa, Milano 2001
Casabella 691 p. 86

Louis I. Kahn

Trenton Jewish Community Center
Susan G. Solomon
Princeton Architectural Press,
New York 2000
Casabella 691 p. 86

Parallax

Steven Holl
Birkhäuser, Basel–Boston–Berlin 2000
Casabella 691 p. 86

Universidade de Aveiro. Arquitectura e Urbanismo

Autori Vari
White & Blue, Lisboa 2000
Casabella 691 p. 87

Giuseppe Torres, 1872–1935

a cura di Riccardo Domenichini
Il Poligrafo, Padova 2001
Casabella 691 p. 87

«Oris»

n. 6, vol. II, 2000
Casabella 691 p. 87

Schindler House

Kathryn Smith
Harry N. Abrams, New York 2001
Casabella 691 p. 87

Biblioteca dell'architetto

Enzo Mari: una mostra-mercato da Triade

Dario Scodeller
Casabella 691 p. 88

L'arte del costruire e dell'ornare: Venezia nel Rinascimento

Matteo Ceriana
Casabella 691 p. 89

Architektur und Ornament. Venezianischer Bauschmuck der Renaissance

Wolfgang Walters
Verlag C.H. Beck, München 2000
Casabella 691 p. 89

La fotografia del CCA

foto di William Herman Rau
Coal Piers and Harbour, North Fair Haven, Lehigh Valley Railroad, New York, 1899 ca
Louise Desy
Casabella 691 p. 90



CASABELLA

via D. Trentacoste 7
20134 Milano
tel 02 215631 con 20 linee ra
fax 02 21563260

rivista internazionale di architettura
pubblicazione mensile / monthly review
registrazione tribunale Milano n. 3108
del 26 giugno 1953

**I luoghi dell'invecchiamento:
musei e cantine**

Mies al MoMA e al Whitney
Mies van der Rohe, grandezza
della modernità
Francesco Dal Co
Casabella 692 p. 4

concorsi / Lyon

Lyon: Musée des Confluences
L'assassinio di Guimet
Jean-Paul Robert
Casabella 692 p. 6

Coop Himmelb(l)au
progetto vincitore
Casabella 692 p. 7

Peter Eisenman
Casabella 692 p. 10

Carlos Ferrater
Casabella 692 p. 14

Steven Holl
Casabella 692 p. 18

Barkow Leibinger
Museo della Biosfera
Potsdam, Germania 2001
Marcella Gallotta
Casabella 692 p. 22

Hawkins / Brown
Museo Henry Moore
Perry Green, Gran Bretagna 1998
Luca Paschini
Casabella 692 p. 30

Peter Kulka
Museo Botanico
Erfurt, Germania 2000
Casabella 692 p. 36

César Martinell Brunet:
cantine in Spagna
Le cattedrali del vino
Josep M. Rovira
Casabella 692 p. 44

Frank O. Gehry
Hotel – vigna Marqués de Riscal
Elciego, Spagna 2003
Marco Biraghi
Casabella 692 p. 60

Mathias Klotz
Cantina "Las Niñas"
Santa Cruz, Cile 1999
Casabella 692 p. 66

Renzo Piano
Maison Hermès
Tokyo, Giappone 2001
Casabella 692 p. 74

**Una "machina" luminosa
(un omaggio ai migliori maestri)**
Jean-Marie Martin
Casabella 692 p. 74

Libri & Riviste

«**Perspecta**»
n. 32, 2001
Casabella 692 p. 84

Frank Furness.
Architecture and the Violent Mind
Michael J. Lewis
Norton & Co., New York–London 2001
Casabella 692 p. 84

Fernand Pouillon
architecte méditerranéen
Jean-Lucien Bonillo
Editions Imbernon, Marseille 2001
Casabella 692 p. 84

**Landscapes of memory
and experience**
a cura di Jan Birksted
Spon Press, London 2001
Casabella 692 p. 84

Breuer Houses
Joachim Driller
Phaidon, London 2000
Casabella 692 p. 85

The Space of Encounter
Daniel Libeskind
Universe Publishing, New York 2000
Casabella 692 p. 85

Michel de Klerk, 1884–1923
*Manfred Bock, Sigrid Johannisse,
Vladimir Stissi*
Electa, Milano 2001
Casabella 692 p. 85

Anything
Cynthia C. Davidson
Anyone Corporation, New York–The Mit
Press Cambridge Mass. 2001
Casabella 692 p. 85

Biblioteca dell'architettura

**Piano Design Workshop:
un forno per Smeg**
Dario Scodeller
Casabella 692 p. 86

**Castiglioni: l'ironia opposta
alla sfrontatezza**
Tomás Maldonado
Casabella 692 p. 87

Achille Castiglioni.
Tutte le opere 1938–2000
a cura di Sergio Polano
Electa, Milano 2001
Casabella 692 p. 87

La fotografia del CCA
foto di Irving Penn
Ludwig Mies van der Rohe e Philip
Johnson con il modello del Seagram
Building, New York City,
11 Maggio 1955
Casabella 692 p. 89

Design e designer
Alberto Bassi
Casabella 692 p. 97

In allegato:
Architettura Europea 2001.
Una chiesa per Milano. Concorso europeo
per la progettazione di un nuovo comples-
so parrocchiale a Milano Quarto Oggiaro.
Progetti di Boris Podrecca, Francesco
Cellini, David Chipperfield, Justus
Dahinden, Simo Paavilainen, Alfredo
Payá, Edouardo Souto de Moura
a cura di Giovanna Crespi

La contemporaneità dell'inattuale / Architettura portoghese**Legge e regola in architettura***Louis I. Kahn*

Casabella 693 p. 4

Louis I. Kahn e la storia: «What is has always been»*Maria Bonaiti*

Casabella 693 p. 6

Louis I. Kahn

Edificio dell'Assemblea nazionale

Dacca, Bangladesh 1974

Casabella 693 p. 12

Paulo Mendes da Rocha

Cappella di São Pedro

Campos do Jordão, Brasile 1989

Casabella 693 p. 20

Architettura, ordine formale e ordine simbolico. Un'immagine speculare*Maria Isabel Villac*

Casabella 693 p. 29

Zaha M. Hadid

Science Center

Wolfsburg, Germania 2001

Casabella 693 p. 30

Zaha nella Volkswagenstadt*Jean-Marie Martin*

Casabella 693 p. 35

Zaha M. Hadid

Lounge nel Kunstmuseum

Wolfsburg, Germania 2001

Casabella 693 p. 36

Francesco Venezia

Il nuovo Rijksmuseum

Amsterdam, Olanda 2001

Casabella 693 p. 38

profilo Fernando Távora

Organizzare lo spazio*Fernando Távora*

Casabella 693 p. 46

Fernando Távora

Anfiteatro della facoltà di legge

Coimbra, Portogallo 2000

Casabella 693 p. 50

Da aula magna a lezione magistrale*Gonçalo Sousa Byrne*

Casabella 693 p. 55

Távora e la conoscenza dello spazio*Giovanni Leoni*

alla realizzazione del servizio

ha collaborato Francesco Del Conte

Casabella 693 p. 56

Gonçalo Byrne

Istituto superiore di economia e gestione

Lisbona, Portogallo 2000

Casabella 693 p. 58

Francisco Barata Fernandes

Progetto di recupero della Quinta

do Ribeiro

Rebordões, Portogallo 1996

Casabella 693 p. 66

Interpretare le preesistenze*Antonio Esposito*

Casabella 693 p. 73

Roma e Madrid

Due concorsi per un ponte a Roma

e un museo a Madrid

Casabella 693 p. 74

APsT architettura

Ponte della Scienza

Roma 2000

Casabella 693 p. 75

Baquero / BOPBAA

Ampliamento del museo Thyssen

Madrid 2000

Casabella 693 p. 78

Libri & Riviste

Claude Perrault und die Architektur des Sonnenkönigs*Michael Petzet*

Deutscher Kunstverlag,

München–Berlin 2000

Casabella 693 p. 82

Paulo Mendes da Rocha

a cura di Rosa Artigas

Cosac & Naify, São Paulo 2000

Casabella 693 p. 82

Ernst May.**Architekt und Stadtplaner in Afrika 1934–1953***Eckhard Herrel*

Deutschen Architektur–Museum,

Frankfurt am M. 2001

Casabella 693 p. 82

The Architecture of Cass Gilbert.**Inventing the Skyline**

a cura di Margaret Heilbrun

Columbia University Press,

New York 2000

Casabella 693 p. 82

The Architecture of Oppression.**The SS, Forced Labor and the Nazi****Monumental Building Economy***Paul B. Jaskot*

Routledge, London–New York 2000

Casabella 693 p. 83

El moderno en España.**Arquitectura 1948–2000***Gabriel Ruiz Cabrero*

Tanais Ediciones, Madrid 2001

Casabella 693 p. 83

Vilanova Artigas*João Masao Kamita*

Cosac & Naify, São Paulo 2000

Casabella 693 p. 83

Toyo Ito.**Le opere, i progetti, gli scritti**

a cura di Andrea Maffei

Electa, Milano 2001

Casabella 693 p. 83

Biblioteca dell'architetto

James S. Ackerman

Conversazione con James S. Ackerman

Nicholas Adams

Casabella 693 p. 84

Punti di distanza. Saggi sull'architettura e l'arte d'Occidente*James S. Ackerman*

edizione italiana a cura di Piera Tordella

Electa, Milano 2001

Casabella 693 p. 84

La fotografia del CCA

foto di Aaron Siskind

Composizione astratta del muro

di Hatun Rumiyoc, Cuzco, Perù,

1975

Maria Antonella Pelizzari

Casabella 693 p. 88

Design e designer*Alberto Bassi*

Casabella 693 p. 90

Nuove architetture in germania / Stadi**Toyo Ito**

All'estimo alla Basilica Palladiana
Vicenza 2001
Casabella 694 p. 4

Werner Sobek

Casa unifamiliare
Stoccarda, Germania 2000
Casabella 694 p. 10

«Vi dispiacerebbe smettere di costruire come avete fatto finora?»

Werner Sobek
Casabella 694 p. 19

Hans Kollhoff

Complesso per abitazioni e uffici
Berlino, Germania 2000
Casabella 694 p. 20

Diener & Diener

Ambasciata svizzera
Berlino, Germania 2001
Casabella 694 p. 28

Río de la Plata: i templi del dribbling

Gli stadi di Manuel Gómez Piñeiro
a cura di Mercedes Daguerre
Casabella 694 p. 36

Il calcio sudamericano e gli stadi del Rio de la Plata

Gustavo Vallejo
Casabella 694 p. 42

Eduardo Souto de Moura

Stadio
Braga, Portogallo 2001
Casabella 694 p. 46

Una tenda scavata nel monte

Antonio Esposito
Casabella 694 p. 53

Gregotti Associati

Stadio
Marrakech, Marocco 2000
Casabella 694 p. 54

Variazioni sul tipo. Due stadi della Gregotti Associati per Marocco 2006

Marco Mulazzani
Casabella 694 p. 60

Peter Eisenman

Stadio
Tempe, Arizona 2001
Casabella 694 p. 62

Hiroshi Hara

Stadio
Sapporo, Giappone 2001
Casabella 694 p. 68

Sapporo: stadio-macchina

Francesco Montagnana
Casabella 694 p. 79

Holl vs Zumthor a Cornell

Cornell University, scuola di architettura
Ithaca, New York 2000
Casabella 694 p. 80

Il concorso per la scuola di architettura della Cornell University

Nicholas Adams
Casabella 694 p. 81

Steven Holl

Cornell University, scuola di architettura
Ithaca, New York 2000
Casabella 694 p. 82

Peter Zumthor

Cornell University, scuola di architettura
Ithaca, New York 2000
Casabella 694 p. 85

Libri & Riviste

Punti di distanza. Saggi sull'architettura e l'arte d'Occidente

James S. Ackerman
edizione italiana a cura di Piera Tordella
Electa, Milano 2001
Casabella 694 p. 88

Philibert De l'Orme. Architecte du roi (1514-1570)

Jean-Marie Pérouse de Montclos
Mengès, Paris 2000
Casabella 694 p. 88

Marie Laure de Noailles. La vicomtesse du bizarre

Laurence Benain
Grasset, Paris 2001
Casabella 694 p. 88

Dan Graham

Birgit Pelzer, Mark Francis,
a cura di Beatriz Colomina
Phaidon, London 2001
Casabella 694 p. 88

Hugo Häring

Architekt des Neuen Bauens
Matthias Schirren
Hatje Cantz Verlag, Ostfildern-Ruit 2001
Casabella 694 p. 89

Le Discours de Piranèse. L'ornement sublime et le suspens de l'architecture

Didier Laroque
Les Éditions de la Passion, Paris 1999
Casabella 694 p. 89

Principles of Roman Architecture

Mark Wilson Jones
Yale University Press,
New Haven-London 2000
Casabella 694 p. 89

Anxious Modernisms. Experimentation in Postwar Architectural Culture

a cura di Sarah Williams Goldhagen
e Réjean Legault
Canadian Centre for Architecture,
Montréal - The MIT Press, Cambridge,
Mass. 2000
Casabella 694 p. 89

Biblioteca dell'architetto

Jean Prouvé e il buon tempo andato

Jean-Marie Martin
Casabella 694 p. 90

Le possibilità del passato

Paolo Portoghesi
Casabella 694 p. 91

Ezio Bonfanti.**Nuovo e moderno in architettura**

a cura di Marco Biraghi
e Michelangelo Sabatino
Bruno Mondadori, Milano 2001
Casabella 694 p. 91

La fotografia del CCA

foto di Édouard Baldus
Modelli composti ed eseguiti
dal 1853 fino al 1860 in carta, legno,
bronzo, ghisa e cartapesta dallo scultore
Emile Knecht per il Palais des Tuileries
et du Louvre, Parigi,
1855-primi anni del 1860
Nanni Baltzer
Casabella 694 p. 93

Design e designer

Alberto Bassi
Casabella 694 p. 94

In allegato:

Nuove Chiese Italiane 3.
Ventiquattro progetti per il terzo concorso
bandito dalla Cei

In allegato:

Vicenza: concorso per l'ampliamento
del Museo e Piazza Santa Corona.
I risultati del concorso bandito
dall'amministrazione comunale

CASABELLA

via D. Trentacoste 7
20134 Milano
tel 02 215631 con 20 linee ra
fax 02 21563260

rivista internazionale di architettura
pubblicazione mensile / monthly review
registrazione tribunale Milano n. 3108
del 26 giugno 1953

«Hay que caminar» sognando.
Viaggi tra cose e luoghi aboliti

Il "genio" del viaggio

Marco Biraghi
Casabella 695/696 p. 4

Lamento per l'Afghanistan

Bruce Chatwin
Casabella 695/696 p. 6

Robert Byron

Avversione ai luoghi comuni.
Gli "art-travel books" di Byron
Sissi Castellano
Casabella 695/696 p. 8

Volo di notte

Antoine de Saint-Exupéry
Casabella 695/696 p. 18

Eero Saarinen

Terminal Twa
Aeroporto Idlewild, oggi John F. Kennedy
(1956-1962)
New York, Usa
Casabella 695/696 p. 21

Il calcolo e l'invenzione

Peter C. Papademetriou
Casabella 695/696 p. 21

Dulles International Airport (1958-1962)

Chantilly, Virginia, Usa
Eero Saarinen
Casabella 695/696 p. 34

Skidmore, Owings & Merrill

Ampliamento dell'aeroporto Dulles
(1985-2004)
Chantilly, Virginia, Usa
Casabella 695/696 p. 36

**Aeroporti di Skidmore,
Owings & Merrill**

Marilyn J. Taylor, Anthony T. Vacchione
Casabella 695/696 p. 44

Aviaplan

Nuovo aeroporto Gardermoen (1998)
Oslo, Norvegia
Casabella 695/696 p. 46

Il nuovo aeroporto di Oslo a Gardermoen

Marco Mulazzani
Casabella 695/696 p. 46

Giornate in automobile

Marcel Proust
Casabella 695/696 p. 54

Giulio Minoletti

Gli interni di Giulio Minoletti per i mezzi
di trasporto Breda
Alberto Bassi
Casabella 695/696 p. 57

Antonio Vilar

Peregrinazioni del moderno.
Antonio Vilar e la rete di stazioni di
servizio in Argentina (1938-1943)
Adrián Gorelik
servizio a cura di Mercedes Daguerre
Casabella 695/696 p. 64

Samyn and Partners

Area di servizio "Aire de Nivelles"
(2001) Belgio
Casabella 695/696 p. 74

Un ponte sull'autostrada

Marc Dubois
Casabella 695/696 p. 74

Will Alsop

Blackfriars Station (2008)
Londra, Inghilterra, UK
Casabella 695/696 p. 82

English Connections

Luca Paschini
Casabella 695/696 p. 82

**Eugenio Montuori e Leo Calini;
Massimo Castellazzi, Vasco Fadigati,
Achille Pintonello e Annibale Vitellozzi**

Stazione Termini (1950)
Roma
Casabella 695/696 p. 88

Un'architettura felice e irrequieta

Marco Mulazzani
Casabella 695/696 p. 88

Gonçalo Byrne

Centro di coordinamento e controllo
del traffico marittimo (2001)
Lisbona, Portogallo
Casabella 695/696 p. 102

**Farshid Moussavi, Alejandro Zaera-Polo
Foreign Office Architects Ltd**

Terminal passeggeri del porto di
Yokohama (2002)
Osanbashi Pier, Yokohama, Giappone
Casabella 695/696 p. 108

Montagne russe

Farshid Moussavi, Alejandro Zaera-Polo
Casabella 695/696 p. 114

Inno al piede

Alberto Savinio
Casabella 695/696 p. 116

Kengo Kuma

Museo del canale Kitakami (1999)
Ishinomaki, prefettura di Miyagi,
Giappone
Casabella 695/696 p. 118

Toyo Ito

Parco dell'agricoltura (2001)
Yamaga, Hayami-gun, prefettura di Oita,
Kyushu, Giappone
Andrea Maffei
Casabella 695/696 p. 124

Imma Jansana

Restauro dei giardini di Àngel Guimerà
(1999)
Prat de Llobregat, Barcellona, Spagna
Casabella 695/696 p. 132

Eduardo Chillida, Joaquin Montero

Museo Chillida e parco delle sculture
(2000)
Hernani, San Sebastián, Spagna
Casabella 695/696 p. 136

Chillida Leku

Fernanda De Maio
Casabella 695/696 p. 136

Piero Portaluppi

Wagrstoratore (1930)
Passo di San Giacomo, Val Formazza
Casabella 695/696 p. 144

«Al passo di S. Giacom pescatore
conforto sarà il Wagrstoratore»

Marco Biraghi
Casabella 695/696 p. 144

De Montmollin + Widmer

Rifugio alpino (1997)
Plateau Saleinaz, Praz-de-Fort, Cantone
Vallese, Svizzera
Casabella 695/696 p. 152

Franco Albini con Luigi Colombini

Albergo per ragazzi (1950)
Cervinia
Casabella 695/696 p. 156

L'irrepetibilità della tradizione

Marco Mulazzani
Casabella 695/696 p. 156

Cabo da Santa Esperança

Casabella 695/696 p. 168

Ciò che rimane

Alberto Ferlenga
Casabella 695/696 p. 168

Design e designer

Alberto Bassi
Casabella 695/696 p. 174

España**España – in vendita**

Juan José Lahuerta
Casabella 697 p. 4

José Ignacio Linazasoro

Chiesa parrocchiale
Valdemaqueda, Spagna 2000
Casabella 697 p. 6

La logica della costruzione

José Ignacio Linazasoro
Casabella 697 p. 6

Una composizione binaria

Francesco Venezia
Casabella 697 p. 10

Alberto Campo Baeza

Sede centrale della Caja General
de Ahorros
Granada, Spagna 2001
Casabella 697 p. 12

**Un cubo di luce ai piedi
della "montagna rossa"**

Giovanna Crespi
Casabella 697 p. 12

Francisco José Mangado

Piscina coperta
La Coruña, Spagna 2000
Casabella 697 p. 22

Guillermo Vázquez Consuegra

Museo dell'illustrazione
Valencia, Spagna 2001
Casabella 697 p. 28

Un'architettura colta

Juan Miguel Hernández León
Casabella 697 p. 28

Architettura della chiarezza

Eduardo Souto de Moura
Casabella 697 p. 34

Mendaro Corsini + Montes Herraiz

Clinica e fattoria veterinaria, Università
dell'Estremadura
Cáceres, Spagna 2001
Casabella 697 p. 36

Roberto Valle Gonzalez

Museo del vino
Peñafiel, Spagna 1999
Casabella 697 p. 42

Un radicale riuso

Carlo Palazzolo
Casabella 697 p. 42

concorsi / Cordoba

Un centro congressi per Cordoba

Concorso internazionale per il centro
congressi CCC
Cordoba, Spagna 2001
Casabella 697 p. 50

Il fascino dell'avanguardia discreta

Marco Mulazzani
Casabella 697 p. 50

Cruz y Ortiz

Concorso internazionale per il centro
congressi CCC
Cordoba, Spagna 2001
Casabella 697 p. 52

Zaha Hadid

Concorso internazionale per il centro
congressi CCC
Cordoba, Spagna 2001
Casabella 697 p. 54

Toyo Ito

Concorso internazionale per il centro
congressi CCC
Cordoba, Spagna 2001
Casabella 697 p. 56

Rem Koolhaas – OMA

Concorso internazionale per il centro
congressi CCC
Cordoba, Spagna 2001
Casabella 697 p. 58

Rafael Moneo

Concorso internazionale per il centro
congressi CCC
Cordoba, Spagna 2001
Casabella 697 p. 60

Julio Vilamajó

L'ornamento che custodisce il piacere
Graciela Silvestri
servizio a cura di *Mercedes Daguerre*
Casabella 697 p. 62

Julio Vilamajó

Casa Vilamajó
Montevideo, Uruguay 1930
Casabella 697 p. 70

Equilibri e armonie

Paolo Giardiello
Casabella 697 p. 70

Segni d'interno

Agostino Bossi
Casabella 697 p. 76

Julio Vilamajó

Casa Yriart
Montevideo, Uruguay 1927
Casabella 697 p. 78

Nostalgia mediterranea

Imma Forino
Casabella 697 p. 78

Julio Vilamajó

Almacén annesso alla pasticceria
"La Americana"
Montevideo, Uruguay 1944
Casabella 697 p. 80

Un "bazar" aerodinamico

Imma Forino
Casabella 697 p. 80

Gustavo Scheps

Ristrutturazione della sala macchine,
facoltà d'ingegneria
Montevideo, Uruguay 1999
servizio a cura di *Mercedes Daguerre*
Casabella 697 p. 82

Da una larva, la farfalla

Jorge Nudelman
Casabella 697 p. 86

>

Libri & Riviste

Carlo Maderno

Howard Hibbard
a cura di Aurora Scotti Tosini
Electa, Milano 2001
Casabella 697 p. 88

Isamu Noguchi. A Study of Space

Ana Maria Torres
The Monacelli Press, New York 2000
Casabella 697 p. 88

Eugène Jost.**Architecte du passé retrouvé**

a cura di Dave Luthi
Presses Polytechniques et Universitaires
Romandes, Lausanne 2001
Casabella 697 p. 88

**Sullivan's City. The Meaning of Ornament
for Louis Sullivan**

David van Zanten,
con fotografie di Cervin Robinson
Norton & Co., New York 2000
Casabella 697 p. 88

**L'Esprit Nouveau. Purism in Paris,
1918–1925**

Carol S. Eliel
Los Angeles County Museum of Art –
Abrams, Los Angeles – New York 2001
Casabella 697 p. 89

**The Ciam Discourse on Urbanism,
1928–1960**

Eric Mumford
The Mit Press, Cambridge Mass. 2000
Casabella 697 p. 89

La Tour Eiffel. Cent ans de sollicitude

Frédéric Seitz
Editions Belin, Paris 2001
Casabella 697 p. 89

**La storia utile. Patrimonio e modernità
nel lavoro di John Summerson e Nikolaus
Pevsner: Londra 1928–1955**

Michela Rosso
Edizioni di Comunità, Torino 2001
Casabella 697 p. 89

Biblioteca dell'architetto

Una storia di problemi e non di biografie

Andrew Hopkins
Casabella 697 p. 90

Storia dell'Architettura Italiana.**Il secondo Cinquecento**

a cura di Claudia Conforti
e Richard Tuttle
Electa, Milano 2001
Casabella 697 p. 90

La fotografia del CCA

foto di August Sander
Veduta della chiesa di St. Kolumba
e dell'edificio per abitazioni ed uffici
Dischhaus (Bruno Paul e Franz Weber,
1928–30), Colonia, Germania,
1930–34 ca
Casabella 697 p. 91

Design e designer

Alberto Bassi
Casabella 697 p. 92

Modi d'abitare**Sull'università: la vita delle api in un alveare inesistente**

Gentile signora Letizia Moratti, ...
Francesco Dal Co
Casabella 698 p. 4

La missione dell'Università

José Ortega y Gasset
Casabella 698 p. 5

Silvia Gmür, Livio Vacchini

Due case al mare
Grecia 1998
Casabella 698 p. 8

L'architettura fa il luogo

Roberto Masiero
Casabella 698 p. 16

Steven Holl

Complesso residenziale
Toolenburg-Zuid
Schipol-Amsterdam, Olanda 2001
Casabella 698 p. 18

Un inusuale modello insediativo

Jean-Marie Martin
Casabella 698 p. 18

Annette Hillebrandt, Gernot Schulz

Residenza per studenti
Halle/Saale, Germania 2000
Casabella 698 p. 26

Daniele Marques

Casa abbinata
Lucerna, Svizzera 1999
Casabella 698 p. 32

Jacques Herzog & Pierre de Meuron

Complesso residenziale
in Rue des Suisses
Parigi, Francia 2000
Casabella 698 p. 38

José Morales Sánchez e Juan González Mariscal

Complesso residenziale a San Jerónimo
Siviglia, Spagna 2001
Casabella 698 p. 46

Architekturbüro Baumschlager & Eberle GmbH

Complesso residenziale
Innsbruck, Austria 2000
Casabella 698 p. 54

Cristián Undurraga

Quartiere d'abitazione
Ermita de San Antonio
Santiago, Cile 2000
Casabella 698 p. 62

Hubert Ritter 1886–1967

Siedlung Rundling, Lipsia:
un modello dimenticato
Winfried Nerdinger
Casabella 698 p. 70

Dominique Perrault

Mediateca
Vénissieux, Francia, 2001
Casabella 698 p. 78

Wingårdh Arkitektkontor AB

Torre di controllo
Stoccolma, Svezia 2001
Casabella 698 p. 84

Il faro di Wingårdh

Nicholas Adams
Casabella 698 p. 84

Libri & Riviste

**Nel segno di Masaccio.
L'invenzione della prospettiva**

a cura di Filippo Camerota
Giunti, Firenze 2001
Casabella 698 p. 90

Sigurd Lewerentz, 1885–1975

*Nicola Flora, Paolo Giardiello,
Gennaro Postiglione,
con un saggio di Colin St. John Wilson*
Electa, Milano 2001
Casabella 698 p. 90

**Studi e proposte preliminari per
il Piano Regolatore della Valle d'Aosta**

*A. Olivetti, Banfi-Belgiojoso-Bottoni-
Figini-Lauro-Peressutti-Pollini-Rogers-
Zveteremich*
Nuove Edizioni, Ivrea 1943 – ristampa
Edizioni di Comunità, Torino 2001
Casabella 698 p. 90

**Costruire la città dell'uomo.
Adriano Olivetti e l'urbanistica**

a cura di Carlo Olmo
Edizioni di Comunità, Torino 2001
Casabella 698 p. 90

**Marcel Breuer, Architect.
The Career and the Buildings**

Isabelle Hyman
Abrams, New York 2001
Casabella 698 p. 91

**«Atti e Rassegna Tecnica della Società
degli Ingegneri e degli Architetti di
Torino»**

n. 1–2, gennaio–febbraio 2001
Casabella 698 p. 91

J.J.P. Oud, 1890–1963.

The Complete Work
*Dolf Brockhuizen, Ed Taverne,
Martien de Vletter, Cor Wagenaar*
NAi Publishers, Rotterdam 2001
Casabella 698 p. 91

**Las Trazas de Juan de Herrera
y sus seguidores**

Autori Vari
Patrimonio Nacional–Fundación
Marcelino Botín, Madrid 2001
Casabella 698 p. 91

Biblioteca dell'architetto

La malinconia della teoria

Juan José Lahuerta
Casabella 698 p. 92

**Giorgio Grassi.
Scritti scelti 1965–1999**

Edizioni Franco Angeli, Milano 2000
Casabella 698 p. 92

La fotografia del CCA

foto di Margaret Bourke-White
Holland Tunnel, New York,
1940 ca
Casabella 698 p. 93

Design e designer

a cura di Alberto Bassi
Casabella 698 p. 94

Italia

Firenze, Novoli: una vicenda lunga, istruttiva, emblematica, avviata a buon fine

Nove architetti per un brano di città
Francesco Dal Co
Casabella 699 p. 4

Francesco Venezia

Laboratorio Prove Materiali
Venezia Mestre 2001
Casabella 699 p. 12

Un colto monumento

Maria Alessandra Segantini
Casabella 699 p. 12

Francesco Venezia e il tempo del fare

Francesco Dal Co
Casabella 699 p. 22

Asa Studio Albanese

Complesso Neores
Schio, Vicenza 2001
Casabella 699 p. 24

Un habitat per produrre: scabro, rigoroso, gentile

Sergio Polano
Casabella 699 p. 24

Giorgio Grassi

Edifici per uffici nell'area
ABB Roland Ernst
Berlino 2001
Casabella 699 p. 34

A proposito di Berlino, della nuova Potsdamerplatz e il progetto per l'area ABB Roland Ernst

Giorgio Grassi
servizio a cura di Giovanna Crespi
Casabella 699 p. 42

Gregotti Associati International

Teatro degli Arcimboldi
Milano 2002
Casabella 699 p. 44

Architettura della normalità

Chiara Baglione
Casabella 699 p. 44

Werner Tscholl

Casa Mumelter "Taberhof"
Gries, Bolzano 2000
Casabella 699 p. 58

Marco Visconti, Roberto Gabetti, Aimaro Oreglia D'Isola

Iveco Customer Support Center
Torino 2001
Casabella 699 p. 64

Nuovi luoghi per l'industria

Alberto Ferlenga
Casabella 699 p. 64

Renzo Piano

Paul Klee Museum
Berna 1999
Casabella 699 p. 70

Piano per Klee: gli anni passano e portano buoni consigli

Jean-Marie Martin
Casabella 699 p. 70

Achille Castiglioni, Gianfranco Cavaglia, Italo Lupi

Allestimento del Padiglione
bticino-Intel alla Fiera di Milano
Milano 2001
Casabella 699 p. 76

Álvaro Siza, Luciano Campolin, Mauro Galantino

Stand Horm per i Saloni del Mobile
Milano 2000-2002
Casabella 699 p. 80

Tre padiglioni per il Salone del Mobile di Milano

Marco Mulazzani
Casabella 699 p. 80

Michele De Lucchi

Produzione privata.
Michele De Lucchi e i paradossi
del design
Sergio Polano
Casabella 699 p. 84

Viaggio in Italia. Asplund e Kahn

Due vedute di Siena e una passeggiata
per lo sguardo
Luis Moreno Mansilla
Casabella 699 p. 88

Apuntes de viaje al interior del tiempo

Luis Moreno Mansilla
Fundación Caja de Arquitectos, collana
Arquithesis (n. 10, gennaio 2002)
Casabella 699 p. 88

Libri & Riviste

Vincenzo Ruffo. Quattro saggi

a cura di Fiammetta Adriani
Guida Editori, Napoli 2001
Casabella 699 p. 96

Deux conversations avec Rem Koolhaas et caetera

François Chaslin
Sens & Tonka, Paris 2001
Casabella 699 p. 96

«Verb»

Actar, Barcelona 2001
Casabella 699 p. 96

Claus en Kaan: Building

a cura di Hans Ibelings
NAi Publishers, Rotterdam 2001
Casabella 699 p. 96

Le Corbusier. "Espagne" Carnets

a cura di Juan José Lahuerta
Electa-Fondation Le Corbusier,
Milano 2001
Casabella 699 p. 97

Arquitectura en la Argentina del siglo XX. La construcción de la modernidad

Jorge Francisco Liernur
Fondo Nacional de las Artes,
Buenos Aires 2001
Casabella 699 p. 97

Arquitectura portuguesa contemporânea, 1991-2001

Michele Cannatà e Fátima Fernandes
Asa Editores, Porto 2001
Casabella 699 p. 97

Metro.**Galaxies Metropolitanas**

Josep Parcerisa
e Maria Rubert de Ventós
Edicions UPC, Barcellona 2002
Casabella 699 p. 97

Biblioteca dell'architetto

Charles Moore, una mostra e un libro

Nicholas Adams
Casabella 699 p. 98

La fotografia del CCA

Fotografo sconosciuto
Dettaglio della scala del padiglione
di Bruno Taut all'Esposizione
del Deutsche Werkbund, Colonia,
1914
Casabella 699 p. 99

Design e designer

a cura di Alberto Bassi
Casabella 699 p. 100

CASABELLA

via D. Trentacoste 7
20134 Milano
tel 02 215631 con 20 linee ra
fax 02 21563260

rivista internazionale di architettura
pubblicazione mensile / monthly review
registrazione tribunale Milano n. 3108
del 26 giugno 1953

Portogallo

Architetti a Porto: una "scuola"?

Antonio Esposito, Giovanni Leoni
Casabella 700 p. 4

Immigrazione / emigrazione

Cultura architettonica portoghese
nel mondo

Fernando Távora

Casabella 700 p. 6

João Mendes Ribeiro

Sala da tè

Castello di Montemor-o-velho 2000

Casabella 700 p. 10

José Fernando Gonçalves

Ampliamento della casa degli scout

Oliveira do Douro 2001

Casabella 700 p. 16

Gonçalo Sousa Byrne

Rettorato del campus universitario

Aveiro 2001

Casabella 700 p. 22

Indifferenza all'immagine

Manuel Aires Mateus

Casabella 700 p. 24

**Manuel Aires Mateus,
Francisco Aires Mateus**

Casa isolata

Alenquer 2001

Casabella 700 p. 30

Un rudere costruito

Gonçalo Sousa Byrne

Casabella 700 p. 30

profilo Eduardo Souto de Moura

In cerca di una regola

Progetti recenti di Eduardo Souto de
Moura

Giovanni Leoni, Antonio Esposito

Casabella 700 p. 38

Eduardo Souto de Moura

Trasformazione del mercato

Braga 2001

Casabella 700 p. 41

Eduardo Souto de Moura

Due abitazioni unifamiliari

Ponte de Lima 2002

Casabella 700 p. 46

Eduardo Souto de Moura

Casa del cinema "Manoel de Oliveira"

Viana de Lima 2002

Casabella 700 p. 48

Progetti a Viana do Castelo

Giovanni Leoni

Casabella 700 p. 50

Eduardo Souto de Moura

Padiglione polifunzionale

Viana do Castelo 2001

Casabella 700 p. 52

Álvaro Siza

Biblioteca municipale

Viana do Castelo 2001

Casabella 700 p. 53

Fernando Távora, Álvaro Siza

Lavorare "insieme"

conversazione tra Álvaro Siza

e Fernando Távora

Casabella 700 p. 54

Álvaro Siza

Recupero della Avenida Dom Afonso

Henriques e progetto per il museo

della città

Porto 2001

Casabella 700 p. 58

Fernando Távora

Recupero dell'antico palazzo

comunale "Casa dei Ventiquattro"

Porto 2002

Casabella 700 p. 64

La torre di Távora

Eduardo Souto de Moura

servizio a cura di Antonio Esposito

e Giovanni Leoni, con la collaborazione

di Monica Daniele e Antonio Telesforo

Casabella 700 p. 64

Wandel Hoefer Lorch + Hirsch

Sinagoga

Dresda, Germania 2001

Casabella 700 p. 70

Tadao Ando Architect and Associates

Pulitzer Foundation

St. Louis, Missouri, Usa 2001

Casabella 700 p. 78

Ritorno al Grand Center

Michele Reboli

Casabella 700 p. 86

Libri & Riviste

Lutyens Abroad

a cura di Andrew Hopkins e Gavin Stamp

The British School at Rome,

London 2002

Casabella 700 p. 88

Arti e storia nel Medioevo.

Tempi. Spazi. Istituzioni

a cura di Enrico Castelnuovo

e Giuseppe Sergi

Einaudi, Torino 2002

Casabella 700 p. 88

Body and Building

a cura di George Dodds

e Robert Tavernor

The Mit Press, Cambridge Mass. 2002

Casabella 700 p. 88

Auguste Perret

Karla Britton

Phaidon, London 2001

Casabella 700 p. 88

Henri Labrousse, 1801-1875

a cura di Renzo Dubbini

Electa, Milano 2002

Casabella 700 p. 89

**Milano. Un secolo di architettura
milanese dal Cordusio alla Bicocca**

Ulrico Hoepli Editore, Milano 2001

Casabella 700 p. 89

Casa Malaparte

Francesco Venezia

Colegio Oficial Arquitectos de Cádiz,

Cádiz 2001

Casabella 700 p. 89

Berlino

Gabriele Basilico

Baldini & Castoldi, Milano 2001

Casabella 700 p. 89

Biblioteca dell'architetto

Save private Kahn

Maria Bonaiti

Casabella 700 p. 90

Louis Kahn's Situated Modernism

Sarah Williams Goldhagen

Yale University Press,

New Haven and London 2001

Casabella 700 p. 90

La fotografia del CCA

foto di Richard Pare

Torre della stazione radio Shabolovka

(Vladimir Shuchov, 1922), Mosca,

2000

Casabella 700 p. 91

Design e designer

a cura di Alberto Bassi

Casabella 700 p. 92

CASABELLA

via D. Trentacoste 7

20134 Milano

tel 02 215631 con 20 linee ra

fax 02 21563260

rivista internazionale di architettura
pubblicazione mensile / monthly review
registrazione tribunale Milano n. 3108
del 26 giugno 1953



Svizzera**Gaudimania, Barcellona 2002**

Casabella 701 p. 4

Gaudí e il peccato originale dell'architettura

Juan José Lahuerta

Casabella 701 p. 6

Architetti a Lugano

Campus universitario a Lugano

Nicoletta Ossanna Cavadini

Casabella 701 p. 8

Nel rispetto dell'economia: un'opera di Lio Galfetti a Lugano

Francesco Dal Co

Casabella 701 p. 9

Aurelio Galfetti, Jachen Könz

Aula polivalente

Lugano, Canton Ticino 2001

Casabella 701 p. 10

Studio Bruno – Fioretti – Marquez, Studio Martini

Aule di lezione

Lugano, Canton Ticino 2002

Casabella 701 p. 16

Giorgio e Michele Tognola

Biblioteca

Lugano, Canton Ticino 2001

Casabella 701 p. 22

Roberto Briccola

Casa unifamiliare

Campo Vallemaggia,

Canton Ticino 1998

Casabella 701 p. 26

Sabina Snozzi Groisman e Gustavo Groisman

Casa unifamiliare

Pura, Canton Ticino 1996

Casabella 701 p. 30

Giovanni Guscetti

Casa unifamiliare

Besazio, Canton Ticino 2001

Casabella 701 p. 34

Diener & Diener Architekten

Centro commerciale Migros

e ristrutturazione dell'hotel Schweizerhof

Lucerna 2000

Casabella 701 p. 38

Angéilil Graham Pfenninger Scholl Architecture

Waschanstalt Zürich-Wollishofen:

recupero e nuova edificazione

Zurigo 2002

Casabella 701 p. 44

Marie-Claude Bétrix, Eraldo Consolascio, Eric Maier

Centro sportivo

Zug, Cantone Zug 2001

Casabella 701 p. 50

Wallace Harrison / Isamu Noguchi

La collaborazione di Wallace

K. Harrison e Isamu Noguchi

Elizabeth Dean Hermann

Casabella 701 p. 56

Oswald Mathias Ungers

Kunstpalastr

Düsseldorf 2001

Casabella 701 p. 68

Spazi armonici per la cultura

Sara Protasoni

Casabella 701 p. 68

Massimo Carmassi

Recupero di San Michele in Borgo

Pisa 2001

Casabella 701 p. 78

Costruire sull'antico

Marco Mulazzani

Casabella 701 p. 78

Libri & Riviste**Architetture nel territorio.****Canton Ticino 1970–2000**

Mercedes Daguerra,

Graziella Zannone Milan

Tarmac, Mendrisio 2001

CD-Rom Mac/PC

Casabella 701 p. 92

The Early Louis Sullivan Building Photographs

Crombie Taylor e Jeffrey Plank

William Stout Publishers,

San Francisco 2001

Casabella 701 p. 92

Peter Behrens, 1868–1940

Stanford Anderson

Electa, Milano 2002

Casabella 701 p. 92

Craig Ellwood

Neil Jackson

Laurence King, London 2002

Casabella 701 p. 92

Le Corbusier. Choix de lettres

a cura di Jean Jenger

Birkhäuser, Basel 2001

Casabella 701 p. 93

Frank Lloyd Wright & Lewis Mumford. Thirty Years of Correspondence

a cura di Bruce Brooks Pfeiffer

e Robert Wojtowicz

Princeton Architectural Press,

New York 2001

Casabella 701 p. 93

La querelle du fer. Eugène Viollet-le-Duc contre Louis Auguste Boileau

présentation de Bernard Marrey

Éditions du Linteau, Paris 2002

Casabella 701 p. 93

R128 by Werner Sobek

Werner Blaser, Frank Heinlein

Birkhäuser, Basel 2001

Casabella 701 p. 93

Biblioteca dell'architetto**Vignola: teoria e prassi nel Cinquecento**

Claudia Conforti

Casabella 701 p. 94

Jacopo Barozzi da Vignola

a cura di Richard J. Tuttle,

Bruno Adorni, Christoph Luitpold

Frommel, Christof Thoenes

Electa, Milano 2002

Casabella 701 p. 94

La fotografia del CCA

Fotografo sconosciuto

Vista di un'unità abitativa Tipo F

al numero 8 di Goglevskij Boulevard,

Mosca,

tra il 1929 e il 1933

Casabella 701 p. 95

Design e designer

a cura di Alberto Bassi

Casabella 701 p. 96

La villa imperiale di Katsura

Interpretazioni di un monumento
Yasuhiro Ishimoto
Casabella 702 p. 4

Satoshi Okada

Casa
Matsubara, Setagaya, Tokyo 2001
Casabella 702 p. 8

Shuhei Endo

Casa e atelier Roofecture M
Maruoka 2001
Casabella 702 p. 14

Katsufumi Kubota / Kubota Architect Atelier

Padiglione per servizi fieristici
Yamaguchi 2001
Casabella 702 p. 22

Figure sfumate

Andrea Maffei
Casabella 702 p. 22

Riken Yamamoto

Rest House
Yokohama 2003
Casabella 702 p. 30

Trasparenza strutturale

Andrea Maffei
Casabella 702 p. 30

Tadao Ando

Biblioteca
Toyoaka 2000
Casabella 702 p. 34

Un involucro intorno a una citazione

Jean-Marie Martin
Casabella 702 p. 34

Kengo Kuma & Associates

Edificio termale Ginzan
Obanzawa-shi, prefettura
di Yamagata 2001
Casabella 702 p. 44

Claude-Nicolas Ledoux

La Salina reale di Arc-et-Senans:
dalla fabbrica al monumento
Alain Chenevez
Casabella 702 p. 50

Frammenti di una città ideale

Franck Gautré
Casabella 702 p. 54

Grafton Architects

Uffici pubblici
Dunshaughlin, Irlanda 2001
Casabella 702 p. 64

Peter Leeb, Dieter Grundmann

Palestra della scuola St. Margarethen
Wolfsberg, Austria 2001
Casabella 702 p. 70

Un gioco di manipolazioni

Françoise Fromont
Casabella 702 p. 70

Zaha Hadid

Parceggio
Strasburgo 2001
Casabella 702 p. 78

Terminal Hoenheim-Nord

Luca Paschini
Casabella 702 p. 78

Pierre-Louis Faloci

Chiesa di Notre-Dame de la Sagesse,
Parigi 2002
Casabella 702 p. 88

Libri & Riviste

Building on Ruins. The Rediscovery of Rome and English Architecture

Frank Salmon
Ashgate Publishing, Aldershot 2000
Casabella 702 p. 94

Giuseppe Vaccaro

a cura di Marco Mulazzani
Electa, Milano 2002
Casabella 702 p. 94

Berthold Lubetkin

John Allan
Merrell Publishers, London 2002
Casabella 702 p. 94

Ruhlmann un génie de l'art déco

Autori Vari
Somogy Éditions d'Art, Paris 2001
Casabella 702 p. 94

Richard Neutra's Windshield House

a cura di Dietrich Neumann
Yale University Press,
New Haven-London 2001
Casabella 702 p. 95

Piazza Maggiore. Studi su Bologna nel Cinquecento

Richard J. Tuttle
Marsilio, Venezia 2001
Casabella 702 p. 95

Hannes Meyer: un razionalista in esilio

Andrea Maglio
Franco Angeli, Milano 2002
Casabella 702 p. 95

Skyscraper Rivals. The AIG Building and the Architecture of Wall Street

Daniel M. Abramson
Princeton Architectural Press,
New York 2001
Casabella 702 p. 95

Biblioteca dell'architetto

Swinging Banham

Marco Biraghi
Casabella 702 p. 96

Reyner Banham.

Historian of the Immediate Future
Nigel Whiteley
The Mit Press, Cambridge Mass. 2002
Casabella 702 p. 96

La fotografia del CCA

foto di Richard Pare
Casa dell'architetto Konstantin Mel'nikov
(1927-29), Mosca,
2001
Casabella 702 p. 97

Design e designer

a cura di Alberto Bassi
Casabella 702 p. 98

Álvaro Siza

Nuovo allestimento della Pietà Rondanini di Michelangelo, Sala degli Scarioni, Castello Sforzesco, Milano 2001
Casabella 703 p. 4

Milano, Siza al Castello Sforzesco; Botta alla Scala: problemi analoghi, soluzioni diverse

Francesco Dal Co
Casabella 703 p. 6

La Pietà Rondanini: un capolavoro da spostare?

Matteo Ceriana
Casabella 703 p. 7

Mario Botta

Restauro e ristrutturazione del Teatro alla Scala
Milano 2002
Casabella 703 p. 10

Messico

20 anni di architettura messicana (1980–2000)

Enrique X. De Anda Alanís
Casabella 703 p. 14

Studio Springall + Lira

Auditorio Cide
Lomas de Santa Fé, Città del Messico 1998
Casabella 703 p. 20

Sánchez & Associati

Edificio residenziale Citlaltépetl
Città del Messico 2000
Casabella 703 p. 26

Miquel Adrià, Isaac Broid, Michael Rojkind

Videoteca nazionale educativa
Città del Messico 2000
Casabella 703 p. 30

Alberto Kalach

Casa GGG
Città del Messico 1999
servizio a cura di Mercedes Daguerre
Casabella 703 p. 36

Werner Tscholl

Scuola agraria nel castello Fürstenburg Burgusio, Malles 1999
Casabella 703 p. 44

Un riuso esemplare

Marco Mulazzani
Casabella 703 p. 44

Luis Moreno Mansilla, Emilio Tuñón

Auditorio
Leon, Spagna 2002
Casabella 703 p. 56

L'inizio di una nuova generazione

Carlos Sambricio
Casabella 703 p. 56

Rafael Moneo

Bodegas Chivite
Arinzano, Spagna 2002
Casabella 703 p. 66

In attesa della patina del tempo

Francesco Dal Co
Casabella 703 p. 66

Arredoluce

Quando Milano era la luce:
Sottsass, Vigo, Castiglioni, Ponti...
Alberto Bassi
Casabella 703 p. 80

Libri & Riviste

Sperimentare l'architettura.

Guarini, Juvarrá, Alfieri, Borra e Vittone
a cura di Giuseppe Dardanello
Fondazione Cassa di Risparmio di Torino,
Torino 2001
Casabella 703 p. 90

Escritos, conversaciones, conferencias

Alejandro de la Sota
G. Gili, Barcelona 2002
Casabella 703 p. 90

Rino Levi.

Arquitetura e cidade
Renato Anelli, Abilio Guerra, Nelson Kon
Romano Guerra Editora, São Paulo 2001
Casabella 703 p. 90

Verso il Vittoriano.

L'Italia unita e i concorsi di architettura. I disegni della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma, 1881
a cura di Maria Luisa Scalvini, Fabio Mangone, Massimiliano Savorra
Electa Napoli, Napoli 2002
Casabella 703 p. 90

Abraham Zabludovsky y la vivienda

Miquel Adrià
Arquine, México 2000
Casabella 703 p. 91

Architettura è. Louis I. Kahn, gli scritti

Maria Bonaiti
Electa, Milano 2002
Casabella 703 p. 91

Univers Gaudí

Juan José Lahuerta
Centre de Cultura Contemporània,
Barcelona 2002
Casabella 703 p. 91

Donato Bramante

Ricerche, proposte, riletture
a cura di Francesco Paolo Di Teodoro
Accademia Raffaello, Urbino 2001
Casabella 703 p. 91

Biblioteca dell'architetto

Impressions d'Afrique

Angel González García
Casabella 703 p. 92

Le Corbusier. "Espagne" Carnets

a cura di Juan José Lahuerta
Electa-Fondation Le Corbusier,
Milano 2001
Casabella 703 p. 92

La fotografia del CCA

foto di V.G. Gruntal
Edificio d'appartamenti del commissariato del popolo per la finanza, Narkomfin (1928–30), Mosca, dopo il 1930
Casabella 703 p. 95

Design e designer

a cura di Alberto Bassi
Casabella 703 p. 96

In allegato:

«9 per Novoli». Novoli, la nuova architettura italiana a Firenze. Studio Archea, Flavio Bruna & Paolo Mellano, Alessandro Bucci, Alfonso Cendron, Davide Cristofani & Gabriele Lelli, Alberto Ferlenga, Mauro Galantino, Ipostudio, Werner Tscholl

Costruire su Pariser Platz

Considerazioni sulla nuova Berlino
Frank O. Gehry
 Casabella 704 p. 4

Auer + Weber Architekten

La casa degli astronomi
 Cerro Paranal, Cile 2001
 Casabella 704 p. 12

Lamott Architekten BDA

Centro parrocchiale
 Völklingen-Ludweiler, Germania 2001
 Casabella 704 p. 20

Klaus Theo Brenner

Ampliamento dell'istituto scolastico
 Heinrich Schliemann
 Berlino-Prenzlauer Berg,
 Germania 2001
 Casabella 704 p. 28

av1 Architekten

Butz Dujmovic Schanné Urig
 Ampliamento del Bauhaus Universität
 Weimar, Germania 2001
 Casabella 704 p. 32

Peter W. Schmidt

Centro di distribuzione e stoccaggio
 Pfinztal, Karlsruhe, Germania 2001
 Casabella 704 p. 38

Sauerbruch Hutton Architects

Fabbrica sperimentale
 Magdeburg, Germania 2001
 Casabella 704 p. 44

Messerschmitt Bf109 vs Vickers Spitfire

Design aeronautico e cultura industriale.
 Germania vs Inghilterra
Giorgio Gàino
 Casabella 704 p. 52

Raimund Abraham

Austrian Cultural Forum
 New York, Usa 2002
 Casabella 704 p. 60

Attualità dell'inattualità

Abraham a New York
Jean-Marie Martin
 Casabella 704 p. 60

Bernard Quirot

Una casa per captare il paesaggio
 Grachaux, Francia 2001
 Casabella 704 p. 68

Cicchiti e Gentile

Progetto per un quartiere
 Quarrata, Pistoia 2001
 Casabella 704 p. 74

Santiago Calatrava Valls

Cantine Ysios
 Laguardia, Spagna 2001
 Casabella 704 p. 78

Calatrava, architettura e bravura

Un piccolo monumento ai vini di Spagna
Jean-Marie Martin
 Casabella 704 p. 78

Libri & Riviste**Opus incertum. Italianische Studien aus drei Jahrzehnten**

Christof Thoenes
 Deutscher Kunstverlag,
 München-Berlin 2002
 Casabella 704 p. 88

La chiesa a pianta centrale.

Tempio civico del Rinascimento
a cura di Bruno Adorni
 Electa, Milano 2002
 Casabella 704 p. 88

Looking for Los Angeles

a cura di Charles G. Salas e Michael S. Roth
 The J. Paul Getty Trust,
 Los Angeles 2001
 Casabella 704 p. 88

Pabellón Mies van der Rohe.

Reflexiones
Josep M. Rovira
 Triangle Postals,
 Menorca-Barcelona 2002
 Casabella 704 p. 88

Hans Richter.

New Living. Architecture. Film. Space
Andres Janser, Arthur Rüegg
 Lars Müller Publishers, Baden 2001
 Casabella 704 p. 89

Dora Maar.

La fotografia, Picasso y los surrealistas
Victoria Combalia
 Centre Cultural Tecla Sala,
 Barcelona 2002
 Casabella 704 p. 89

18 años con el arquitecto Louis I. Kahn

August Komendant
 Colegio Oficial de Arquitectos de Galicia,
 La Coruña 2000
 Casabella 704 p. 89

Italian Architecture from Michelangelo to Borromini

Andrew Hopkins
 Thames & Hudson, London 2002
 Casabella 704 p. 89

Biblioteca dell'architetto**Bernini, il grande re e Colbert**

Claudia Conforti
 Casabella 704 p. 90

Chantelou, Journal de voyage du Cavalier Bernin en France

édition de Milovan Stanic
 Macula L'insulaire, Paris 2001
 Casabella 704 p. 90

La fotografia del CCA

foto di Richard Pare
 Centrale elettrica della fabbrica tessile
 "Bandiera rossa" (Eric Mendelsohn,
 1926), San Pietroburgo,
 1999
 Casabella 704 p. 91

Design e designer

a cura di Alberto Bassi
 Casabella 704 p. 92

Nomadi in prigione

Massimo Cacciari
Casabella 705 p. 4

Antonia Lehmann, Luis Izquierdo

Casa unifamiliare
Santiago del Cile 2000
Casabella 705 p. 8

Smiljan Radic

Ristorante "Agua"
Santiago del Cile 2000
Casabella 705 p. 14

José Cruz Ovalle

Cantina, laboratori e uffici dei vigneti
Perez Cruz
Paine, Santiago del Cile 2001
servizio a cura di Mercedes Daguerre
Casabella 705 p. 18

Spazi rinnovati a Barcellona

Su e giù. Due spazi culturali a

Barcellona: Luna, Isozaki, Viaplana
Josep M. Rovira
Casabella 705 p. 26

Roberto Luna

Restauro della fabbrica Casaramona
e allestimento del centro culturale Caixa
Fórum
Barcellona 2002
Casabella 705 p. 32

Arata Isozaki

Ingresso al centro culturale
Caixa Fórum
Barcellona 2002
Casabella 705 p. 36

Albert Viaplana e David Viaplana

Restauro dello stabilimento Tecla Sala
e allestimento del Centre Cultural
Metropolitá
L'Hospitalet de Llobregat,
Barcellona 2002
Casabella 705 p. 42

Toyo Ito & Associates, Architects

Padiglione
Bruges 2002
Casabella 705 p. 46

Una piccola fantasia

Marc Dubois
Casabella 705 p. 46

Glenn Murcutt and Associates

Casa nelle Southern Highlands
Bowral, Nuovo Galles del Sud,
Australia 2001
Casabella 705 p. 54

Architettura e ideologia

Françoise Fromonot
Casabella 705 p. 54

Tadao Ando Architect & Associates

Museo delle macchine fotografiche
Nishitonami-gun, Toyama 2000
Casabella 705 p. 66

Macchina per macchine

Jean-Marie Martin
Casabella 705 p. 66

**Luigi Snozzi, Sabina Snozzi Groisman
e Gustavo Groisman**

Padiglione "Pinocchio", Expo.02
Neuchâtel, Svizzera 2002
Casabella 705 p. 72

Raccontare "Pinocchio" con l'architettura

*Luigi Snozzi, Sabina Snozzi Groisman
e Gustavo Groisman*
Casabella 705 p. 72

Expo, Expo

Roberto Masiero
Casabella 705 p. 78

Gianluca Saibene

Ampliamento del cimitero comunale
Giussano, Italia 2001
Casabella 705 p. 80

Steven Holl

Mostra alla Basilica Palladiana
Vicenza 5 settembre – 1 dicembre 2002
Casabella 705 p. 86

Libri & Riviste

Henri Sauvage

Jean-Baptiste Minnaert
Éditions Norma, Paris 2002
Casabella 705 p. 92

**The Chicago Tribune Tower Competition.
Skyscraper Design and Cultural Change
in the 1920s**

Katherine Solomonson
Cambridge University Press,
Cambridge–New York 2001
Casabella 705 p. 92

**L'architettura della modernità
tra crisi e rinascite**

Cesare de Seta
Bollati Boringhieri, Torino 2002
Casabella 705 p. 92

Steven Holl architetto

Kenneth Frampton
Electa, Milano 2002
Casabella 705 p. 92

**Concrete and Clay. Reworking Nature
in New York City**

Matthew Gandy
The MIT Press, Cambridge Mass. 2002
Casabella 705 p. 93

Some Assembly Required

Michael Sorkin
The University of Minnesota Press,
Minneapolis 2001
Casabella 705 p. 93

Ignazio Gardella nell'architettura italiana

Stefano Guidarini
Skira, Milano 2002
Casabella 705 p. 93

Lucio Costa

Guilherme Wisnik
Cosac & Naify, São Paulo 2001
Casabella 705 p. 93

Biblioteca dell'architetto

Un architetto senza pregiudizi

Carlos Sambricio
Casabella 705 p. 94

Bruno Taut 1880–1938

*a cura di Winfried Nerdinger
e Manfred Speidel,
con la collaborazione di Kristiana
Hartmann e Matthias Schirren*
Electa, Milano 2001
Casabella 705 p. 94

La fotografia del CCA

Fotografo sconosciuto
Casa della cultura ZIL,
circolo dei lavoratori della fabbrica
automobilistica Likhachev,
Mosca,
1935 (o successivi)
Casabella 705 p. 97

Design e designer

a cura di Alberto Bassi
Casabella 705 p. 98

In allegato:

Seminario itinerante di progettazione
Villard3. Venezia, Torino, Genova,
Pescara, Ascoli, Roma, Napoli, Palermo.
Progetti per la linea metropolitana FM1
a Roma



Materiali: "coerenza e necessità"

«In pratica al buon costruttore importa, più che scegliere i materiali più adatti, giovare nel modo più opportuno e redditizio di quelli che sono a disposizione»

Francesco Dal Co
Casabella 706/707 p. 4

Fatto di materia

Peter Zumthor
Casabella 706/707 p. 5

La trama dei giunti e la qualità delle malte

Francesco Venezia
Casabella 706/707 p. 5

Le antiche virtù del calcestruzzo

Santiago Calatrava
Casabella 706/707 p. 7

Il vetro non è solo trasparenza

Werner Sobek
Casabella 706/707 p. 9

plastica

Kengo Kuma & Associates

Plastic House
Meguro, Tokyo 2002
Casabella 706/707 p. 11

La casa di plastica

Andrea Maffei
Casabella 706/707 p. 11

legno

Le Corbusier

Solo una baracca di legno?
Il cabanon di Le Corbusier
Francesco Dal Co
Casabella 706/707 p. 19

Tony Fretton Architects

Faith House
Holton Heath, Inghilterra 2002
Casabella 706/707 p. 30

Classicismo sovvertito

Irina Davidovici
Casabella 706/707 p. 30

Álvaro Siza Vieira

Casa Van Middeltem-Dupont
Ostenda, Belgio 2002
Casabella 706/707 p. 36

La semplice retorica della domesticità

Marc Dubois
Casabella 706/707 p. 36

pietra

Fernand Pouillon

Le pietre di Algeri
Alberto Ferlenga
Casabella 706/707 p. 49

Fernand Pouillon

Climat de France
Algeri 1955-57
Casabella 706/707 p. 54

Fernand Pouillon

Diar-Es-Saada
Algeri 1953-55
Casabella 706/707 p. 56

Fernand Pouillon

Diar-El-Mahçoul
Algeri 1953-55
Casabella 706/707 p. 58

Gilles Perraudin

Cantina Les Aurelles
Les Vignals, Nizas 2001
Casabella 706/707 p. 60

Palerm & Tabares de Nava Arquitectos

Biblioteca dello Stato
Las Palmas de Gran Canaria,
Isole Canarie 2001
Casabella 706/707 p. 66

mattoni

Aldo Andreani

Cronaca di un progetto.
Palazzo Fidia a Milano
Chiara Baglione
Casabella 706/707 p. 75

Nella "magnifica compagine" del giardino Sola Busca

Angelo Torricelli
Casabella 706/707 p. 87

Bearth & Deplazes Architekten

Una galleria d'arte con muri in klinker
Marktobendorf, Germania 2001
Casabella 706/707 p. 90

cemento

Correa + Guarda

Un saggio di "realismo ascetico".
Chiesa del monastero di Las Condes,
Santiago del Cile
Alejandro Aravena
Casabella 706/707 p. 97

La macchina opalina

Incontro con il monaco-architetto
Martin Correa
a cura di Alejandro Aravena
Casabella 706/707 p. 99

Steven Holl

Residenza universitaria
Simmons Hall, Mit
Cambridge, Massachusetts 2002
Casabella 706/707 p. 106

Un puzzle di cemento

Nicholas Adams
Casabella 706/707 p. 106

Artengo, Menis & Pastrana, Architects

Palazzo della Presidenza
Santa Cruz de Tenerife,
Isole Canarie 2001
Casabella 706/707 p. 116

L'impronta del fuoco

David Cohn
Casabella 706/707 p. 116

ferro

Annette Gigon, Mike Guyer

Museo archeologico e parco
a Bramsche-Kalkriese
Osnabrück, Germania 2002
Casabella 706/707 p. 123

Tod Williams Billie Tsien Architects

American Folk Art Museum
New York 2001
Casabella 706/707 p. 128

Eduardo Souto de Moura

Complesso residenziale
Maia, Portogallo 2001
Casabella 706/707 p. 136

Tutto in uno

Antonio Esposito, Giovanni Leoni
Casabella 706/707 p. 136

vetro

Eero Saarinen and Associates

Pelle sottile. L'impianto di produzione
dell'IBM a Rochester, 1956-1958
Peter C. Papademetriou
Casabella 706/707 p. 145

Takashi Yamaguchi

Glass Temple
Kyoto, Giappone 1998
Casabella 706/707 p. 154

Jörg Hieber, Jürgen Marquardt

Un padiglione polivalente in vetro
strutturale
Rheinbach, Germania 2000
Casabella 706/707 p. 160

Frank O. Gehry

Il cantiere della Walt Disney Concert Hall
Los Angeles, USA ottobre 2002
Casabella 706/707 p. 167

CASABELLA

via D. Trentacoste 7
20134 Milano
tel 02 215631 con 20 linee ra
fax 02 21563260

rivista internazionale di architettura
pubblicazione mensile / monthly review
registrazione tribunale Milano n. 3108
del 26 giugno 1953



Tracce per le città invisibili*Mario Barenghi*

Casabella 708 p. 4

Zaha Hadid

Trampolino per il salto con gli sci

Innsbruck, Austria 2002

Casabella 708 p. 6

Kei'ichi Irie + Power Unit Studio

Un'abitazione nella periferia

Tokyo, Giappone 2001

Andrea Maffei

Casabella 708 p. 14

Ugo Camerino

Stazione passeggeri al porto di Venezia

Venezia 2002

Casabella 708 p. 20

Foreign Office Architects Ltd

Terminal passeggeri del porto

di Yokohama

Yokohama, Giappone 2002

Casabella 708 p. 30

La nuova architettura*Irénée Scalbert*

Casabella 708 p. 30

João Luís Carrilho da Graça

Centro di documentazione

nel palazzo di Belém

Lisbona, Portogallo 2002

Casabella 708 p. 42

Radicale essenzialità*Roberta Albiero*

Casabella 708 p. 44

Wiel Arets + Bettina Kraus

Una galleria nei giardini di un castello

Castello Wijlre, Olanda 2001

Casabella 708 p. 52

L'architetto errante*Massimo Faiferri*

Casabella 708 p. 53

Josep Llinás Carmona

Biblioteca municipale

Barcelona, Spagna 2002

Casabella 708 p. 62

Plasmata dalla luce*Giovanna Crespi*

Casabella 708 p. 63

Rafael Moneo

Biblioteca universitaria

Lovanio, Belgio 2002

Casabella 708 p. 72

Misura vs. mimetismo

Moneo onora un maestro

Jean-Marie Martin

Casabella 708 p. 74

Mediterraneo ai tropici

Patii e giardini. Trasformazioni del patio

mediterraneo nell'architettura moderna

brasiliiana

Renato Anelli

servizio a cura di Mercedes Daguerre

Casabella 708 p. 86

Libri & Riviste

Storia dell'architettura italiana.**Il primo Cinquecento***a cura di Arnaldo Bruschi*

Electa, Milano 2002

Casabella 708 p. 96

Quadri antichi del Novecento*Gianni Mazzoni*

Neri Pozza Editore, Vicenza 2001

Casabella 708 p. 96

Italia Antiqua.**Envois degli architetti francesi****(1811-1950). Italia e area mediterranea***a cura di Annie Jacques, Stéphane**Verger, Catherine Virlovet*

Ecole Nationale Supérieure

des Beaux-Arts, Paris 2002

Casabella 708 p. 96

Labour, Work and Architecture.**Collected Essays on Architecture****and Design***Kenneth Frampton*

Phaidon, London 2002

Casabella 708 p. 96

Un altro rinascimento. Architettura,**maestranze e cantieri in Sicilia,****1458-1558***Marco Rosario Nobile*

Hevelius edizioni, Benevento 2002

Casabella 708 p. 97

Casa Batlló*Juan José Lahuerta*

Triangle Postals, Barcelona 2001

Casabella 708 p. 97

**Politiques éditoriales et architecture
"moderne". L'émergence de nouvelles
revues en France et en Italie
(1923-1939)***Hélène Janniére*

Editions Arguments, Paris 2002

Casabella 708 p. 97

Paulo Mendes da Rocha*Helio Piñón*

Edicions UPC, Barcelona 2002 -

Romano Guerra Editora, São Paulo 2002

Casabella 708 p. 97

Biblioteca dell'architetto

Un fondamentale strumento**per sciogliere un enigma.****I Libri di Serlio***Sabine Frommel*

Casabella 708 p. 98

Sebastiano Serlio. L'Architettura.**I libri I-VII e Extraordinario****nelle prime edizioni***a cura di Francesco Paolo Fiore*

Edizioni Il Polifilo, Milano 2001

Casabella 708 p. 98

Design e designer

De Lucchi per la Triennale*a cura di Alberto Bassi*

Casabella 708 p. 100

La fotografia del CCA*foto di John Gossage*

Il progetto Potsdamer,

Berlino,

1997

Alessandra Pizzochero

Casabella 708 p. 108

FIAT e Benetton: United Junk?*Francesco Dal Co*

Casabella 709 p. 4

**Alessandro Anselmi, Maurizio Castelli,
Pia Pascalino, Natale Russo**

Municipio

Fiumicino, Roma 2002

Alberto Ferlenga

Casabella 709 p. 6

**Il nuovo municipio di Fiumicino:
una storia***Alessandro Anselmi*

Casabella 709 p. 8

Pierre-Louis Faloci

Mediateca

Meudon-la-Forêt, Francia 2001

Casabella 709 p. 20

**Pierre Hebbelinck
Atelier d'Architecture**

MAC's – Musée des Arts Contemporains

Boussu, Belgio 2002

Casabella 709 p. 30

Sottili congiunzioni*Marco Mulazzani*

Casabella 709 p. 31

Gordon Benson, Alan Forsyth

National Gallery of Ireland

Dublino, Irlanda 2002

Casabella 709 p. 40

Ponti pedonali

Casabella 709 p. 48

Ponti pedonali non "pedestri"*Alberto Giorgio Cassani*

Casabella 709 p. 49

Santiago Calatrava Valls

"Puente de la mujer"

Puerto Madero, Buenos Aires,
Argentina 2001

Casabella 709 p. 50

Marte.Marte Architekten

Ponte sul fiume Frödisch

Zwischenwasser, Austria 1999

Casabella 709 p. 56

Conzett Bronzini Gartmann

Ponte sul canale Coupure

Bruges, Belgio 2002

Casabella 709 p. 60

Foster, Arup, Caro

Millennium Bridge

Londra, Gran Bretagna 2002

Casabella 709 p. 64

**Millennium Bridge, il movimento e la sua
soluzione***Roger Ridsdill Smith*

Casabella 709 p. 67

Sebastián Khourian

Ponte pedonale

Buenos Aires, Argentina 2000

Sebastián Khourian

Casabella 709 p. 70

Charles Garnier a Venezia

Itinerari italiani di formazione

Massimiliano Savorra

Casabella 709 p. 74

Eduardo Souto de Moura

Stadio

Braga, Portogallo 2003

Casabella 709 p. 86

Libri & Riviste

Glenn Murcutt. Tutte le opere*Françoise Fromonot*

Electa, Milano 2002

Casabella 709 p. 94

Stile Giappone*Gian Carlo Calza*

Einaudi, Torino 2002

Casabella 709 p. 94

Jeremy Dixon and Edward Jones.**Buidings and Projects, 1959–2002***a cura di Ian Latham e Mark Swenarton*

Right Angle Publishing, London 2002

Casabella 709 p. 94

Palazzo Carpegna*Isabella Salvagni*

Edizioni De Luca, Roma 2000

Casabella 709 p. 94

**Cass Gilbert, Life and Work.
Architect of Public Domain***a cura di Barbara S. Christen**e Steven Flanders*

Norton & Co., New York–London 2001

Casabella 709 p. 95

Weekend Utopia*Alastair Gordon*

Princeton Architectural Press,

New York 2002

Casabella 709 p. 95

**L'architecture normande en Europe.
Identité et échanges du XIe siècle
à nos jours***a cura di Werner Szambien,**Martin Kew Meade, Simona Talenti*

Editions Parenthèses, Marseille 2002

Casabella 709 p. 95

Architettura e tecnologia.**Acque, tecniche e cantieri****nell'architettura rinascimentale e barocca***a cura di Claudia Conforti**e Andrew Hopkins*

Nuova Argos, Roma 2002

Casabella 709 p. 95

Biblioteca dell'architetto

Bramante "teorico" e "pratico"*Claudia Conforti*

Casabella 709 p. 96

Donato Bramante.**Ricerche, proposte, riletture***a cura di Francesco Paolo Di Teodoro*

Accademia Raffaello, Urbino 2001

Casabella 709 p. 96

Afra e Tobia Scarpa:**l'inattualità del design del marmo***a cura di Alberto Bassi*

Casabella 709 p. 98

La fotografia del CCA*foto di John Gossage*

Progetto Potsdamer,

Berlino,

1997

Casabella 709 p. 104

In allegato:TAV Concorso di progettazione per la
nuova Stazione Alta Velocità di Firenze.I progetti per il concorso di progettazione
per la nuova stazione Treno Alta Velocità
di Firenze: Norman Foster, Arata Isozaki,
Santiago Calatrava, Francesco Cellini,
Carlos Ferrater, Foreign Office Architects,
Gerkan Marg + Partners, Gruppo Toscano,
Zaha Hadid, Ricci & Spini**CASABELLA**

via D. Trentacoste 7

20134 Milano

tel 02 215631 con 20 linee ra

fax 02 21563260

rivista internazionale di architettura
pubblicazione mensile / monthly review
registrazione tribunale Milano n. 3108
del 26 giugno 1953

Supermarket Milano Centrale*Marco Biraghi*

Casabella 710 p. 4

**Il futuro delle stazioni italiane:
un destino ineluttabile?***Francesco Dal Co*

Casabella 710 p. 7

ABDR Architetti Associati

Riqualificazione della Stazione Tiburtina

Roma 2002

Casabella 710 p. 8

Il nodo della Stazione Tiburtina*Pippo Ciorra*

Casabella 710 p. 9

Manuel e Francisco Aires Mateus

Rettorato della Universidade Nova

Lisbona, Portogallo 1999

Casabella 710 p. 14

Monumentalità e sorpresa*Carlo Palazzolo*

Casabella 710 p. 15

Jacques Herzog & Pierre de Meuron

Laban Dance Centre

Deptford, Londra 2003

Jean-Marie Martin

Casabella 710 p. 22

Mario Botta

Museo di Arte Moderna e Contemporanea

Rovereto, Trento 2002

Casabella 710 p. 34

Il progetto raccontato*Mario Botta*

Casabella 710 p. 35

Jacopo Barozzi da Vignola

Riflessioni su Vignola

Christof Thoenes

Casabella 710 p. 48

Tony Fretton Architects

Casa per un collezionista

Chelsea, Londra 2001

Casabella 710 p. 58

Domesticità senza aggettivi*Robert Maxwell*

Casabella 710 p. 59

Vincenzo Melluso

Villa sul mare

Sicilia 2002

Casabella 710 p. 68

Che nome daresti a questo progetto?*Mauro Galantino*

Casabella 710 p. 69

Sean Godsell Architects

Peninsula House

Victoria, Australia 2002

Casabella 710 p. 80

Libri & Riviste**Modern Architecture***Alan Colquhoun*

Oxford University Press, Oxford 2002

Casabella 710 p. 88

«Piranesi»

n. 15/16, vol. IX, autunno 2002

Casabella 710 p. 88

Antoni Gaudí, 1852–1926.**Antologia contemporánea***a cura di Juan José Lahuerta*

Alianza Editorial, Madrid 2002

Casabella 710 p. 88

Architettura in Sicilia tra le due guerre*Paola Barbera*

Sellerio, Palermo 2002

Casabella 710 p. 88

The Minimum Dwelling*Karel Teige*

The Mit Press, Cambridge Mass. 2002

Casabella 710 p. 89

Transition.**The London Art Scene in the Fifties***Martin Harrison*

Merrell Publishers, London 2002

Casabella 710 p. 89

The Struggle for Modernism.**Architecture, Landscape Architecture,
and City Planning at Harvard***Anthony Alofsin*

Norton & Co., New York 2002

Casabella 710 p. 89

Richard Meier*Kenneth Frampton*

Electa, Milano 2003

Casabella 710 p. 89

Biblioteca dell'architetto**Arne Jacobsen. Un grande architetto
senza dogmi***Nicholas Adams*

Casabella 710 p. 90

Arne Jacobsen*Carsten Thau e Kjeld Vindum*Arkitektens Forlag/Danish Architectural
Press, Copenhagen 2001

Casabella 710 p. 90

Antoni Gaudí mostrato due volte

La mostra "Universo Gaudí"

a Barcellona e Madrid.

Gaudí come "mascherata"

Estrella de Diego

Casabella 710 p. 92

Universo Gaudí: un brivido*Angel González García*

Casabella 710 p. 94

BOPBAA

Allestimento della mostra

"Universo Gaudí"

Barcellona 2002

Casabella 710 p. 96

Juan Navarro Baldeweg

Allestimento della mostra

"Universo Gaudí"

Madrid 2002–03

Casabella 710 p. 100

Design e designer

**Franco Albini e la poltroncina Luisa:
la definizione di un tipo per l'arredo***a cura di Alberto Bassi*

Casabella 710 p. 106

La fotografia del CCA*foto di John Gossage*

Progetto Potsdamer,

Berlino, Germania

1997

Casabella 710 p. 112

Toyo Ito & Associates, Architects + Arup

Serpentine Gallery Pavilion
Londra, Gran Bretagna 2002
Casabella 711 p. 4

Architettura o non architettura?

L'architetto e l'ingegnere
Toyo Ito
Casabella 711 p. 5

Dalla retta alla rete

Cecil Balmond
Casabella 711 p. 6

Sverre Fehn

Museo nazionale della fotografia
Horten, Norvegia 2001
Jean-Marie Martin
Casabella 711 p. 14

Peter Wilson e Julia Bolles-Wilson

Il nuovo quartiere della Domplatz
Magdeburgo, Germania 2002
Casabella 711 p. 28

Polifonia magdeburghese

Peter Wilson
Casabella 711 p. 29

Signs of Good Taste

Gli stabilimenti d'imbottigliamento
della Coca-Cola, 1930-41
Bernice L. Thomas
Casabella 711 p. 38

The Coca-Cola Company

Coca-Cola, storie di un marchio
Sergio G. Polano
Casabella 711 p. 45

Nuovi parchi

Paesaggio e ossessioni.
Cercando il giardino
Christophe Girot
Casabella 711 p. 50

Massimo Carmassi

Museo della miniera Ravi Marchi
Gavorrano, Grosseto 2001
Casabella 711 p. 54

Scavo nella memoria

Marco Mulazzani
Casabella 711 p. 56

Jan Olav Jensen, Børre Skodvin

Belvedere
Videseter Foss, Norvegia 1998
Casabella 711 p. 64

**GB Arquitectos, Proap, P31,
Studio Silva**

Nuovo parco Forlanini
Milano 2002
Casabella 711 p. 68

Palerm & Tabares de Nava Arquitectos

Progetto per un nuovo parco urbano nel
Barranco de Santos
Santa Cruz de Tenerife, Isole Canarie
2003
Casabella 711 p. 74

Il Barranco de Santos:

verso un'idea di progetto
Juan Manuel Palerm Salazar
Casabella 711 p. 76

**Jörg Schlaich, Schlaich Bergermann
und Partner**

Torre panoramica nel parco Killlesberg
Stoccarda, Germania 2001
Casabella 711 p. 80

Giardini per collezioni

Adalberto Mestre
Parco della scultura in architettura
San Donà di Piave, Venezia 2002
Marco Mulazzani
Casabella 711 p. 84

Egidio Marzona

Parco d'arte
Villa di Verzegnis, Udine 2000
Casabella 711 p. 88

Arte contemporanea nel territorio

Il progetto di Egidio Marzona
a Villa di Verzegnis
Pietro Valle
Casabella 711 p. 90

Libri & Riviste**The Charged Void: Architecture**

Alison e Peter Smithson
The Monacelli Press, New York 2001
Casabella 711 p. 94

**The Architecture of Landscape,
1940-1960**

a cura di Marc Treib
University of Pennsylvania Press,
Philadelphia 2002
Casabella 711 p. 94

Luigi Caccia Dominioni.

Case e cose da abitare
a cura di Fulvio Irace e Paola Marini
Marsilio, Venezia 2002
Casabella 711 p. 94

Black Mountain College.

Experiment in Art
a cura di Vincent Katz,
con saggi di Martin Brody,
Robert Creely, Kevin Power
The Mit Press, Cambridge Mass. 2002
Casabella 711 p. 94

Pasado a limpio, I, II.

Pre-textos de arquitectura
Josep Quetglas
Editorial Pre-Textos, Col-legi
d'Arquitectes de Catalunya,
Girona 1999 e 2002
Casabella 711 p. 95

Giorgio Grassi. Teatro Romano di Brescia.

Progetto di restituzione e riabilitazione
a cura di Nunzio Deگو e Silvia Malcovati
Electa, Milano 2003
Casabella 711 p. 95

**Il Palazzo della Civiltà Italiana.
Architettura e costruzione del Colosseo
Quadrato**

a cura di Maristella Casciato
e Sergio Poretti
Federico Motta Editore, Milano -
Eur Spa, Roma 2002
Casabella 711 p. 95

Le Corbusier.

Lettres à Auguste Perret
a cura di Marie-Jeanne Dumont
Éditions du Linteau, Paris 2002
Casabella 711 p. 95

Biblioteca dell'architetto**A zigzag attraverso la giovinezza
di Le Corbusier**

Debora Antonini
Casabella 711 p. 96

Le Corbusier Before Le Corbusier.

**Applied Arts, Architecture,
Painting and Photography, 1907-1922**
a cura di Stanislaus von Moos
e Arthur Rüegg
Yale University Press,
New Haven and London 2002
Casabella 711 p. 96

Allestimenti, design e designer**BKF: annuncio di una nuova modernità**

Pablo Pscheperurca
Casabella 711 p. 98

Design

a cura di Alberto Bassi
Casabella 711 p. 106

La fotografia del CCA

foto di John Gossage
Progetto Potsdamer,
Berlino,
1997
Casabella 711 p. 108

CASABELLA

via D. Trentacoste 7
20134 Milano
tel 02 215631 con 20 linee ra
fax 02 21563260

rivista internazionale di architettura
pubblicazione mensile / monthly review
registrazione tribunale Milano n. 3108
del 26 giugno 1953



Concorsi in Italia: opportunità e pericoli*Alberto Ferlenga*

Casabella 712 p. 4

Luis M. Mansilla e Emilio Tuñón

Archivio e biblioteca regionale

Madrid, Spagna 2002

Casabella 712 p. 6

Archivio e biblioteca nell'antica fabbrica di birra "El Aguila" di Madrid*Antón Capitel*

Casabella 712 p. 8

Studio Du Besset / Lyon con Alain Chiffolleau

Mediateca e biblioteca regionale

Troyes, Francia 2002

Casabella 712 p. 20

Un luogo comune: «contesto»*Françoise Fromonot*

Casabella 712 p. 22

Carlos Jimenez Studio

Peeler Art Center, DePauw University

Greencastle, Indiana, Usa 2002

Jean-Marie Martin

Casabella 712 p. 30

Caso e ornamento

Alberti e Mantegna a Mantova

Massimo Bulgarelli

Casabella 712 p. 42

Vittorio De Feo

Chiesa universitaria di San Tommaso

d'Aquino

Tor Vergata, Roma 2002

Casabella 712 p. 54

Il "contrapposto" e il "bel composto"*Claudia Conforti*

Casabella 712 p. 55

Vittorio De Feo, 1928-2002*Francesco Dal Co*

Casabella 712 p. 57

Moneo: la cattedrale di Los Angeles

La Cattedrale di Nostra Signora

degli Angeli

*Una conversazione tra Rafael Moneo**e Francesco Dal Co (14 gennaio 2003)*

Casabella 712 p. 68

Libri & Riviste**Eduardo Souto de Moura***Antonio Esposito e Giovanni Leoni*

Electa, Milano 2003

Casabella 712 p. 88

La Villa d'Este à Tivoli ou le songe d'Hippolyte*Gérard Desnoyers*

Myrobolan éditions, Paris 2002

Casabella 712 p. 88

López Baz y Calleja*Miquel Adrià*

Arquine + Editorial RM, México 2002

Casabella 712 p. 88

Marcello D'Olivo architetto*a cura di Ferruccio Luppi**e Paolo Nicoloso*

Mazzotta, Milano 2002

Casabella 712 p. 88

Desde Barcelona.**Arquitectura y ciudad, 1958-1975***a cura di Antonio Pizza e Josep M. Rovira*

Col·legi d'Arquitectes de Catalunya,

Barcelona 2002

Casabella 712 p. 89

La città greca*Paolo Morachiello*

Laterza, Roma-Bari 2003

Casabella 712 p. 89

Clorindo Testa, l'architettura animata*Armando Dal Fabbro*

Marsilio, Venezia 2003

Casabella 712 p. 89

Napoli tra Barocco e Neoclassico*Cesare de Seta*

Electa Napoli, Napoli 2002

Casabella 712 p. 89

Biblioteca dell'architetto**Henri Labrouste liberato****dall'ombra di Giedion***Joseph Rykwert*

Casabella 712 p. 90

Henri Labrouste 1801-1875*a cura di Renzo Dubbini**con scritti di B. Bergdoll, H. Bresler,**M. Gaiani, R. Gargiani, F. Hamon,**N. Levine, R. Middleton, S. von Moos,**Pinon, M. Saboya, W. Szambien,**S. Talenti, D. Van Zanten*

Electa, Milano 2002

Casabella 712 p. 90

Allestitimenti, design e designer**Imma Jansana: chiuse e scuse**

(gioielli e paesaggi)

María Vela Zanetti

Casabella 712 p. 92

Design*a cura di Alberto Bassi*

Casabella 712 p. 96

La fotografia del CCA*foto di John Gossage*

Progetto Potsdamer,

Berlino,

1997

Casabella 712 p. 98

In allegato:

Atlante Italiano 003 Darc, ritratto

dell'Italia che cambia

In onore di un Maestro

Casabella 713 p. 4

Fernando Távora*Carlo Magnani*

Casabella 713 p. 6

Fernando Távora e la natura delle cose naturali*Eduardo Souto de Moura*

Casabella 713 p. 7

Frank O. GehryBard College Performing Arts Center
Annandale-on-Hudson, New York 2003
Casabella 713 p. 8**Sotto la tenda, il ballo del giocoliere***Nicholas Adams*

Casabella 713 p. 10

Oswald Mathias UngersIngresso meridionale all'area fieristica
Berlino, Germania 2002
Casabella 713 p. 26**BEHF Architekten**

Rifugio

Arldorf, Austria 1998

Casabella 713 p. 32

Kengo Kuma & Associates

Parcheeggio

Takasaki, prefettura di Gunma,
Giappone 2001*Kengo Kuma*

Casabella 713 p. 36

Baas, Jordi Badia

Obitorio municipale

Terrassa, Barcellona, Spagna 2002

Casabella 713 p. 42

La morte civile*Marisa García Vergara*

Casabella 713 p. 44

Kracauer sul Weissenhof

Stoccarda 1927

"Casi esemplari della realtà".

Siegfried Kracauer e l'architettura

Daniele Pisani

Casabella 713 p. 48

L'esposizione del Werkbund sul tema "L'abitazione"*Siegfried Kracauer*

Casabella 713 p. 53

Das neue BauenSull'esposizione del Werkbund
a Stoccarda sul tema "L'abitazione"*Siegfried Kracauer*

Casabella 713 p. 54

UN Studio

Quartiere residenziale

Almere, Paesi Bassi 2001

Casabella 713 p. 60

Gri e Zucchi Architetti Associati

Due edifici residenziali

Udine 2002

Casabella 713 p. 68

Satoshi Okada

Casa a Togoshi

Tokyo, Giappone 2002

Casabella 713 p. 74

Leopoldo Languige

Casa unifamiliare

Córdoba, Argentina 1998

Casabella 713 p. 80

Libri & Riviste

João Luis Carrilho da Graça.**Opere e progetti***Roberta Albiero e Rita Simone*

Electa, Milano 2003

Casabella 713 p. 86

Jene zwanziger Jahre. Fotografien zur Architektur im Rheinland und in Westfalen*Ulrich Deimel e Petra Wittmar*

Hatje Cantz Verlag, Ostfildern-Ruit 2003

Casabella 713 p. 86

The Italian Renaissance Palace Facade. Structures of Authority, Surfaces of Sense*Charles Burroughs*

Cambridge University Press,

Cambridge 2002

Casabella 713 p. 86

Surface Architecture*David Leatherbarrow e Moshen Mostafavi*

The Mit Press, Cambridge Mass. 2002

Casabella 713 p. 86

Lo spettacolo dell'architettura.**Profilo dell'archistar®***Gabriella Lo Ricco e Silvia Micheli*

Bruno Mondadori, Milano 2003

Casabella 713 p. 87

Barragán.**Space and Shadow, Walls and Colour***Danièle Pauly*

Birkhäuser, Basel 2002

Casabella 713 p. 87

Pionniers de l'architecture moderne, une anthologie*Jean-Claude Ludi*

Presses Polytechniques et Universitaires

Romandes, Lausanne 2002

Casabella 713 p. 87

Storia del giardino e del paesaggio.**Il verde nella cultura occidentale***Luigi Zangheri*

Olschki, Firenze 2003

Casabella 713 p. 87

Biblioteca dell'architettura

Da Weimar all'Illinois: Chicago Institute of Design, 1937-1971*Renzo Dubbini*

Casabella 713 p. 88

Taken by Design. Photographs from the Institute of Design, 1937-1971*a cura di David Travis ed Elizabeth Siegel*The Art Institute of Chicago - The
University of Chicago Press, Chicago
2002

Casabella 713 p. 88

Allestimenti, design e designer

Albe Steiner designer*Alberto Bassi*

Casabella 713 p. 90

Design*a cura di Alberto Bassi*

Casabella 713 p. 96

La fotografia del CCA*foto di John Gossage*

Progetto Potsdamer,

Berlino,

1997

Casabella 713 p. 98

Riformare per peggiorare?

Il passaggio alle Regioni delle competenze su appalti e lavori pubblici promette di rendere irreversibile la crisi dell'architettura in Italia

Carlo Ratti

Casabella 714 p. 4

Zaha Hadid

The Lois & Richard Rosenthal Center for Contemporary Art

Cincinnati, Ohio, Usa 2003

Casabella 714 p. 6

Ossimoro, cioè costruire e rappresentare

Nicholas Adams

Casabella 714 p. 26

Pierre Bolze e Simon Rodriguez-Pagès

Facoltà di diritto

Limoges, Francia 2002

Casabella 714 p. 30

Una scatola sorprendente

Françoise Fromonot

Casabella 714 p. 32

Andreas Lichtblau e Susanna Wagner

Complesso parrocchiale

Podersdorf, Austria 2001

Casabella 714 p. 40

Luce e parole

Isabella Marboe

Casabella 714 p. 42

Siegfried Kracauer

Monumenti e povertà.

Tessenow, Mies, Schinkel:

la Neue Wache interpretata da Kracauer

Daniele Pisani

Casabella 714 p. 48

Siegfried Kracauer

La Neue Wache

Casabella 714 p. 53

Il Berliner Ehrenmal

Annotazioni provvisorie

Siegfried Kracauer, 1930

Casabella 714 p. 54

Tessenow costruisce il Berliner Ehrenmal

Siegfried Kracauer, 1930

Casabella 714 p. 55

Sull'inaugurazione del Berliner Ehrenmal

Siegfried Kracauer, 1931

Casabella 714 p. 59

Siegfried Kracauer

I monumenti ai caduti «Im Felde unbesiegt».

Il monumento ai caduti nel rito di fondazione nazionalsocialista

Daniele Pisani

Casabella 714 p. 60

I progetti per il Reichsehrenmal a Bad Berka

Siegfried Kracauer, 1932 e 1933

Casabella 714 p. 66

Libri & Riviste

Il castello, la casa, la chiesa.**Architettura e società nel medioevo**

Carlo Tosco

Einaudi, Torino 2003

Casabella 714 p. 70

Eero Saarinen.**An Architecture of Multiplicity**

Antonio Román

Laurence King Publishing, London 2002

Casabella 714 p. 70

Landscape and Identity in Early Modern**Rome. Villa Culture at Frascati in the****Borghese Era**

Tracy L. Ehrlich

Cambridge University Press,

Cambridge 2002

Casabella 714 p. 70

Dal Futurismo al futuro possibile nell'architettura italiana contemporanea

a cura di Franco Purini e Livio Sacchi

Skira, Milano 2002

Casabella 714 p. 70

Andrea Pozzo.**Prospettiva de' pittori e architetti**

a cura di Maria Walcher Casotti

Edizioni Italo Svevo, Trieste 2003

Casabella 714 p. 71

von Gerkan, Marg und Partner.**Architecture 2000–2001.**

n.° 9

Meinhard von Gerkan

Birkhäuser, Basel–Boston–Berlin 2003

Casabella 714 p. 71

La cathédrale

a cura di Joëlle Prugnaud

Université Charles-de-Gaulle-Lille 3,

Villeneuve d'Ascq 2001

Casabella 714 p. 71

Livio e Piero Castiglioni.**Il progetto della luce**

Dario Scodeller

Electa, Milano 2003

Casabella 714 p. 71

Biblioteca dell'architetto

«Risparmiando, si può dire il massimo con il minimo»

Raphael Soriano (1904–1988) e la lezione dell'architettura californiana

Francesco Dal Co

Casabella 714 p. 72

Wolfgang Wagoner

Raphael Soriano

Phaidon, London 2002

Casabella 714 p. 72

Interni, allestimenti, industrial design

Griffe su griffe

Herzog & de Meuron a Tokyo per Prada

Jean-Marie Martin

Casabella 714 p. 78

Design

a cura di Alberto Bassi

Casabella 714 p. 86

La fotografia del CCA

foto di John Gossage

Progetto Potsdamer,

Berlino,

1997

John Gossage

Casabella 714 p. 88

Meier e Breuer, l'allievo e il maestro: appunti sulla formazione dell'architetto

Jean-Marie Martin
Casabella 715 p. 4

Richard Meier

Chiesa Dives in Misericordia
Tor Tre Teste, Roma 2003
Casabella 715 p. 6

Tropo divina

Franco Purini
Casabella 715 p. 6

Concezione strutturale e costruzione delle vele

Intervista con l'ingegner Gennaro Guala di Chiara Baglione
Casabella 715 p. 20

Marcel Breuer

St. John's Abbey
Collegeville 1954
Casabella 715 p. 28

Monachesimo e modernità

Victoria M. Young
Casabella 715 p. 28

profilo Stefano Cordeschi

Stefano Cordeschi

Case Tor Bella Monaca
Tor Bella Monaca, Roma 2002
Casabella 715 p. 40

Lavorare sulla periferia

Chiara Baglione
Casabella 715 p. 41

Stefano Cordeschi

Residenze universitarie
Tor Bella Monaca, Roma 2002
Casabella 715 p. 44

Stefano Cordeschi

Nuovo teatro Tor Bella Monaca
Tor Bella Monaca, Roma 2002
Casabella 715 p. 45

Stefano Cordeschi

Commissariato di pubblica sicurezza
Tor Bella Monaca, Roma 2002
Casabella 715 p. 48

Marcelo Spina

Edificio per appartamenti
Rosario, Argentina 2003
Casabella 715 p. 50

Allied Works

Edificio multiuso
Portland, Oregon, Usa 2001
Casabella 715 p. 56

Baumschlager & Eberle

Progetto residenziale in Sebastianstrasse
Dornbirn, Austria 2001
Lisbeth Waechter-Böhm
Casabella 715 p. 62

Rafael Iglesia

Edificio Altamira
Rosario, Argentina 2001
Casabella 715 p. 68

Interni, allestimenti, industrial design

Il campus B&B Italia a Novedrate

Michele Reboli
Casabella 715 p. 74

Afra e Tobia Scarpa

Capannone B&B Italia
Novedrate, Como 1966-68
Casabella 715 p. 76

Renzo Piano

Uffici B&B Italia
Novedrate, Como 1971-73
Casabella 715 p. 81

Antonio Citterio and Partners

B&B Italia: centro ricerca e sviluppo
"Piero Ambrogio Busnelli"
Novedrate, Como 2003
Michele Reboli
Casabella 715 p. 84

Design e tecnologia.**B&B Italia e la schiumatura di poliuretano a freddo in stampo**

Alberto Bassi
Casabella 715 p. 89

Libri & Riviste

The Glass State. The Technology of the Spectacle, Paris 1981-1998

Annette Fierro
The MIT Press, Cambridge Mass. 2003
Casabella 715 p. 92

Architettura e nulla.**Oggetti singolari**

Jean Baudrillard, Jean Nouvel
Electa, Milano 2003
Casabella 715 p. 92

Traces of India: Photography, Architecture, and the Politics of Representation, 1850-1900

a cura di Maria Antonella Pelizzari
Canadian Centre for Architecture,
Montréal-Yale Center for British Art,
New Haven 2003
Casabella 715 p. 92

Baumschlager & Eberle. Bauten und projecte 1996-2002

Lisbeth Waechter-Böhm
Springer Verlag, Vienna 2003
Casabella 715 p. 92

L'Académie de France à Rome aux XIXe et XXe siècles.

Entre tradition, modernité et création
a cura di Claire Chevolet, Jean Guillemain, Annick Lemoine, Christophe Leribault, Cécile Reynaud
Académie de France à Rome - Somogy éditions d'art, Rome - Paris 2002
Casabella 715 p. 93

Never Leave Well Enough Alone

Raymond Loewy
The Johns Hopkins University Press,
Baltimore-London 2002
Casabella 715 p. 93

Paul Rudolph. The Florida Houses

Christopher Domin e Joseph King
Princeton Architectural Press,
New York 2002
Casabella 715 p. 93

Madrid y sus anhelos urbanísticos. Memoria inéditas de Secundino Zuazo, 1919-1940

a cura di Carlos Sambricio
Comunidad de Madrid, Editorial Nerea,
Madrid 2003
Casabella 715 p. 93

Biblioteca dell'architetto

Un atlante dell'architettura italiana

Claudia Conforti
Casabella 715 p. 94

Storia dell'architettura italiana.**Il primo Cinquecento**

a cura di Arnaldo Bruschi,
Electa, Milano 2002, pp. 663
Casabella 715 p. 94

Design

a cura di Alberto Bassi
Casabella 715 p. 96

La fotografia del CCA

foto di John Gossage
Progetto Potsdamer,
Berlino,
1997
Casabella 715 p. 98

CASABELLA

via D. Trentacoste 7
20134 Milano
tel 02 215631 con 20 linee ra
fax 02 21563260

rivista internazionale di architettura
pubblicazione mensile / monthly review
registrazione tribunale Milano n. 3108
del 26 giugno 1953



Adalberto Libera 1903 / 1963

Cent'anni fa Adalberto Libera
Marco Mulazzani
Casabella 716 p. 4

**La mostra delle colonie estive
e dell'assistenza all'infanzia**

Giuseppe Pagano
Casabella 716 p. 14

Stile di Libera (1942)

Gio Ponti
Casabella 716 p. 16

Adalberto Libera pittore letterista

Sergio Polano
Casabella 716 p. 18

Achille Castiglioni

Milano, Piazza Castello 27.
Il favoloso studio di Achille
(e Pier Giacomo) Castiglioni
fotografato da Guido Guidi
Dario Scodeller
Casabella 716 p. 24

Murphy / Jahn

Grattacielo della Deutsche Post
Bonn, Germania 1997-2002
Casabella 716 p. 32

Jean Nouvel

Dentsu Tower
Tokyo, Giappone 1998-2002
Casabella 716 p. 46

profilo Shigeru Ban

Il meno e il più.**Shigeru Ban: bravura e coerenza**

Francesco Dal Co
Casabella 716 p. 56

Shigeru Ban

Naked House – Case Study 10
Kawagoe, Saitama, Giappone 2000
Casabella 716 p. 60

Shigeru Ban

Picture Window House
Izu, Shizuoka, Giappone 2002
Casabella 716 p. 66

Shigeru Ban

Glass Shutter House
Setagaya, Tokyo, Giappone 2003
Casabella 716 p. 72

Libri & Riviste**Vitruvius.**

Writing the Body of Architecture
Indra Kagis McEwen
The Mit Press, Cambridge Mass. 2003
Casabella 716 p. 78

Odile Decq Benoît Cornette.

Opere e progetti
Alessandro De Magistris, Michel Vernes
Electa, Milano 2003
Casabella 716 p. 78

**Il cemento armato in Italia dalle origini
alla seconda guerra mondiale**

Tullia Iori
EdiStampa, Roma 2003
Casabella 716 p. 78

Kunst am Hofe der Anjou-Durazzo.

**Der Bildhauer Antonio Baboccio
(1351-um 1423)**
Nicolas Bock
Deutscher Kunstverlag, Berlin 2001
Casabella 716 p. 78

«Siti»

n. 2, a. II, giugno 2003
Casabella 716 p. 79

Des palais pour les livres

a cura di Jean-Michel Leniaud
Éditions Maisonneuve & Larose –
Bibliothèque Sainte-Geneviève,
Paris 2002
Casabella 716 p. 79

Nicholas Hawksmoor.**Rebuilding ancient wonders**

Vaughan Hart
Yale University Press,
New Haven-London 2002
Casabella 716 p. 79

Le Bernin et l'Europe.**Du baroque triomphant à l'âge romantique**

a cura di Chantal Grell e Milovan Stanic
Presses de l'Université de Paris-
Sorbonne, Paris 2002
Casabella 716 p. 79

Biblioteca dell'architetto

**Bernini (e Borromini) e il completamento
della facciata di San Pietro**

Valeria Cafà
Casabella 716 p. 80

Bernini and the Bell Towers.**Architecture and Politics at the Vatican**

Sarah McPhee
Yale University Press,
New Haven-London 2002
Casabella 716 p. 80

Industrial design**Nonoggetti, superoggetti:**

tre generazioni di vending machine
Alberto Bassi
Casabella 716 p. 84

Design

a cura di Alberto Bassi
Casabella 716 p. 90

La fotografia del CCA

foto di John Gossage
Progetto Potsdamer,
Berlino,
1997
Casabella 716 p. 92

**Luoghi per la cultura:
riusi, restauri, nuove costruzioni****Dell'architettura italiana**

Francesco Dal Co
Casabella 717/718 p. 4

Miniere per la cultura

Marco Biraghi
Casabella 717/718 p. 7

Separazioni

Alberto Ferlenga
Casabella 717/718 p. 13

Tutti i nomi

José Saramago
Casabella 717/718 p. 20

L'uomo dei libri

Elias Canetti
Casabella 717/718 p. 22

**Iñaki Ábalos, Juan Herreros,
Angel Jaramillo**

Biblioteca pubblica
Usera, Madrid, Spagna 2002
Casabella 717/718 p. 24

**Carattere e destino di una
biblioteca pubblica**

*Iñaki Ábalos, Juan Herreros,
Angel Jaramillo*
Casabella 717/718 p. 26

Tadao Ando

Biblioteca internazionale della
letteratura per l'infanzia
Tokyo, Giappone 2002
Casabella 717/718 p. 36

Clotet & Paricio

Riconversione in biblioteca
di una cisterna
Barcellona, Spagna 1999
Casabella 717/718 p. 48

Rafael Moneo

Archivio di Navarra
Pamplona, Spagna 2003
Casabella 717/718 p. 56

Nuovo e antico

Jean-Marie Martin
Casabella 717/718 p. 58

Fitzcarraldo

Werner Herzog
Casabella 717/718 p. 76

**Renzo Piano Building Workshop,
architects**

Auditorio Niccolò Paganini
Parma 2001
Casabella 717/718 p. 78

Gehry Partners, LLP

Walt Disney Concert Hall
Los Angeles, Usa 2003
Casabella 717/718 p. 90

**Uno spettacolo "oscuro e commestibile":
Disney Concert Hall, Los Angeles**

Francesco Dal Co
Casabella 717/718 p. 92

Lipsky + Rollet

Centro coreografico nazionale
Montpellier, Francia 1996
Casabella 717/718 p. 104

Il problema dei musei

Paul Valéry
Casabella 717/718 p. 112

Museo

Georges Bataille
Casabella 717/718 p. 113

Herzog & de Meuron

Schaulager per la Fondazione
Emanuel Hoffmann
Münchenstein, Basilea, Svizzera 2003
Chiara Baglione
Casabella 717/718 p. 114

Schneider + Schumacher

Museo del campo di concentramento
sovietico n. 7/n. 1
Sachsenhausen, Germania 2002
Casabella 717/718 p. 124

Gae Aulenti

Asian Art Museum
San Francisco, Usa 2003
Casabella 717/718 p. 132

Il museo rifondato

Marco Mulazzani
Casabella 717/718 p. 134

Undurraga & Devés

Museo di arti visive
Santiago del Cile 2000
Casabella 717/718 p. 144

Claus en Kaan Architecten

Museo del monumento nazionale
Kamp Vught
Vught, Paesi Bassi 2002
Casabella 717/718 p. 150

Manuel Rocha de Aires Mateus

Concorso per il Great Egyptian Museum
Il Cairo, Egitto 2003
Manuel Rocha de Aires Mateus
Casabella 717/718 p. 160

MM 26

Concorso per il Great Egyptian Museum
Il Cairo, Egitto 2003
Casabella 717/718 p. 166

Modi d'abitare**La Fenice ricostruita: non è vero che "di Venezia non c'è più nulla da dire"**

Alberto Ferlenga
Casabella 719 p. 4

Peter Zumthor

Conversazioni con Peter Zumthor

Barbara Stec
Casabella 719 p. 6

Peter Zumthor

Galleria e abitazione
nella Museumsinsel
Berlino, Germania 2003
Casabella 719 p. 14

Peter Zumthor

Berghotel Tschlin
Tschlin, Svizzera 2001
Casabella 719 p. 16

Sean Godsell Architects

Casa d'emergenza
2001
Casabella 719 p. 18

Progettare per l'emergenza

Jean-Marie Martin
Casabella 719 p. 18

Tadao Ando

4x4 House, Tarumi
Kobe, Hyogo, Giappone 2003
Casabella 719 p. 22

Un belvedere che non consente scelte

Jean-Marie Martin
Casabella 719 p. 25

Rafael Iglesias

Casa sul fiume Paraná
Arroyo Seco, Santa Fe, Argentina 1999
Casabella 719 p. 28

**José Fernando Gonçalves,
Cristina Guedes**

Casa unifamiliare
Ofir, Portogallo 2003
Casabella 719 p. 32

Sandra Barclay, Jean Pierre Crousse

Casa Equis, "La Escondida"
Cañete, Perú 2003
Casabella 719 p. 40

Katsufumi Kubota

Y-House
Iwakuni, Yamaguchi, Giappone 1997
Casabella 719 p. 48

Werner Tscholl

Riuso della torre Reichenberg
Tubre, Bolzano 2000
Casabella 719 p. 58

Roland Rainer

Meisterschule Roland Rainer

Felice Curci
Casabella 719 p. 64

Intervista a Roland Rainer

Giovanni Leoni
Casabella 719 p. 66

Roland Rainer

Casa Bösch
Hietzing, Vienna 1968–70
Casabella 719 p. 70

Roland Rainer

Casa St. Margarethen
St. Margarethen, Burgenland 1960
Casabella 719 p. 74

Libri & Riviste

Wiel Arets. Opere e progetti

a cura di Massimo Faiferri
Electa, Milano 2003
Casabella 719 p. 78

Alfabet in steen.

Goodwill-publicaties 51
Rosbeek, Nuth 2001
Casabella 719 p. 78

Charles Garnier in Italia.

Un viaggio attraverso le arti, 1848–1854
Massimiliano Savorra
Il Poligrafo, Padova 2003
Casabella 719 p. 78

The Organizational Complex

Reinhold Martin
Mit Press, Cambridge–London 2003
Casabella 719 p. 78

**Il Duomo di Napoli dal paleocristiano
all'età angioina**

a cura di Serena Romano e Nicolas Bock
Electa Napoli, Napoli 2002
Casabella 719 p. 79

**Dagobert Peche and the Wiener
Werkstätte**

a cura di Peter Noever
Yale University Press, New Haven–London
2002 (versione originale 1998)
Casabella 719 p. 79

Daniele Marques

AA.VV.
GTA Verlag, Zürich 2003
Casabella 719 p. 79

Scritti

Ettore Sottsass
Neri Pozza, Vicenza 2002
Casabella 719 p. 79

Biblioteca dell'architetto

**"... giovinezza, giovinezza...":
lo Stato, il Regime e
l'ingegnere–architetto–funzionario**

Francesco Dal Co
Casabella 719 p. 80

**Angiolo Mazzoni (1894–1979).
Architetto Ingegnere del Ministero
delle Comunicazioni**

*a cura di Mauro Cozzi, Ezio Godoli,
Paola Pettenella*
Mart – Skira, Milano 2003
Casabella 719 p. 80

Design

Ron Arad

Showroom Maserati
Modena 2003
Casabella 719 p. 84

**Forma fluida in movimento.
Il nuovo spazio Maserati di Ron Arad**

Alberto Bassi
Casabella 719 p. 84

Industrial design

a cura di Alberto Bassi
Casabella 719 p. 88

Per il corpo e la mente**Il marmo si riscalda**

Juan José Lahuerta
Casabella 720 p. 4

Paulo Mendes da Rocha

Sistemazione di Praça do Patriarca
São Paulo, Brasile 2002
Casabella 720 p. 6

Antonio Monestiroli

Ampliamento del cimitero maggiore
di Voghera
Voghera 2003
Casabella 720 p. 12

**A proposito del cimitero maggiore
di Voghera**

Antonio Monestiroli
Casabella 720 p. 13

Francisco José Mangado Beloqui

Baluart – auditorio e palazzo
dei congressi di Navarra
Pamplona, Navarra, Spagna 2003
Casabella 720 p. 20

Langhof®

Palestra per le arti ginniche
Berlino, Germania 2002
Casabella 720 p. 34

LRO Architekten

Scuola e palestra
Ostfildern, Germania 2002
Casabella 720 p. 40

Augustin und Frank Architekten

Humboldt Universität
Berlino, Germania 2003
Casabella 720 p. 48

Variazioni sul materiale

Marcella Gallotta
Casabella 720 p. 49

Lamott Architekten

Scuola secondaria a Zusmarshausen
Augsburg, Germania 2002
Casabella 720 p. 58

Steven Holl Architects

College of Architecture and Landscape
Architecture
Minneapolis, Minnesota, Usa 2002
Casabella 720 p. 64

Alexander Calder**Carlos Raúl Villanueva****Architettura e scultura:****l'aula magna di Villanueva e Calder**

Carlos Brillembourg
a cura di Mercedes Daguerra
Casabella 720 p. 78

Design

**Susan Kare progettista delle interfacce
della nostra quotidianità**

Sergio Polano
Casabella 720 p. 90

Libri & Riviste

This Is Not Architecture.**Media Constructions**

a cura di Kester Rattenbury
Routledge, London–New York 2002
Casabella 720 p. 94

Modernism in Serbia.**The Elusive Margins of Belgrade
Architecture, 1919–1941**

Ljiljana Blagojević
MIT Press, Cambridge Mass. 2003
Casabella 720 p. 94

La basilica di San Marco.**La costruzione bizantina del IX secolo**

Roberto Cecchi
Marsilio, Venezia 2003
Casabella 720 p. 94

Il primo grattacielo di Milano.**La casa torre di piazza San Babila
di Alessandro Rimini**

Andrea Disertori, Liliana Lagonigro
Rimini, Gabriele Mandel et al.
Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo
2002
Casabella 720 p. 94

Mario Roberto Alvarez

Helio Piñón
Edicions UPC, Barcelona 2002
Casabella 720 p. 95

Hans Kollhoff

a cura di Jasper Cepl
Electa, Milano 2003
Casabella 720 p. 95

by-product-tokyo

Nigel Bertram, Shane Murray,
Marika Neustupny
MIT University Press, Melbourne 2003
Casabella 720 p. 95

«2G»

Revista internacional de arquitectura
n. 26, 2003
Casabella 720 p. 95

Biblioteca dell'architetto

**Da Palladio, con Palladio,
contro Palladio**

Claudia Conforti
Casabella 720 p. 96

Vincenzo Scamozzi, 1548–1616.**Architettura è scienza**

a cura di Franco Barbieri
e Guido Beltramini,
fotografie di Václav Sedý,
Marsilio, Venezia 2003
Casabella 720 p. 96

Industrial design

a cura di Alberto Bassi
Casabella 720 p. 98

Fotografi e architetti italiani

Giovanni Michelucci

Santuario della Beata Vergine
della Consolazione
Borgomaggiore, San Marino
1961–67
fotografia di Grazia Sgrilli, 1985
Casabella 720 p. 100

Giuseppe Terragni 1904–43**Casabella e Terragni***Giorgio Ciucci*

Casabella 721 p. 4

OMA Rem Koolhaas

Ambasciata d'Olanda

Berlino, Germania 2003

Casabella 721 p. 14

Psicogeografia di un cubo.**L'ambasciata d'Olanda a Berlino***François Chaslin*

Casabella 721 p. 16

OMA Rem Koolhaas

The McCormick Tribune Campus Center,

IIT

Chicago, Illinois, Usa 2003

Casabella 721 p. 30

OMA Rem Koolhaas

Casa da musica

Porto, Portogallo 2004

Casabella 721 p. 36

David ChipperfieldProgetto di restauro e completamento
del Neues Museum

Museumsinsel, Berlino, Germania 2004

Casabella 721 p. 40

Il Neues Museum a Berlino*Nikolaus Bernau*

Casabella 721 p. 41

Eduardo Souto de Moura

Due abitazioni unifamiliari

Ponte de Lima, Portogallo 2002

Casabella 721 p. 48

Conversazione con Eduardo**Souto de Moura***Antonio Esposito e Giovanni Leoni*

Casabella 721 p. 50

Eduardo Souto de Moura

Casa del cinema Manoel de Oliveira

Porto, Portogallo 2003

Casabella 721 p. 56

Amo-te princesa*Cornelia Tapparelli*

Casabella 721 p. 57

José Rafael Moneo,**José María de la Mata**

Ospedale pediatrico Gregorio Marañón

Madrid, Spagna 2003

Casabella 721 p. 64

**“Job and style”: progettare
non è un’attività sedentaria***Jean-Marie Martin*

Casabella 721 p. 66

Magnani + PelzelIl Tempio Vaticano di Carlo Fontana,
1694Progetto di allestimento, Chiesa di San
Maurizio, Venezia 2003–04*Marco Mulazzani*

Casabella 721 p. 78

Morassutti, Mangiarotti, Favini.**Milano anni '50: tecnica e architettura***Giulio Barazzetta*

Casabella 721 p. 82

Bruno Morassutti*Giulio Barazzetta*

Casabella 721 p. 92

Design**I vetri di Vinicio Vianello: un grande
artista e un’arte che tramonta***Alberto Bassi*

Casabella 721 p. 94

Libri & Riviste**Re:CP***Cedric Price*

Birkhäuser, Basel 2003

Casabella 721 p. 100

Architettura e Controriforma.**I dibattiti per la facciata del Duomo
di Milano, 1582–1682***Francesco Repishti e Richard Schofield*

Electa, Milano 2004

Casabella 721 p. 100

**József Vágó 1877–1947. Un architecte
hongrois dans la tourmente européenne***Anne Lambrichs*

AAM Édition, Bruxelles 2003

Casabella 721 p. 100

Christian de Portzamparc*Gilles de Bure*

Terrail, Paris 2003

Casabella 721 p. 100

Censimento delle fonti.**Gli archivi di architettura in Lombardia***a cura di Graziella Leyla Ciagà*

Centro di Alti Studi sulle Arti Visive,

Milano 2003

Casabella 721 p. 101

La casa latinoamericana moderna:**20 paradigmas de mediados de siglo XX***Carlos Eduardo Dias Comas, Miquel Adrià*

Gili, Barcelona 2003

Casabella 721 p. 101

Alfredo Cottrau 1839–1898.**L'architettura del ferro nell'Italia
delle grandi trasformazioni***Ugo Carughi, Ermanno Guida*

Electa Napoli, Napoli 2003

Casabella 721 p. 101

Architecture for the Shroud.**Relic and Ritual in Turin***John Beldon Scott*

The University of Chicago Press, Chicago

2003

Casabella 721 p. 101

Biblioteca dell'architetto**Thérèse Bonney:****addetto stampa della modernità***Cristiana Volpi*

Casabella 721 p. 102

L'invention du chic.**Thérèse Bonney et le Paris moderne***Lisa Schlansker Kolosek*

Norma Éditions, Paris 2002

(ed. originale Thames & Hudson, London)

Casabella 721 p. 102

Fotografi e architetti italiani

Franco Albini

Sala con il frammento dell'Elevato della

regina Margherita di Brabante

nelle gallerie comunali di Palazzo Bianco,

Genova, 1949–51

fotografia Studio Villani, Bologna

Casabella 721 p. 104

Il carattere degli edifici*Giorgio Grassi*

Casabella 722 p. 4

**Cristina Guedes,
Francisco Vieira de Campos**

Bar Calém

Gaia, Portogallo 2002

Casabella 722 p. 16

**Johanne Nalbach,
Gernot Nalbach**

Café Bravo

Berlino, Germania 1999

Casabella 722 p. 22

Vietato toccare*Gerwin Zohlen*

Casabella 722 p. 24

Barto & Barto

Ristrutturazione dell'îlot Magellan

Nantes, Francia 2003

Casabella 722 p. 28

Intransigeant*Françoise Fromonot*

Casabella 722 p. 30

Mario Garzaniti

Edificio residenziale

Schaerbeek, Belgio 2003

Casabella 722 p. 36

Woolf Architects

Brick Leaf House

Hampstead, Londra, Gran Bretagna 2003

Casabella 722 p. 42

Woolf Architects:**doppia abitazione a Hampstead***Robert Maxwell*

Casabella 722 p. 44

NO.MAD Arquitectos, Eduardo Arroyo

Stadio di calcio

Barakaldo, Spagna 2003

Casabella 722 p. 52

Stadio di calcio a Barakaldo*Eduardo Arroyo*

Casabella 722 p. 54

La Scarzuola 1956–2004**L'Autobiografia in pietra
di Tomaso Buzzi***Alberto Giorgio Cassani*

Casabella 722 p. 62

Tomaso Buzzi, 1900–1981*Alberto Giorgio Cassani*

Casabella 722 p. 67

Requiescat*Domenico Luciani*

Casabella 722 p. 77

Migrazioni di un simbolo.**Gli occhi volanti di Tomaso Buzzi***Alberto Giorgio Cassani*

Casabella 722 p. 79

Design

La grafica di John Maeda*Sergio Polano*

Casabella 722 p. 88

Intervista a John Maeda*Sergio Polano*

Casabella 722 p. 91

Libri & Riviste

**Dictionnaire de l'architecture en Belgique
de 1830 à nos jours***a cura di Anne Van Loo*

Fonds Mercator, Anvers 2003

Casabella 722 p. 94

Il ponte a Santa Trinita*Amedeo Belluzzi e Gianluca Belli*

Edizione Polistampa, Firenze 2003

Casabella 722 p. 94

**Cruauté & Utopie – Villes et Paysages
d'Amérique Latine***a cura di Jean-François Lejeune*Centre International pour la Ville,
l'Architecture et le Paysage, Bruxelles
2003

Casabella 722 p. 94

Charles Garnier*Jean-Michel Leniaud*

Éditions du Patrimoine, Paris 2003

Casabella 722 p. 94

Emmanuelle e Laurent Beaudouin.**Opere e progetti***con un saggio di Joseph Abram*

Electa, Milano 2004

Casabella 722 p. 95

Craig Ellwood.**In the Spirit of the Time***Alfonso Pérez-Méndez*

Gili, Barcelona 2002

Casabella 722 p. 95

Dalmine dall'impresa alla città.**Committenza industriale e architettura***a cura di Carolina Lussana*

Quaderni della Fondazione Dalmine,

Bergamo 2003

Casabella 722 p. 95

**The Urban Development of Rome
in the Age of Alexander VII***Dorothy Metzger Habel*

Cambridge University Press,

Cambridge 2002

Casabella 722 p. 95

Biblioteca dell'architetto

Il farsi razionale dell'architettura*Elisabetta Molteni*

Casabella 722 p. 96

Il Tempio Vaticano 1694. Carlo Fontana*a cura di Giovanna Curcio*

Electa, Milano 2003

Casabella 722 p. 96

Fotografi e architetti italiani

Carlo Scarpa

Tomba monumentale Brion

San Vito d'Altivole (TV), 1969–78

*fotografia di Guido Guidi, 3 settembre
2003*

Casabella 722 p. 98

**Gentile signor Pasqual Maragall,
Presidente della Generalitat de
Catalunya, per favore...**

Francesco Dal Co e Juan José Lahuerta
Casabella 723 p. 4

Eduardo Souto de Moura

Stadio
Braga, Portogallo 2003
Casabella 723 p. 10

**"Finito e naturale":
la storia di una messa in scena**

Jean-Marie Martin
Casabella 723 p. 10

Peter Eisenman

Il giardino dei passi perduti
Museo di Castelvecchio,
Verona 26 giugno – 3 ottobre 2004
Casabella 723 p. 16

**Peter Eisenman a Castelvecchio:
alla ricerca della misura perduta**

Otto Wetzel
Casabella 723 p. 18

Daniel Libeskind

London Metropolitan University
Post Graduate Centre
Londra, Gran Bretagna 2003
Casabella 723 p. 22

Involucri sovrapposti

Sebastiano Curti
Casabella 723 p. 22

Brasile: nuova architettura

Casabella 723 p. 30

**Quattro progetti del gruppo MMBB
Arquitetos**

Abílio Guerra
Casabella 723 p. 31

MMBB Arquitetos

Sede per un'agenzia di pubblicità
San Paolo 1994
Casabella 723 p. 32

MMBB Arquitetos

Casa unifamiliare
Ribeirão Preto 2001
Casabella 723 p. 36

MMBB Arquitetos

Casa unifamiliare
Aldeia da Serra 2002
Casabella 723 p. 40

MMBB Arquitetos

Clinica odontoiatrica
Orlândia 2000
Casabella 723 p. 44

Brasil Arquitetura

Centro culturale KKKK
Registro 2002
Casabella 723 p. 48

Marcio Kogan

Museo di microbiologia
San Paolo 2002
Casabella 723 p. 54

Contatto epidermico

Jacopo Crivelli Visconti
Casabella 723 p. 54

Il porto di Buenos Aires

**Buenos Aires e il suo fiume:
dal porto di fango al quartiere globale**

Jorge Francisco Liernur
Casabella 723 p. 60

**Miguel Baudizzone, Jorge Lestard,
Alberto Varas**

Dock 7, Puerto Madero
Buenos Aires, Argentina 1995
Casabella 723 p. 66

**Miguel Baudizzone, Jorge Lestard,
Alberto Varas**

Dock 8, Puerto Madero
Buenos Aires, Argentina 1996
Casabella 723 p. 68

**Jorge Hampton, Emilio Rivoira,
Diana Cabeza**

Passeggiata pubblica,
Banchina ovest di Puerto Madero
Buenos Aires, Argentina 1995
servizio a cura di Mercedes Daguerre
Casabella 723 p. 70

Michele De Lucchi

Centrale termoelettrica Enel
Priolo Gargallo, Siracusa 2003
Casabella 723 p. 74

Riccardo Morandi

Fiumaretta 1950–54.

**La centrale termoelettrica
di Civitavecchia di Riccardo Morandi**

Marzia Marandola
Casabella 723 p. 82

Riccardo Morandi

Marzia Marandola
Casabella 723 p. 90

Libri & Riviste

**Jan Kotěra, 1871–1923.
The Founder of Modern Czech Architecture**
AA. VV.

Kant – Obecní Dům, Prague 2001
Casabella 723 p. 92

**Richard Neutra. Un lugar para el orden.
Un estudio sobre la arquitectura natural**

José Vela Castillo
Junta de Andalucía – Universidad de
Sevilla, Sevilla 2003
Casabella 723 p. 92

Vivere a Pitti.

Una Reggia dai Medici ai Savoia
a cura di Sergio Bertelli e Renato Pasta
Olschki, Firenze 2003
Casabella 723 p. 92

**Adalberto Libera 1903–1963.
I luoghi e le date di una vita.**

Tracce per una biografia
Paolo Melis
Comune di Villa Lagarina–Nicolodi Editore,
Rovereto 2003
Casabella 723 p. 92

**Santa Maria dei Miracoli a Venezia.
La storia, la fabbrica, i restauri**

a cura di Mario Piana e Wolfgang Wolters
Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti,
Venezia 2003
Casabella 723 p. 93

**Carlo Scarpa. L'architetto e le arti.
Gli anni della Biennale di Venezia
1948–1972**

Orietta Lanzarini
Regione del Veneto–Marsilio, Venezia
2003
Casabella 723 p. 93

**L'école de plein air. Une expérience
pédagogique et architecturale dans
l'Europe du XXe siècle**

*a cura di Anne-Marie Châtelet,
Dominique Lerch, Jean-Noël Luc*
Éditions Recherches, Parigi 2003
Casabella 723 p. 93

**Bolles+Wilson.
Opere e progetti**

a cura di Angela Germano
Electa, Milano 2004
Casabella 723 p. 93

>

Biblioteca dell'architetto

Piero Portaluppi: il gioco e la maschera

Marco Biraghi

Casabella 723 p. 94

**Piero Portaluppi. Linea errante
nell'architettura del Novecento**

a cura di Luca Molinari – Fondazione

Piero Portaluppi

Skira, Milano 2003

Casabella 723 p. 94

Design

**Rohka: a proposito di design
e abbigliamento**

Alberto Bassi

Casabella 723 p. 96

Fotografi e architetti italiani

Adalberto Libera

Palazzo dei Ricevimenti

e Congressi all'E42,

Roma, 1937-54

fotografia di Gabriele Basilico

Casabella 723 p. 98

In allegato:

Concorso nazionale di idee per la
riqualificazione dell'area Oltreadda, Lodi

...e poi il problema è il committente

Francesco Dal Co
Casabella 724 p. 4

OMA / LMN

Biblioteca centrale
Seattle, Stati Uniti 2004
Casabella 724 p. 6

Le mosche cocchiere

Francesco Dal Co
Casabella 724 p. 6

La nuova biblioteca di Seattle: fare e rifare la città

Michele Reboli
Casabella 724 p. 9

Livio Vacchini

La Ferriera
Locarno, Svizzera 2003
Casabella 724 p. 24

Perché si ritorna sempre a Stonehenge

Intervista a Livio Vacchini di Roberto Masiero
Casabella 724 p. 35

Architettura in Spagna**Perché l'architettura spagnola.**

Cinque domande a Oriol Bohigas, Luis Mansilla, Josep Lluís Mateo, Rafael Moneo
Casabella 724 p. 38

Martín Lejarraga

Ristrutturazione dell'ospedale militare della Marina per l'Universidad Politécnica de Cartagena
Cartagena, Spagna 2002
Casabella 724 p. 42

Martín Lejarraga

Ristrutturazione della caserma de Antigones per l'Universidad Politécnica de Cartagena, Cartagena, Spagna 2004
Casabella 724 p. 50

Jesús Aparicio Guisado + Héctor Fernández Elorza

Centro di documentazione e sala conferenze nelle gallerie della stazione di Nuevos Ministerios
Madrid, Spagna 2004
Casabella 724 p. 52

Maryán Alvarez–Builla G., Joaquín Ibáñez Montoya

Parco archeologico nella fortezza del Castello
Burgos, Spagna 2003
Casabella 724 p. 58

Ramón González de la Peña

Palazzetto dello sport a Chapín
Jerez de la Frontera, Spagna 2002
Casabella 724 p. 66

Antón García Abril & Ensemble Studio

Centro di studi musicali
Santiago de Compostela, Spagna 2003
Casabella 724 p. 74

Fuori dai canoni: armonia e distorsione di un cubo di roccia

Antón García Abril
Casabella 724 p. 75

Carlos Ferrater

Istituto di botanica
Barcellona, Spagna 2003
Casabella 724 p. 82

Javier García–Solera Vera

Centro di ricerca e tecnologia turistica delle Isole Baleari
Palma de Mallorca, Spagna 2003
Casabella 724 p. 90

Libri & Riviste

hfg ulm. The View behind the Foreground. The Political History of the Ulm School of Design, 1953–1968

René Spitz
Edition Axel Menges, Stuttgart 2002
Casabella 724 p. 96

Asmara. Africa's Secret Modernist City

Edward Denison, Guang Yu Ren, Naigzy Gebremdhin
Merrell, London–New York 2003
Casabella 724 p. 96

Atlas du Paris haussmannien.**La ville en héritage du Second Empire à nos jours**

Pierre Pinon
Parigramme, Paris 2002
Casabella 724 p. 96

Motion, émotions.**Thèmes d'histoire et d'architecture**

Jacques Gubler
Infolio Éditions, Gollion 2003
Casabella 724 p. 96

Sean Godsell. Opere e progetti

con un saggio di Leon van Schaik
Electa, Milano 2004
Casabella 724 p. 97

«2G»

n. 27, 2003
Casabella 724 p. 97

Victor Hugo et le débat patrimonial

a cura di Roland Recht
Somogy Édition d'Art–Institut National du Patrimoine, Paris 2003
Casabella 724 p. 97

Noguchi in Paris: The UNESCO Garden

Marc Treib
William Stout, San Francisco–UNESCO Publishing, Paris 2003
Casabella 724 p. 97

Biblioteca dell'architetto

Teoria e prassi, una difficile convivenza

Francesco Paolo Fiore
Casabella 724 p. 98

Principi e costruzione nell'architettura italiana del Quattrocento

Roberto Gargiani
Laterza, Roma–Bari 2003
Casabella 724 p. 98

Design

Industrial design

a cura di Alberto Bassi
Casabella 724 p. 100

Fotografi e architetti italiani

Luciano Baldessari

Padiglione Breda alla Fiera Internazionale di Milano, 1951
fotografia Studio Farabola
Casabella 724 p. 102

**L'invenzione di una diversa
tradizione moderna**

Francesco Dal Co
Casabella 725 p. 4

Mathias Klotz

Casa unifamiliare
San Isidro, Buenos Aires, Argentina
2003
Casabella 725 p. 12

Antonio Antorini

Casa con atelier
Porza, Canton Ticino, Svizzera 2002
Casabella 725 p. 22

Fernando Romero

Casa Ixtapa
Zihuatanejo, Guerrero, Messico 2001
Casabella 725 p. 30

**LCM/Fernando Romero: architettura come
sistema di traduzione**

Federica Zanco
Casabella 725 p. 31

Fernando Romero

Anexo D (padiglione dei bambini)
San Angel, Città del Messico, Messico
2002
Casabella 725 p. 40

Norihiko Dan & Associates

Stabilimento per l'estrazione di sale e di
minerali
Muroto, Kochi, Giappone 2003
Casabella 725 p. 44

Drewes + Streng Architekten

Edificio industriale
Herzebrock, Germania 2001
Casabella 725 p. 50

Frank O. Gehry

The Ray and Maria Stata Center
Massachusetts Institute
of Technology, Cambridge,
Massachusetts, Usa 2004
Casabella 725 p. 56

**"Monumento storico alla instabilità
americana"**

Jean-Marie Martin
Casabella 725 p. 56

Mosca laboratorio del XX secolo

Casabella 725 p. 72

**Mosca. Un laboratorio del Ventesimo
secolo**

Alessandro De Magistris
Casabella 725 p. 74

Mosca oggi. Frammenti di una transizione

Alessandro De Magistris, Irina Korobyina
Casabella 725 p. 86

Frederick Kiesler

**Arredi correalisti di Kiesler per la galleria
Peggy Guggenheim a New York, 1942**

Alberto Bassi
Casabella 725 p. 92

Libri & Riviste

**Architettura della Seconda Età
della Macchina. Scritti 1955-1990**

Reyner Banham
a cura di *Marco Biraghi*
Electa, Milano 2004
Casabella 725 p. 98

**Alger. Paysage urbain et architectures,
1800-2000**

a cura di *Jean-Louis Cohen,*
Nabila Oulebsir, Youcef Kanoun
Les Éditions de l'Imprimeur, Besançon
2003
Casabella 725 p. 98

Teodoro González de León.**Obra completa**

Miquel Adrià
William J.R. Curtis
Arquine + RM, México 2004
Casabella 725 p. 98

**Patios. 5000 años de evolución
desde la antigüedad hasta nuestros días**

Werner Blaser
Gili, Barcelona 2004
Casabella 725 p. 98

Paulo Mendes da Rocha.

Bauten und Projekte. Works and Projects
Annette Spiro
Niggli, Sulgen-Zürich 2002
Casabella 725 p. 99

Autrement dit. Écrits 1950-2001

Claude Schnaidt
Infolio éditions, Gollion 2004
Casabella 725 p. 99

**Medioevo ideale e medioevo reale nella
cultura urbana. Antonio Avena e la Verona
del primo Novecento**

a cura di *Paola Marini*
Comune di Verona, Verona 2003
Casabella 725 p. 99

Viaggio per le città del Duce

Antonio Pennacchi
Asefi, Milano 2003
Casabella 725 p. 99

Biblioteca dell'architetto

Inevitabile inventare.**Per una critica dell'architettura
latino-americana**

Jorge Francisco Liernur
Casabella 725 p. 100

Eladio Dieste 1917-2000

a cura di *Mercedes Daguerra*
con scritti di *Mario Alberto Chiorino,*
Eladio Dieste, Graciela Silvestri
Electa, Milano 2003
Casabella 725 p. 100

Fotografi e architetti italiani

Aldo Rossi

Scuola elementare di Fagnano Olona
(VA), 1972
fotografia di Luigi Ghirri, 1986
Casabella 725 p. 102

A proposito della Nona Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia, 2004. Riflessioni sullo stato presente dell'architettura

Paolo Portoghesi
Casabella 726 p. 4

Alison e Peter Smithson

Un'opera aperta degli Smithson a Bad Karlshafen

Maddalena Scimemi
Casabella 726 p. 6

Peter Kis

Ingresso al giardino zoologico e botanico
Budapest, Ungheria 2002
Casabella 726 p. 22

Markus Scherer e Walter Angonese

Museo storico culturale
Castel Tirolo, Bolzano 2003
Casabella 726 p. 26

Percorsi della memoria

Marco Mulazzani
Casabella 726 p. 28

Paredes Pedrosa Arquitectos

Museo di archeologia
Almería, Spagna 2003
Casabella 726 p. 36

Luce del Sud. A proposito dell'opera di Paredes e Pedrosa

José Ignacio Linazasoro
Casabella 726 p. 38

Pedro Pacheco, Marie Clément

Cimitero, chiesa di Nostra Signora della Luce e museo della Luce
Aldeia da Luz, Mourão, Portogallo
1998–2003
Casabella 726 p. 46

Aldeias "Duplas"

Giovanni Muzio
Casabella 726 p. 48

Andreas Meck (Meck Architekten), Stephan Köppel

Cappella funeraria
München–Riem, Germania 2000
Casabella 726 p. 54

Nicola Baserga, Christian Mozzetti

Rifugio alpino al passo del Cristallina
Bedretto, Canton Ticino, Svizzera 2002
Casabella 726 p. 60

Hans-Jörg Ruch

Rifugio Chamanna da Tschierva
Massiccio del Bernina, Svizzera 2003
Casabella 726 p. 64

Zoka Zola

Residenza unifamiliare
Chicago, Stati Uniti 2002
Casabella 726 p. 68

Naoto Yaegashi + Norm null OFFice

Porous/Release, ampliamento di un edificio residenziale
Tagajo, Miyagi, Giappone 2001
Casabella 726 p. 72

Henning Stummel Architects Ltd

Extension to No. 6 Shouldham Street
Londra, Gran Bretagna 2004
Casabella 726 p. 78

Pensare e costruire insieme: un esercizio inusuale

Jean-Marie Martin
Casabella 726 p. 79

Herzog & de Meuron

Forum 2004
Barcellona, Spagna 2000–04
Casabella 726 p. 84

Il triangolo magico

Chiara Baglione
Casabella 726 p. 86

Libri & Riviste

Modern Architecture and Other Essays

Vincent Scully
Princeton University Press, Princeton
2003
Casabella 726 p. 94

L'antico, la tradizione, il moderno.

Da Arnolfo a Peruzzi, saggi sull'architettura del Rinascimento

Arnaldo Bruschi
Electa, Milano 2004
Casabella 726 p. 94

Archaeology of the Air.

O'Donnell+Tuomey, architecture

Kester Rattenbury
Navado Press, Trieste 2004
Casabella 726 p. 94

Serbian 20th Century Architecture.

From Historicism to Second Modernism

Miloš Perović
Arhitektonski fakultet Univerziteta u Beogradu, Beograd 2003
Casabella 726 p. 94

Des Maisons sur le sable. Tel Aviv. Mouvement Modern et esprit Bauhaus

Nitza Metzger-Szmuk
Editions de l'éclat, Paris – Tel-Aviv 2004
Casabella 726 p. 95

Design and Construction in Romanesque Architecture

C. Edson Arni
Cambridge University Press, Cambridge
2004
Casabella 726 p. 95

Auer+Weber+Architekten

a cura di Andrea Kioch
Birkhäuser, Basel 2003
Casabella 726 p. 95

Alison and Peter Smithson – from the House of the Future to the house of today

a cura di Dirk van den Heuvel e Max Risselada
010 Publishers, Rotterdam 2004
Casabella 726 p. 95

Biblioteca dell'architettura

Semper non idem:

il nuovo Werkverzeichniss

J. Duncan Berry
Casabella 726 p. 96

Gottfried Semper, 1803–1879.

Architektur und Wissenschaft

a cura di Winfried Nerdinger e Werner Oechslin
gta Verlag, Zürich e Prestel Verlag, München–Berlin–London–New York 2003
Casabella 726 p. 96

Fotografi e architetti italiani

Vittorio Bonadè Bottino

Colonia Fiat a Marina di Massa, 1933
fotografia Publifoto, Agenzia di Torino
Casabella 726 p. 98

In allegato:

gli Indici di «Casabella»
dal 1996 al 2003 su CD-rom

C'era una volta, arte e architettura

Alberto Ferlenga
Casabella 727 p. 4

Sudamerica

Le scuole di São Paulo

PMSP – SSO – EDIF

Centri Unificati di Educazione
a San Paolo
Renato Anelli
Casabella 727 p. 6

PMSP – SSO – EDIF

Centro Unificato di Educazione
Rua Rosa da China 113
San Paolo, Brasile 2003
Casabella 727 p. 12

PMSP – SSO – EDIF

Centro Unificato di Educazione
Av. Eng. Heitor Garcia 1700
San Paolo, Brasile 2003
Casabella 727 p. 16

Aravena & Associati

Nuova scuola di medicina dell'Università
Cattolica
Santiago del Cile 2004
Casabella 727 p. 20

Incastonare e innalzare

Alejandro Aravena
Casabella 727 p. 22

José Cruz Ovalle & Associati

Campus dell'Università
Adolfo Ibañez / UAI
Santiago del Cile 2002
Casabella 727 p. 28

Misurare l'estensione

José Cruz Ovalle
Casabella 727 p. 30

Ruben Otero, Marta Kohen

Monumento in memoria
dei detenuti politici scomparsi
Montevideo, Uruguay 2001
Casabella 727 p. 38

L'altra Europa

Architektengruppe Stuttgart:

**K. Lohrer, U. Pfeil, D. Herrmann,
G. Bosch, D.K. Keck**
Rheinische Landesmuseum
Bonn, Germania 2003
Casabella 727 p. 44

Bolles + Wilson

Nuovo ufficio tecnico della municipalità
Willich, Germania 2003
Casabella 727 p. 52

Mario Botta

Centro pastorale Giovanni XXIII
Seriate–Bergamo, Italia 2004
Casabella 727 p. 60

profilo Auer + Weber

**Auer+Weber+Architekten:
il professionismo oggi**

Jean-Marie Martin
Casabella 727 p. 68

Auer+Weber+Architekten

Biblioteca dell'Università
di Magdeburgo
Magdeburgo, Germania 2003
Casabella 727 p. 71

Auer+Weber+Architekten

Centro sportivo
Ulm–Nord, Germania 2003
Casabella 727 p. 74

Auer+Weber+Architekten

Palestra di una scuola secondaria
Aurain, Bietigheim–Bissingen, Germania
2003
Casabella 727 p. 78

Il tempo grande costruttore.

Il duomo di Siracusa
Marco Rosario Nobile
fotografie di Giovanni Chiaramonte
Casabella 727 p. 82

Design

**I Castiglioni: la poltrona Sanluca.
Un classico anticlassico**

Alberto Bassi
Casabella 727 p. 90

Libri & Riviste

Michele Sanmicheli

Paul Davies e David Hemsoll
Electa, Milano 2004
Casabella 727 p. 94

Kengo Kuma.

Materials, Structures, Details
Birkhäuser
Basilea, 2004
Casabella 727 p. 94

«Area»

settembre–ottobre 2004
Casabella 727 p. 94

**Fény és forma. Modern építészet és fotó.
Light and Form. Modern Architecture and
Photography. 1927–1950**

Cs. Plank Ibolya, Hajdú Virág, Ritoók Pál
Kulturális Örökségvédelmi Hivatal,
Budapest 2003
Casabella 727 p. 94

«2G»

Aires Mateus
n. 28, 2003
Casabella 727 p. 95

Labirinti. Da Cnosso ai videogames

Marco Maria Sambo
Castelvecchi Editore, Roma 2004
Casabella 727 p. 95

**Die Ecole des Beaux Arts in Paris.
Ein gebautes Architekturtraktat des 19.
Jahrhunderts**

Jörn Garleff
Wasmoth, Tübingen–Berlin 2003
Casabella 727 p. 95

«Atti e rassegna tecnica»

a. LVII, n. 2, dicembre 2003
Casabella 727 p. 95

Biblioteca dell'architetto

Cela n'est pas Le Corbusier

Maria Bonaiti
Casabella 727 p. 96

Le Corbusier. Scritti

a cura di Rosa Tamborrino
Einaudi, Torino 2003
Casabella 727 p. 96

Fotografi e architetti italiani

Mario Ridolfi (1904–1984)

Casa Lina a Marmore, Terni, 1966–67
fotografia di Alessandra Chemollo
Casabella 727 p. 98

In allegato:

Concorso per la nuova sede di Banca CR
Firenze

Il farsi delle cose

Il farsi delle cose

Francesco Dal Co
Casabella 728/729 p. 4

1928-37**Roma, il Foro Mussolini.****Gli artefici, le opere, i progetti**

Marco Mulazzani
Casabella 728/729 p. 6

Strutture nascoste

Rinaldo Capomolla
Casabella 728/729 p. 12

L'arte del costruire in marmo

Rosalia Vittorini
Casabella 728/729 p. 20

Il monolite Mussolini

Casabella 728/729 p. 27

1949-53**L'università statale di Mosca.****Un cantiere all'ombra di Stalin**

Alessandro De Magistris
Casabella 728/729 p. 28

1953-55**I cantieri di Fernand Pouillon.****Le figure e il testo**

Giulio Barazzetta
Casabella 728/729 p. 38

Fernand Pouillon

da "Les pierres sauvages"
Casabella 728/729 p. 42

Rapports de Réunion de Chantier

Diar es Saada, Ville d'Alger
Casabella 728/729 p. 50

Fernand Pouillon

da "Mémoires d'un architecte"
Casabella 728/729 p. 52

1966-78**Longarone, la chiesa di Michelucci.****Il progetto**

Claudia Conforti
Casabella 728/729 p. 54

La costruzione

Marzia Marandola
Casabella 728/729 p. 62

La fortuna critica

Roberto Dulio
Casabella 728/729 p. 68

1997-2006**Peter Zumthor****Costruire la memoria**

*Conversazione con Peter Zumthor
di Chiara Baglione*
Casabella 728/729 p. 72

2003-04**Alsop Architects**

Ontario College of Arts and Design
Toronto, Canada 2004
Casabella 728/729 p. 82

Il progetto e la sua realizzazione

Chris Andrews
Casabella 728/729 p. 84

2001-04**Wiel Arets Architect & Associates**

UBU, biblioteca universitaria
Utrecht, Paesi Bassi 2004
Casabella 728/729 p. 90

Università di Utrecht:**la nuova biblioteca di Wiel Arets**

Marc Dubois
Casabella 728/729 p. 92

2002-04**Luis M. Mansilla & Emilio Tuñón**

MUSAC
León, Spagna 2004
Casabella 728/729 p. 106

**Il MUSAC di León, un luogo per l'arte
collettiva**

*Intervista di Giovanna Crespi
a Luis M. Mansilla e Emilio Tuñón*
Casabella 728/729 p. 108

2000-05**Zaha Hadid + Mayer Bahrle Freie
Architekten BDA**

Phaeno Science Center Wolfsburg
Wolfsburg, Germania 2000-05
Casabella 728/729 p. 124

Malleabilità e porosità

Jean-Marie Martin
Casabella 728/729 p. 125

2001-04**Yoshio Taniguchi**

L'ampliamento del MoMA
New York, Stati Uniti 2004
Casabella 728/729 p. 138

Il processo di selezione del progettista

Michele Reboli
Casabella 728/729 p. 139

Il nuovo MoMA

Terence Riley
Casabella 728/729 p. 140

La costruzione del nuovo MoMA

Stephen Rustow
Casabella 728/729 p. 150

2003-04**Anselm Kiefer****"I Sette Palazzi Celesti":****Anselm Kiefer alla Bicocca**

Fabrizio Tramontano
Casabella 728/729 p. 154

Luoghi per lo spettacolo e la musica

Editoriale

Francesco Dal Co
Casabella 730 p. 3

Franco Albini 1905–1977

Franco Albini: l'arte del porgere

Augusto Rossari
Casabella 730 p. 4

Le mie esperienze di architetto nelle esposizioni in Italia e all'estero

Franco Albini
Casabella 730 p. 9

Franco Albini e l'architettura delle esposizioni

Federico Bucci
Casabella 730 p. 13

Laboratori di progettazione allo luav

Un modo diverso per insegnare la progettazione
Francesco Magnani
Casabella 730 p. 16

I workshop 2004: Alejandro Aravena, Raimund Fein, Donatella Fioretti, Mauro Galantino, Carlos Ferrater, Paolo Soleri

Casabella 730 p. 18

O'Donnel & Tuomey Architects

Lewis Glucksman Gallery
University College, Cork, Irlanda 2004
Casabella 730 p. 24

La moltiplicazione dell'identità

Pietro Valle
Casabella 730 p. 25

Bopbaa

Ampliamento del museo Thyssen-Bornemisza
Madrid, Spagna 2004
a cura di Mercedes Daguerre
Casabella 730 p. 32

Considerazioni sull'ampliamento del museo Thyssen

Juan José Lahuerta
Casabella 730 p. 33

Due edifici in uno

Bopbaa
Casabella 730 p. 34

Alchimisti e prestigiatore: la catarsi del camaleonte

Josep M. Rovira
Casabella 730 p. 41

Tadao Ando Architect & Associates

Centro per l'arte contemporanea Aomori
Aomori, Giappone 2001
Casabella 730 p. 44

Artificio, geometria e natura

Jean-Marie Martin
Casabella 730 p. 45

Ian Ritchie Architects

Plymouth Theatre Royal – Production Centre
Plymouth, Regno Unito 2003
Casabella 730 p. 52

Uno spazio per produrre

Michele Reboli
Casabella 730 p. 53

Paul Robbrecht & Hilde Daem Architecten

Sala da concerti
Bruges, Belgio 2002
Casabella 730 p. 60

Il nuovo auditorio di Bruges

Marc Dubois
Casabella 730 p. 61

Antón García Abril Ruiz

Auditorio e scuola di musica
Medina del Campo, Spagna 2003
Casabella 730 p. 70

Fuensanta Nieto, Enrique Sobejano

Auditorio e palazzo dei congressi
Mérida, Spagna 2004
a cura di Mercedes Daguerre
Casabella 730 p. 76

Ettore Stella: il cinema teatro Duni a Matera 1948

Un'invenzione periferica
Luigi Acito
Casabella 730 p. 84

Libri & Riviste**Francesco di Giorgio alla corte di Federico da Montefeltro**

a cura di Francesco Paolo Fiore
Olschki, Firenze 2004
Casabella 730 p. 94

Schulhausbau.**Der Stand der Dinge**

a cura di Elisabeth Graus, Daniel Kurz, Adrian Scheidegger, Martin Schneider
Birkhäuser, Basel 2004
Casabella 730 p. 94

Pietro Lingeri 1894–1968

a cura di Chiara Baglione e Elisabetta Susani
Electa, Milano 2004
Casabella 730 p. 94

Shigeru Ban

Matilda McQuaid
Phaidon, London 2003
Casabella 730 p. 94

Oton Jugovec 1921–1987

Maruša Zorec
«Piranesi», n. 11/12, 2000-2001
Casabella 730 p. 95

Alberto Kalach

Miquel Adrià
Gili, Barcelona 2004
Casabella 730 p. 95

Egon Eiermann (1904–1970). Architect and Designer

a cura di Annemarie Jaeggi
Hatje Cantz, Ostfildern-Ruit 2004
Casabella 730 p. 95

Japonecedades

Juan José Lahuerta
Mudito & Co., Barcelona 2004
Casabella 730 p. 95

Biblioteca dell'architetto**A ciascuno il suo Rinascimento**

Massimo Bulgarelli
Casabella 730 p. 96

L'invention de la Renaissance. La réception des formes "à l'antique" au début de la Renaissance

a cura di J. Guillaume
Picard, Paris 2003
Casabella 730 p. 96

Fotografi e architetti italiani**Bruno Morassutti**

Casa per vacanze a Termini di Sorrento, 1963–64
fotografia di Giorgio Casali
Casabella 730 p. 98

CASABELLA

via D. Trentacoste 7
20134 Milano
tel 02 215631 con 20 linee ra
fax 02 21563260

rivista internazionale di architettura
pubblicazione mensile / monthly review
registrazione tribunale Milano n. 3108
del 26 giugno 1953



Filosofia del prodotto + forma del porgere. Dove abita l'innovazione*Dario Scodeller*

Casabella 731 p. 3

Carlo Mollino 1905–1973

Carlo Mollino: ...il segreto è non sulle parole, ma nell'accento*Francesca Chiorino*

Casabella 731 p. 6

Architettura montana: tradizione e innovazione*Carlo Mollino*

Casabella 731 p. 10

Carlo Mollino

Stazione-albergo al Lago Nero

Sauze d'Oulx, Torino 1946–47

Casabella 731 p. 13

Si tratta di far volare una baita, trasfigurandola e sentendola con mezzi attuali*Francesca Chiorino*

Casabella 731 p. 13

Giovanni Brino, Giorgio Rajneri

Restauro e riuso della ex stazione-albergo al Lago Nero

Sauze d'Oulx, Torino 2005

Casabella 731 p. 17

Bevk Perović Architects

Casa S/B

Lubiana, Slovenia 2004

Casabella 731 p. 20

Smiljan Radic Clarke

Casa unifamiliare

Santiago del Cile 2002

Casabella 731 p. 26

Glenn Murcutt and Wendy Lewin Architects

Casa a Mosman

Sydney, Australia 2003

Casabella 731 p. 32

Il valore prescrittivo del progetto

Una casa unifamiliare ristrutturata da

Glenn Murcutt e Wendy Lewin a Sydney

Francesco Dal Co

Casabella 731 p. 33

Tadao Ando Architect & Associates

Invisible House

Italia 2004

Casabella 731 p. 44

La difficile disciplina dell'essenzialità*Alberto Anselmi e Daniele Pisani*

Casabella 731 p. 45

Architettura italiana

Marco Castelletti

Stabilimento balneare

Lago di Segrino a Eupilio, Como 2004

Casabella 731 p. 56

Sergio Pascolo

Centro sociale

Botticino 2000

Casabella 731 p. 62

Mauro Galantino

Scuola elementare

Bernate, Arcore 2004

Casabella 731 p. 68

Architettura=attenzione+rispetto+rigore*Silvia Milesi*

Casabella 731 p. 69

Massimo e Gabriella Carmassi

Ampliamento del cimitero urbano

Arezzo 2004

Casabella 731 p. 78

Il tempo in cantiere*Marco Mulazzani*

Casabella 731 p. 79

De Maio, Ferlenga, Genovesi, Giacco

Allestimento della mostra "Artista di

Dioniso: Duilio Cambellotti e il Teatro

greco di Siracusa 1914–48"

Siracusa, 23 maggio 2004 – 9 gennaio

2005

Casabella 731 p. 86

Libri & Riviste

Josef Frank.**Life and Work***Christopher Long*

The University of Chicago Press, Chicago

2002

Casabella 731 p. 92

Diccionario de Arquitectura en la Argentina. Estilos Obras Biografías Instituciones Ciudades*Jorge Francisco Liernur, Fernando Aliata*

Clarín Arquitectura, Buenos Aires 2004

Casabella 731 p. 92

Room 606.**The SAS House and the Work of Arne Jacobsen***Michael Sheridan*

Phaidon, London 2003

Casabella 731 p. 92

Orazio Grassi architetto e matematico gesuita*Richard Bösel*

Argos, Roma 2004

Casabella 731 p. 92

The Show to End All Shows.**Frank Lloyd Wright and the Museum of Modern Art, 1940***a cura di Peter Reed e William Kaizen*

The Museum of Modern Art, New York

2004

Casabella 731 p. 93

Louis I. Kahn.**La construction poétique de l'espace***Luca Rivalta*

Le Moniteur, Paris 2003

Casabella 731 p. 93

Inquietudine teorica e strategia progettuale nell'opera di otto architetti contemporanei*Rafael Moneo*

Electa, Milano 2005

Casabella 731 p. 93

Peggy Guggenheim & Frederick Kiesler.**The Story of Art of This Century***a cura di Susan Davidson e Philip**Rylands*

Guggenheim Museum Publications,

New York 2004

Casabella 731 p. 93

Biblioteca dell'architetto

Un libro che è rischioso ignorare*Robin Middleton*

Casabella 731 p. 94

Architecture in the Age of Divided Representation. The Question of Creativity in the Shadow of Production*Dalibor Vesely*

Mit Press, Cambridge, Mass. 2004

Casabella 731 p. 94

Fotografi e architetti italiani

Umberto Nordio e Raffaello Fagnoni

Sede centrale dell'Università di Trieste, 1938–41

fotografia di Marco Covi

Casabella 731 p. 96

CASABELLA

via D. Trentacoste 7

20134 Milano

tel 02 215631 con 20 linee ra

fax 02 21563260

rivista internazionale di architettura
pubblicazione mensile / monthly review
registrazione tribunale Milano n. 3108
del 26 giugno 1953

Oltre il labirinto

Chiara Baglione e Mercedes Daguerra
Casabella 732 p. 5

Gae Aulenti

Una vita da architetto
Marco Mulazzani
Casabella 732 p. 8

Un cavallo dipinto a strisce non è una zebra

Gae Aulenti
Casabella 732 p. 11

Tavola rotonda

Odile Decq, Zaha Hadid, Carme Pinós, Elsa Prochazka, Flora Ruchat, Annabelle Selldorf

a cura di Chiara Baglione e Mercedes Daguerra
Casabella 732 p. 12

Odile Decq

Museo per la Collezione Liaunig
Neuhaus, Austria 2005
Casabella 732 p. 16

Flora Ruchat Roncati

Nuova trasversale ferroviaria del Gottardo
Svizzera 1993–2015
Casabella 732 p. 20

Infrastrutture come occasione di trasformazione del paesaggio

Traudy Pelzel
Casabella 732 p. 21

Flora Ruchat Roncati

Autostrada Transjuranne
Svizzera 1989–98
Casabella 732 p. 25

L'autostrada Transjuranne

Traudy Pelzel
Casabella 732 p. 25

Inês Lobo

Campus dell'Università delle Azzorre
Portogallo 2003
Mercedes Daguerra
Casabella 732 p. 28

Imma Jansana

Sistemazione del lato sud del Mesón
Gitano
Almería, Spagna 2003
Marco Mulazzani
Casabella 732 p. 32

Intervista a Christine Binswanger

Christine Binswanger.

Lavorare con Herzog & de Meuron
Anna Schindler
Casabella 732 p. 36

Nasrine Seraji

Alloggi per studenti
Parigi, Francia 2003
Casabella 732 p. 40

Di necessità virtù

Françoise Fromonot
Casabella 732 p. 41

Iva Letilović & Morana Vlahović

Complesso di appartamenti
Krapinske Toplice, Croazia 2003
Francesca Chiorino
Casabella 732 p. 48

Maria Giuseppina Grasso Cannizzo

Ristrutturazione di una casa unifamiliare
Ragusa 2004
Francesca Chiorino
Casabella 732 p. 54

Considerazioni su architettura e femminismo

Un sogno rinviato: la storia femminista dell'architettura
Mary McLeod
Casabella 732 p. 60

L'architettura sessuata, equivalenza e simmetria

Florence Marchal
Casabella 732 p. 65

Carme Pinós

Progetto per due torri di uffici e abitazioni
Barcellona, Spagna 2004
Mercedes Daguerra
Casabella 732 p. 68

Selldorf Architects

415 West 13th St.
New York, Stati Uniti 2002
Michele Reboli
Casabella 732 p. 74

Archi-Tectonics

497 Greenwich Street
New York, Stati Uniti 2004
Michele Reboli
Casabella 732 p. 78

Elsa Prochazka

Stadtmuseum Kitzbühel
Kitzbühel, Tirolo, Austria 1999–2002
Chiara Baglione
Casabella 732 p. 84

Zaha Hadid

Stabilimento BMW – Central Building
Leipzig, Germania 2001–04
Casabella 732 p. 90

Il palcoscenico meccanico della merce

Chiara Baglione
Casabella 732 p. 92

Intervista a Natalie de Blois

Natalie de Blois. Lavorare per SOM

Nicholas Adams
Casabella 732 p. 104

Libri & Riviste

Cuisine, recettes d'architecture

Catherine Clarisse
Les Editions de l'Imprimeur,
Collection Tranches de Villes, Besançon
2004
Casabella 732 p. 110

Lina Bo Bardi architetto

a cura di Antonella Gallo
Marsilio editori, Venezia 2004
Casabella 732 p. 110

Frauenarchitektouren.

Arbeiten von Architektinnen in Österreich
a cura di Anne Bauer, Ingrid Gumpinger, Eleonore Kleindienst
Verlag Anton Pustet, Salzburg-München
2004
Casabella 732 p. 110

Terraingewinn.

Aspekte zum Schaffen von Schweizer Architektinnen von der Saffa 1928 bis
a cura di Inge Beckel, Gisela Vollmer
2003, eFeF-Verlag, Bern-Wettingen 2004
Casabella 732 p. 110

Carmen Perrin.

Contextes
AA. VV.
Infolio éditions, Gollion 2004
Casabella 732 p. 111

Metamorfosi dello spazio

Patrizia Mello
Bollati Boringhieri 2002
Casabella 732 p. 111

Charlotte Perriand.

Livre de bord, 1928–1933
a cura di Arthur Rüegg
Infolio éditions, Gollion 2004
Casabella 732 p. 111

Women's Places: Architecture and Design, 1860–1960

a cura di Brenda Martin e Penny Sparke
Routledge, London-New York 2003
Casabella 732 p. 111

>

Biblioteca dell'architetto

**Luminosa, impegnata,
sorridente, brava***Nicholas Adams*

Casabella 732 p. 112

Charlotte Perriand: an Art of Living*a cura di Mary McLeod, con saggi di**R. Aujame, E. da Costa Meyer,**M. McLeod, J. Ockman, A. Rüegg,**D. Udovicki-Selb, Y. Zenno*

Abrams e The Architectural League

of New York, New York 2003

Casabella 732 p. 112

Industrial design

Design al femminile*Alberto Bassi*

Casabella 732 p. 114

Fotografi e architetti italiani

Carlo Scarpa

Sistemazione del giardino della

Fondazione Querini Stampalia, Venezia

1961-63. Particolare della fonte d'acqua

fotografia di Alessandra Chemollo

Casabella 732 p. 116

*questo numero è stato curato da Chiara
Baglione e Mercedes Daguerre*

**Scenografia iperattuale:
dalla rappresentazione del reale
al reale come rappresentazione**

Ugo Rosa
Casabella 733 p. 3

Herzog & de Meuron

Centro informazione, comunicazioni e
media dell'Università Tecnica del
Brandeburgo
Cottbus, Germania
Casabella 733 p. 8

Morphosis

Caltrans District 7 Headquarters
Los Angeles
Casabella 733 p. 20

«Una nota su Downtown...»

Michele Reboli
Casabella 733 p. 21

Micha de Haas

Aluminium Centre
Houten, Paesi Bassi
Michele Reboli
Casabella 733 p. 32

**Una scatola di fiammiferi
su un puntaspilli**

Alan Brooks, Martin Willems
Casabella 733 p. 38

Bolles+Wilson

Torre residenziale e uffici
Amburgo
Peter Wilson
Casabella 733 p. 40

João Luís Carrilho da Graça

Centro di controllo operativo
Carcavelos, Portogallo
Casabella 733 p. 46

Attorno a chi protegge le autostrade

Manuel Graça Dias
Casabella 733 p. 47

Claus en Kaan Architecten

Ambasciata dei Paesi Bassi
Maputo, Mozambico
Casabella 733 p. 52

Né esotico né straniero

Hans Ibelings
Casabella 733 p. 53

Costruire in un ambiente inusuale

Alcune domande a Vincent Panhuysen
dello studio Claus en Kaan Architecten
Michele Reboli
Casabella 733 p. 60

Shigeru Ban Architects

Paper Temporary Studio (PTS-17)
Centre Pompidou, Parigi
Casabella 733 p. 62

Un contrasto paradossale

Jean-Marie Martin
Casabella 733 p. 63

Il grattacielo Pirelli a Milano

**“Espressione” dell’edificio Pirelli
in costruzione a Milano**

Gio Ponti
Casabella 733 p. 68

L’ossatura del Centro Pirelli

Pier Luigi Nervi
Casabella 733 p. 75

Renato Sarno Group, Corvino+Murtari

Restauro del grattacielo Pirelli
Casabella 733 p. 78

Il Pirelli ritrovato

Marco Mulazzani
Casabella 733 p. 79

Renato Sarno Group

Il belvedere del trentunesimo piano
del grattacielo Pirelli
Casabella 733 p. 85

Corvino+Murtari

L’auditorium del grattacielo Pirelli
Casabella 733 p. 86

Libri & Riviste

**The Pan Am Building and the Shattering
of the Modernist Dream**

Meredith L. Clausen
Mit Press, Cambridge Mass. 2005
Casabella 733 p. 88

Pino Tovaglia.

La regola che corregge l’emozione
*a cura di Massimo Pitis con Cristina
Dell’Edera*
Edizioni Corraini, Modena 2005
Casabella 733 p. 88

**Topographical Stories.
Studies in Landscape
and Architecture**

David Leatherbarrow
University of Pennsylvania Press,
Philadelphia 2004
Casabella 733 p. 88

Paul Schmitthenner 1884–1972

a cura di Wolfgang Voigt e Hartmut Frank
Ernst Wasmuth Verlag, Tübingen-Berlin
2003
Casabella 733 p. 88

Waro Kishi.

Opere e progetti
con un saggio di Masao Furuyama
Electa, Milano 2005
Casabella 733 p. 89

Per cosa si uccide

Gianni Biondillo
Guanda, Parma 2004
Casabella 733 p. 89

Otto Haesler.

**Eine Architektenkarriere
in der Weimarer Republik**
Simone Oelker
Dölling und Galitz Verlag, Hamburg 2002
Casabella 733 p. 89

**Le Corbusier. Pavillion Suisse.
The Biography of a Building**

Ivan Zaknic
Birkhäuser, Basel 2004
Casabella 733 p. 89

Biblioteca dell’architetto

L’architetto diventa moderno

Claudia Conforti
Casabella 733 p. 90

Michele Sanmicheli

Paul Davies, David Hemsoll
Electa, Milano 2004
Casabella 733 p. 90

Fotografi e architetti italiani

Angiolo Mazzoni

Stazione di Roma Termini, 1939–43.
Particolare della torre dell’acqua
fotografia di Alberto Muciaccia
Casabella 733 p. 92

Il pudore perduto. Yoshio Taniguchi e il nuovo MoMA, Jean Nouvel e il nuovo Reina Sofia

Francesco Dal Co
Casabella 734 p. 3

Eduardo Souto de Moura

Trasformazione del Museo Grão Vasco
Paço dos Três Escalões, Viseu, Portogallo
Alberto Ferlenga
Casabella 734 p. 6

Richard Meier & Partners Architects

Burda Collection Museum
Baden-Baden, Germania
Casabella 734 p. 14

Palerm & Tabares de Nava

Atelier e foresteria per artisti
della Fondazione César Manrique
Lanzarote, Isole Canarie, Spagna
Casabella 734 p. 24

Ai piedi del vulcano

Marco Mulazzani
Casabella 734 p. 25

Un'isola e il suo artefice

Alessandra Pizzochero
Casabella 734 p. 32

Satoshi Okada Architects

Galleria d'arte
Kiyosato, Prefettura di Yamanashi,
Giappone
Casabella 734 p. 34

Come foglie cadute tra gli alberi

Jean-Marie Martin
Casabella 734 p. 35

Arata Isozaki & Associates

Yamaguchi Center for Arts and Media
Yamaguchi-shi, Prefettura di Yamaguchi,
Giappone
Casabella 734 p. 46

Flessibilità curvilinea

Andrea Maffei
Casabella 734 p. 49

Lontane manifestazioni dell'inquietudine

Casabella 734 p. 56

Clemens Holzmeister

Krematorium, Wien 1921-22
Casabella 734 p. 58

Architettura ardente

Marco Biraghi
Casabella 734 p. 58

Shuhei Endo

Crematorio di Osaka
Taishi-cho, Prefettura di Hyogo, Giappone
Shuhei Endo
Casabella 734 p. 70

La strada sospesa più alta del mondo

Casabella 734 p. 80

Foster and Partners

Viadotto Millau
Millau, Aveyron, Francia
Casabella 734 p. 82

Un'opera che congiunge due secoli

Jean-Marie Martin
Casabella 734 p. 85

Libri & Riviste

La favola pitagorica

Giorgio Manganelli
Adelphi, Milano 2005
Casabella 734 p. 92

**Frank Lloyd Wright's Martin House.
Architecture As Portraiture**

Jack Quinan
Princeton Architectural Press,
New York 2004
Casabella 734 p. 92

Ernst Plischke.

Das Neue Bauen und die Neue Welt
Eva B. Ottillinger e August Sarnitz
Prestel, München 2003
Casabella 734 p. 92

Sert 1928-1979.

Medio siglo de arquitectura
a cura di Josep M. Rovira
Fundació Joan Miró, Barcelona 2004
Casabella 734 p. 92

**Architektur der Wunderkinder.
Aufbruch und Verdrängung in Bayern
1945-1960**

*a cura di Winfried Nerdinger e Inez
Florschütz*
Verlag Anton Pustet, Salzburg 2005
Casabella 734 p. 93

**Francesco Mansutti, Gino Miozzo.
Architetture per la gioventù**

a cura di Marco Mulazzani
MART, Trento-Rovereto, Skira,
Milano 2005
Casabella 734 p. 93

Louis Kahn.

Essential texts
a cura di Robert Twombly
W.W. Norton & Company,
New York-London 2003
Casabella 734 p. 93

**Progettare un museo.
Le nuove Gallerie dell'Accademia
di Venezia**

a cura di Renata Codello
Electa, Milano 2005
Casabella 734 p. 93

Biblioteca dell'architetto

Un libro per lettori diversi

Anna Bedon
Casabella 734 p. 94

Storia dell'architettura italiana.

Il Seicento
a cura di Aurora Scotti Tosini
Electa, Milano 2003
Casabella 734 p. 94

Fotografi e architetti italiani

Giancarlo De Carlo

Edificio per abitazioni e negozi nel
quartiere Spine Bianche, Matera
1954-57
fotografia di Italo Zannier
Casabella 734 p. 98

Senza nome

Peter Eisenman

Memoriale per gli Ebrei assassinati
d'Europa
Berlino
Casabella 735 p. 4

Esistere nell'assenza di nomi

Francesco Dal Co
Casabella 735 p. 6

Illimitato crescere della massa

Elias Canetti
Casabella 735 p. 7

**Abbiamo il numero della nostra
degradazione tatuato sull'avambraccio**

Edmond Jabès
Casabella 735 p. 11

**«Né gran sacerdote per offrir sacrifici,
né altare per deporvi i nostri olocausti!»**

Emmanuel Levinas
Casabella 735 p. 13

L'operosità dei tedeschi

Hannah Arendt
Casabella 735 p. 14

**Un luogo per pensare
e non un monumento**

S. B.
Casabella 735 p. 16

La ragione che diviene follia

Peter Eisenman
Casabella 735 p. 17

«Nihil humani a me alienum puto»

Friedrich Nietzsche
Casabella 735 p. 21

**Sul concetto di arbitrarietà
in architettura**

Rafael Moneo
Casabella 735 p. 22

Jaume Bach

Casa del Tibet
Barcellona, Spagna
Mercedes Daguerra
Casabella 735 p. 34

Shigeru Ban

Nomadic Museum
Pier 54, New York
Casabella 735 p. 40

Frank O. Gehry

MARTa
Herford, Germania
Casabella 735 p. 46

Renzo Piano

Zentrum Paul Klee
Berna, Svizzera
Casabella 735 p. 58

**Il successo amico. Renzo Piano
e l'avversione per i luoghi comuni**

Francesco Dal Co
Casabella 735 p. 80

Exhibition design

Dal Bauhaus al MoMA.

Herbert Bayer e l'exhibition design
Sergio Polano
Casabella 735 p. 82

**Principi di progettazione espositiva
(1937)**

Herbert Bayer
Casabella 735 p. 88

Libri & Riviste

Robert Mallet-Stevens.

La villa Cavrois
Richard Klein
Picard, Paris 2005
Casabella 735 p. 92

Architetture di Marcello Piacentini.

Le opere maestre
Mario Pisani
Clear, Roma 2004
Casabella 735 p. 92

Paesaggi con figure.

Una storia fra natura e architettura
Maurizio Vitta
Einaudi, Torino 2005
Casabella 735 p. 92

**Architecture is not made
with the brain**

AA. VV.
Architectural Association, London 2005
Casabella 735 p. 92

**Kesling Modern Structures: Popularizing
Modern Design in Southern California,
1934-1962**

Patrick Pascal
Balcony Press, Los Angeles 2002
Casabella 735 p. 93

**Guillermo Vázquez Consuegra.
Opere e progetti**

con un saggio di Víctor Pérez Escolano
Electa, Milano 2005
Casabella 735 p. 93

I paesaggi invisibili.

Tre conversazioni portoghesi
Gaia Radaelli
Libreria Clup, Milano 2005
Casabella 735 p. 93

Franco Purini.

La città uguale
Margherita Petranzan e Gianfranco Neri
Il Poligrafo, Padova 2005
Casabella 735 p. 93

Biblioteca dell'architetto

California moderna e naturale

Nicholas Adams
Casabella 735 p. 94

Thomas Church.

**Landscape Architect: Designing
a Modern California Landscape**
*a cura di Marc Treib, con saggi di
D. Gregory, D. Harris, D. Imbert,
M. Treib*
William Stout Publishers,
San Francisco 2003
Casabella 735 p. 94

Fotografi e architetti italiani

**Mario Fiorentino, Nello Aprile,
Cino Calcaprina, Aldo Cardelli
e Giuseppe Perugini, sculture di
Mirko Basaldella e Francesco Coccia**

Monumento ai martiri delle cave
Ardeatine, Roma 1944-51
fotografia di Vasari
Casabella 735 p. 96

Ignazio Gardella 1905–1999

«Eleganza viene da *eligere*,
ovvero da scegliere»
Casabella 736 p. 4

Gardella compie cento anni
Antonio Monestiroli
Casabella 736 p. 4

Tra Mies e il Giappone.
La villa Borletti a Milano (1935–36)
Chiara Baglione
Casabella 736 p. 8

Una lezione di modestia
Giuseppe Pagano
Casabella 736 p. 14

Vittorio Longheu
Casa C.
Vicenza
Casabella 736 p. 16

Una più che promettente
“opera prima” (quasi)
Marco Mulazzani
Casabella 736 p. 17

Steven Holl Architects
Writing With Light House
Long Island
Casabella 736 p. 22

Sulle tracce di un quadro
di Jackson Pollock
Michele Reboli
Casabella 736 p. 23

Tod Williams Billie Tsien Architects
Residenza sull’oceano
Eastern Long Island
Casabella 736 p. 30

Involucri variati e spazi compositi
Michele Reboli
Casabella 736 p. 31

Kei’ichi Irie + Power Unit Studio
Y House
Chita, Prefettura di Aichi, Giappone
Casabella 736 p. 38

Una casa ricavata da una trave aggettante
Jean-Marie Martin
Casabella 736 p. 39

Luca Gazzaniga
Casa unifamiliare a Lugano
Canton Ticino, Svizzera
Casabella 736 p. 44

Il vuoto e il pieno
Mercedes Daguerre
Casabella 736 p. 45

Map Architects – Josep Lluís Mateo
Nuova sede della Deutsche Bundesbank
Chemnitz, Germania
Casabella 736 p. 50

Trasparenze minerali
Chiara Baglione
Casabella 736 p. 51

Paredes Pedrosa Arquitectos
Centro congressi
Peñíscola, Spagna
Casabella 736 p. 60

Di fronte al Mediterraneo
Michele Reboli
Casabella 736 p. 61

**Álvaro Siza, Eduardo Souto de Moura,
con Cecil Balmond–Arup**
Serpentine Gallery Pavilion
Kensington Gardens, Londra
Casabella 736 p. 70

Serpentine Gallery.
Padiglioni temporanei 2000–05
Marco Mulazzani
Casabella 736 p. 72

**Come gestire in maniera intelligente
e creativa un’istituzione culturale**
Intervista a Lord Peter Palumbo,
Presidente della Serpentine Gallery
Casabella 736 p. 73

Serpentine Gallery Pavilhão 2005
Álvaro Siza
Casabella 736 p. 82

Giocare seriamente insieme
Marco Mulazzani
Casabella 736 p. 84

Graphic design

The Way Beyond Art.
Herbert Bayer
e la progettazione grafica
Sergio Polano
Casabella 736 p. 86

**Contributo per le regole di grafica
pubblicitaria (1937)**
Herbert Bayer
Casabella 736 p. 90

Verso un tipo universale (1935)
Herbert Bayer
Casabella 736 p. 93

Libri & Riviste

Santini 1677–1723.
Ein Baumeister des Barock in Böhmen
Fritz Barth
Hatje Cantz Verlag, Ostfildern-Ruit 2004
Casabella 736 p. 96

Le case nella Triennale.
Dal parco al QT8
*a cura di Graziella Leyla Ciagà
e Graziella Tonon*
Triennale-Electa, Milano 2005
Casabella 736 p. 96

Mies van der Rohe.
**Architettura e design a Stoccarda,
Barcellona e Brno**
*a cura di Alexander von Vegesack
e Mateo Kries*
Vitra Design Museum e Skira,
Milano 2005
Casabella 736 p. 96

**Architettura del Settecento
in Piemonte.**
**Le strutture aperte di Juvarra,
Alfieri, Vittone**
Richard Pommer
a cura di Giuseppe Dardanello
Allemandi, Torino 2003
Casabella 736 p. 96

Las formas ilusorias
en la arquitectura moderna
Antón Capitel
Tanaís Ediciones, Sevilla 2004
Casabella 736 p. 97

Neoclassical Architecture in Greece
Manos Biris e Maro Kardamitsi-Adami
Getty Publications, Los Angeles 2004
Casabella 736 p. 97

«The Japan Architect»
DOCOMOMO Japan: the 100 selections
n. 57, 2005
Casabella 736 p. 97

Dominikus Böhm 1880–1955
a cura di Wolfgang Voigt, Ingeborg Flagge
Ernst Wasmuth Verlag, Tübingen-Berlin
2005
Casabella 736 p. 97

>

Biblioteca dell'architetto

Lo stile del ferro*Daniele Pisani*

Casabella 736 p. 98

Construire en fer.**Histoire et esthétique***Alfred Gotthold Meyer**traduzione dal tedesco di M. Roffi**e L. Biétry, Prefazione di W. Benjamin,**Postfazioni di W. Benjamin,**R. Duchamp-Villon, P. Duboy*

Infolio Editions, Gollion, Svizzera 2005

Casabella 736 p. 98

Fotografi e architetti italiani

Pier Luigi Nervi

Palazzo del Lavoro, Torino 1959-60

fotografia di Marco Introini

Casabella 736 p. 100

In Italia ci sono ventitré facoltà di architettura. Prossima tappa i Corsi di laurea di quartiere?

Francesco Dal Co
Casabella 737 p. 3

Workshop IUAV 2005

Una maniera diversa di insegnare l'architettura
Alberto Ferlenga
Casabella 737 p. 4

Zaha Hadid

Museo Ordrupgaard
Charlottenlund, Copenhagen
Casabella 737 p. 10

L'infondatezza del progetto e la necessità delle regole

Jean-Marie Martin
Casabella 737 p. 12

Álvaro Siza

Centro di Studi Camiliani
San Miguel de Seide, Vila Nova de Famalicão, Portogallo
Casabella 737 p. 30

Un edificio intimo e monumentale

Marco Mulazzani
Casabella 737 p. 31

Carlos Ferrater

Auditorium e palazzo dei congressi
Castellón de la Plana, Spagna
Casabella 737 p. 38

Episodi connessi

Casabella
Casabella 737 p. 39

Boris Podrecca

Cantina
Novi Brič, Slovenia
Casabella 737 p. 46

In ricordo dei modi di costruire dei tempi andati

Casabella
Casabella 737 p. 47

Due chiese in Europa

Casabella 737 p. 54

Tradizioni rivisitate

Marco Mulazzani
Casabella 737 p. 54

José Fernando Gonçalves

Cappella a Quebrantões
Vila Nova de Gaia, Porto
Casabella 737 p. 56

Frugali variazioni

Mercedes Daguerre
Casabella 737 p. 57

Kari Järvinen e Merja Nieminen

Chiesa a Laajasalo
Helsinki
Casabella 737 p. 64

Ebanisteria tettonica

Marco Mulazzani
Casabella 737 p. 65

Topotek 1

Giardini tematici nel parco del castello
Wolfsburg, Germania
Casabella 737 p. 72

Naturalezza artificiale

Marco Mulazzani
Casabella 737 p. 73

Post-produzione ambientale: il lavoro di Topotek 1

Pietro Valle
Casabella 737 p. 78

L'orizzonte nella mano

Juan Navarro Baldeweg
Casabella 737 p. 80

profilo Sauerbruch Hutton

Lavori recenti di Sauerbruch Hutton

Michele Reboli
Casabella 737 p. 90

Sauerbruch Hutton

Sede dell'Agenzia federale per l'ambiente
Dessau, Germania
Casabella 737 p. 92

Nel cuore della vecchia Europa

Michele Reboli
Casabella 737 p. 92

Sauerbruch Hutton

Comando locale di polizia e pompieri
Berlino, Germania
Casabella 737 p. 96

Ricostruzione policroma

Michele Reboli
Casabella 737 p. 96

Sauerbruch Hutton

Municipio
Henningsdorf, Germania
Casabella 737 p. 100

Democrazia a basso costo

Michele Reboli
Casabella 737 p. 100

Libri & Riviste

The Chicago Auditorium Building. Adler and Sullivan's Architecture and the City

Joseph M. Siry
University of Chicago Press, Chicago-London 2002
Casabella 737 p. 104

Aldo Favini.

Architettura e ingegneria in opera
a cura di Giulio Barazzetta
Libreria CLUP, Milano 2004
Casabella 737 p. 104

Documentos de arquitectura moderna en América Latina, 1950-1965.

Primera recopilación
AA. VV.
Institut Català de Cooperació Iberoamericana, Barcelona 2004
Casabella 737 p. 104

Modernism and the Spirit of the City

a cura di Iain Boyd Whyte
Routledge, London-New York 2003
Casabella 737 p. 104

British Architectural Theory, 1540-1750.

An Anthology of Texts
a cura di Caroline van Eck
Ashgate, Aldershot 2003
Casabella 737 p. 105

I musei e gli allestimenti di Franco Albini

a cura di Federico Bucci e Augusto Rossari
Electa, Milano 2005
Casabella 737 p. 105

The Presence of the Case Study Houses

Ethel Buisson e Thomas Billard
Birkhäuser, Basel-Berlin-Boston 2004
Casabella 737 p. 105

Flux Structure

Mutsuro Sasaki
TOTO Shuppan, Tokyo 2005
Casabella 737 p. 105

Biblioteca dell'architetto

Una grande maniera che si sottrae ad ogni "ismo"

Alberto Ferlenga
Casabella 737 p. 106

Jože Plečnik 1872-1957

Damjan Prelovšek
Electa, Milano 2005
Casabella 737 p. 106

Fotografi e architetti italiani

Luciano Baldessari

Allestimento dello scalone d'onore della IX Triennale di Milano con il Cirro luminoso di Lucio Fontana, 1951
fotografia di Vincenzo Aragozzini - stabilimento Crimella
Casabella 737 p. 108

In allegato:

Dal duemila al futuro.
Architetture e infrastrutture per lo sviluppo a Napoli e in Campania

CASABELLA

via D. Trentacoste 7
20134 Milano
tel 02 215631 con 20 linee ra
fax 02 21563260

rivista internazionale di architettura
pubblicazione mensile / monthly review
registrazione tribunale Milano n. 3108
del 26 giugno 1953



Alcune delle ragioni che spiegano la marginalità degli architetti italiani in Europa*Sylvia Bartyan*

Casabella 738 p. 3

profilo Renzo Piano

«Giro per il mondo dall'età di diciannove anni – e il successo? Non con l'accademia ma con il fare e disfare»*Jean-Marie Martin*

Casabella 738 p. 6

Intervista a Renzo Piano*Massimo Dini*

Casabella 738 p. 7

Renzo Piano Building Workshop

The New York Times Building

New York

Casabella 738 p. 12

Una torre monocroma e multicolore*Jean-Marie Martin*

Casabella 738 p. 12

Renzo Piano Building Workshop

Restauro ed ampliamento

della Morgan Library

New York

Casabella 738 p. 17

Tre padiglioni infissi nel passato e una cassaforte scavata nella roccia*Jean-Marie Martin*

Casabella 738 p. 17

Renzo Piano Building Workshop

The Whitney Museum of American Art

New York

Casabella 738 p. 22

Un vicino scontroso*Jean-Marie Martin*

Casabella 738 p. 22

Renzo Piano Building Workshop

Campus della Columbia University

New York

Casabella 738 p. 24

Un lavoro ventennale nel cuore di Harlem*Jean-Marie Martin*

Casabella 738 p. 24

Abitazioni collettive

Casabella 738 p. 36

Tre progetti a Firenze – Novoli

La salvaguardia della complessità della nuova città

Giovanna Crespi

Casabella 738 p. 38

Odile Decq

Un collage astratto e leggero

Giovanna Crespi

Casabella 738 p. 41

Carme Pinós

Una piazza chiusa tra volumi slittati

Mercedes Daguerre

Casabella 738 p. 44

Zaha Hadid

Un involucro modellato e scavato

Chiara Baglione

Casabella 738 p. 47

Satoshi Okada architects

Edificio residenziale

Tomigaya, Tokyo, Giappone

Casabella 738 p. 50

Un tocco informale*Francesca Chiorino*

Casabella 738 p. 51

Engelen Moore

Edificio residenziale

Sydney, Australia

Casabella 738 p. 54

Attorno a una preesistenza*Michele Reboli*

Casabella 738 p. 55

Derek Dellekamp

Edificio di appartamenti

Città del Messico

Casabella 738 p. 58

Un collage per involucro*Mercedes Daguerre*

Casabella 738 p. 59

Jean-Patrice Calori, Bitá Azimi,**Marc Botineau**

Edificio residenziale Stella K

Beausoleil, Francia

Casabella 738 p. 64

Nostalgia anni Cinquanta*Chiara Baglione*

Casabella 738 p. 65

Ipostudio architetti associati

Residenza Sanitaria Assistenziale

Poggibonsi, Siena

Casabella 738 p. 68

Un modo appropriato e controllato per dare forma al nuovo tra le preesistenze*Alberto Ferlenga*

Casabella 738 p. 69

Miquel Adrià, Isaac Broid,**Michael Rojkind**

Edificio di appartamenti

Città del Messico

Casabella 738 p. 76

Perché non essere normali?*Mercedes Daguerre*

Casabella 738 p. 77

Helena Paver Njirić

Complesso residenziale

Rovinj, Croazia

Casabella 738 p. 80

Atmosfera mediterranea*Francesca Chiorino*

Casabella 738 p. 81

Kazuyo Sejima + Ryue Nishizawa**SANAA alla Basilica Palladiana**

Mostra alla Basilica Palladiana,

Vicenza 30 ottobre 2005 – 29 gennaio

2006

Casabella 738 p. 84

Kazuyo Sejima & Associates

Centro civico di Onishi

Gunma, Giappone

Casabella 738 p. 86

Un sottile gioco di dissimulazioni*Giovanna Crespi*

Casabella 738 p. 87

Industrial design

Toyo Ito e l'industria italiana**del design**

Casabella 738 p. 96

Il design lieve di Toyo Ito*Alberto Bassi*

Casabella 738 p. 97

>

Libri & Riviste**Archigram.****Architecture Without Architecture***Simon Sadler*

Mit Press, Cambridge Mass. 2005

Casabella 738 p. 100

Saggio sopra l'architettura (1756)*Francesco Algarotti*

Edizioni Il Polifilo, Milano 2005

Casabella 738 p. 100

Josep Lluís Mateo.**Obras, proyectos, escritos***Philip Ursprung*

Ediciones Poligrafa, Barcelona 2005

Casabella 738 p. 100

Richard Neutra's Miller House*Stephen Leet*

Princeton Architectural Press, New York

2004

Casabella 738 p. 100

Ernö Goldfinger.**The Life of an Architect***Nigel Warburton*

Routledge, London-New York 2004

Casabella 738 p. 101

Frei Otto Complete Works.**Leightweight Construction,****Natural Design***a cura di Winfried Nerdinger*

Birkhäuser, Basel-Boston-Berlin 2005

Casabella 738 p. 101

Philip Webb.**Pioneer of Arts and Crafts Architecture***Sheila Kirk*

Wiley-Academy, Chichester 2005

Casabella 738 p. 101

Kengo Kuma.**Opere e progetti***Luigi Alini, con un saggio di Kengo Kuma*

Electa, Milano 2005

Casabella 738 p. 101

Biblioteca dell'architetto**L'impero dei segni.****Eisenman e Terragni***Daniele Pisani*

Casabella 738 p. 102

Giuseppe Terragni.**Trasformazioni, scomposizioni, critiche***Peter Eisenman, con testi di Giuseppe**Terragni e Manfredo Tafuri*

Quodlibet, Macerata 2004

Casabella 738 p. 102

Fotografi e architetti italiani**Luigi Cosenza**

Stabilimenti Olivetti, Pozzuoli 1951-54

fotografia di Mimmo Jodice

Casabella 738 p. 108